



אלי דסה, העולם הזה

ג'ניפר, השומעת אותו משוחח ב- טלפון, שואלת: "מה זה, עוד מסיבה?" על המירקע הופיע הפ- סוק; "מה זה, עוד מיפלגה?" המי- לה "פארטי", באנגלית, פירושה גם מסיבה וגם מיפלגה. באחד מקטעי ההומור הבריטי ששודר בפורים בערוץ 2, נאמר "להינשא במשרד-הרישום", כשהכוונה היא לטקס-נישואין אזרחי צנוע. התרגום שהופיע על המסך היה "להינשא ברכנות".

■ הקריקטוריסט רענן לוי- ריא, אשתו תמר וכתם דניאל הגיעו השבוע לארץ, ויכלו כאן את חגיגתם. לוריא, מי שהיה בשנות ה-50 הקריקטוריסט של העולם הזה ושעבודותיו מתפר-

אופנה. השבוע, למשל, היא מנ- זה אירוע מכובד במיוחד: התח- רות הבינלאומית לפסנתרנים על-שם ארתור רובינשטיין. היא אינה חוששת מפני שמות מסוככים של מלחינים — מוסי- קה קלאסית היא אחד התחביבים העיקריים שלה.

■ לפני קרוב לשנתיים, כא- שר עשה סרט על התזמורת הפילהרמונית, עבר דן שילון קילו היאטה חריפה והוריד 30 קילו ממישקלו. המנצח זובין מה- נה אמר לו אז: "למה לך להת- אמץ כלי-כף? הרי מייד תעלה בחזרה את הקילוגרמים האלה!" שילון היה אופטימי יותר, והוא התערב עם מהטה שאם הוא לא

יפה ירקוני ערכה בביתה מסיבה צנועה לרגל הוצאת קלטות שירי-הילדים בביצועה. במהלך המסיבה היא לא פסקה מלהלל את שחקן מאיר סוויסה (לצידה), הנשוי עם בתה הצעירה רותי (בתצלום למטה, מימין). במסיבה גם נכחו שתי בנותיה האחרות, תמי צרמתי (בתצלום למטה, במרכז) העוסקת בהוראה, ואורית שוחט (למטה, משמאל) עורכת מוסף העיתון "הארץ".



אלי דסה, העולם הזה

סיים, היתה ברכה לכבוד יום- האשה הבינלאומי. יקונין ברכ את פולק בכריאות, באושר ובי- הצלחה במאבק האצילי למען השלום, הדמוקרטיה והסוציא- ליות. הברכה נכתבה בספרדית — שפת-האם של פולק.

■ **מוניקה פולק**, המזכירה הבינלאומית של הדרור הצעיר ב- מפ"ם, התרגשה מאוד כשקיבלה כרטיס-ברכה מוולנטין יקונין, מזכיר המחלקה הבינלאומית של הקומוסומו (הדרור הצעיר של הי- מיפלגה הקומוניסטית הסוביי- טית). בכרטיס, המעוטר נרקיי-

של היותו עולה חדש, הוא יעשה שרות צבאי מקוצר של ארבעה חודשים.

■ איש הלהטוטים יוריני זכה בהכרה בלונדון, שם הוא מתגורר בחודשים האחרונים ל- צורכי לימודים. יוריני, הלומד עיצוב-פנים, הוזמן על-ידי הטל- וויזיה הבריטית, כדי להופיע ב- תוכנית העוסקת בפאראפיסיו- לוגיה. יוריני רואה בכך הישג גדול, מפני שכעת אין רואים בו רק קוסם, אלא בעל כישורים על-טבעיים.

■ **רוני שכנאי**, קוסם, מי שהיה במשך תקופה ארוכה נשיא אגודת-הקוסמים הישראלית, ער שעזב את הארץ, חי כיום עם מישפתו בעיר סקארבורו שבצ' פון אנגליה. באחרונה התלבט בנו של שכנאי, **אביב** בן ה-17 וחצי, בין שרות צבאי בישראל לבין שרות בצבא הבריטי. הוא התגייס בסופו של דבר לצבא הבריטי, חתם על חוזה לשש שנים, והוא משרת כנהג-ביטאית, כשמשכורתו החודשית היא 400 לירות שטרלינג. שכנאי, שהוא אב גם ל**אמנדה** בת ה-8, הוא גם אביה של **תמי** (22), מנישור- איו לבוטיקאית **נילי שרפשי- טיין**, שהיתה נשואה, אחרי רוני, לאיש-הסרטים **מליכה שרפשי- טיין**. תמי עוברת עם אמה בבוטיק.

לחם וקירקס



לאה עוז, לסגור עניין

לאה עוז, עד לא-מוזמן שדרנית פופולרית בגלי צה"ל וכיום מנהלת מיסעדה-פאב, נדהמה לקרוא השבוע באחד העיתונים את הסיפור הבא:

"ממישרד האמרגנות של פשנל התקשרו השבוע והציעו לרווית פררה וליעל אלמוג להנחות את הקירקס הבולגרי. פררה ואלמוג לא ידעו כמה לדרוש ממארגני המופע. מה עשו? טיילנו לחברתן, לאה עוז, ושאלו על איזה מחיר כדאי להן לסגור. עוז ענתה מה שענתה, והשתיים מיהרו וטיילנו למיש- רדו של פשנל כדי לסגור על מחיר. תודה, עוז להן שם, אבל כבר סגרנו עם לאה עוז."

עוז נעלבה מן הסיפור. "זאת המצאה!" היא אומרת, "סיפור בלי ביסוס! יעל ורווית לא התקשרו איתי. הוזמנתי לפגישה עם פשנל, והוא אמר לי שגם יעל ורווית הוזמנו לפגישה. רעיון ההנחייה מצא חן בעיניי, אני מצאתי חן בעיני פשנל, והעניין נסגר באותה פגישה. חבל שעיתונים מאבדים את אמינותם. פעם היו מבקשים תגובות, מאמתים דברים."

תגובת מישרדו של אברהם (פשנל) דשא: "השארנו הודעה לרווית, ואת יעל לא הישגנו. גיא פינס המליץ על לאה, השארנו גם לה הודעה, היא התקשרה וקבענו פגישה איתה. אחר-כך התקשרה רווית, והזמנו אותה ואת יעל לבוא שעה אחרי לאה."

"סגרנו עניין עם לאה, ואז התקשרה רווית, ואמרה שהיא לא יכולה להגיע. אמרנו לה: תודה, אין כבר צורך. אילו יעל ורווית היו באות לפגישה לפני לאה, והן היו משגעות, מתאי- מות יותר ממנה, אולי היינו לוקחים אותן."

יעלה במישקל כעבור שנתיים, יתן לו מהטה לנצח במקומו על הפילהרמונית. כעוד חודשים אחרים ימלא שנתיים להתער- בות, ושילון, שכנראה ניצח ב- התערבות, ינצח על התזמורת בפארק-הירקון.

■ **דודו אלהרר**, מפיק ואי- מרגן, פתח השבוע מיסעדה כטי- גנון מארוקאי ליד שוק-הכרמל, ובה המאכלים שהוא אהב לאכול אצל אמו בבית. המיוחד במיש- עדה הוא שאין לה שם. אלהרר טוען שאין צורך בשם, וכל אחד יכול לקרוא לה כפי שהוא רוצה.

■ בעיקבות הצלחת אריק- הגנון של **שרישה דמארי**, אור, מתכוון אלהרר, מפיק התק- ליש, להוציא לה בקרוב תקליט שני של שיריה.

■ מדי פעם אפשר גלגלות בטלוויזיה פאשלות בתרגום. כי שבוע שעבר, למשל, כסידרה קשור-מישפחה, מוזמן אלכס ל- מישחק פוקר עם ירדיו. אחותו

אני לא יהורם!



יהודה אליאם
לא חיקיו

עם תחילת החזרות לערב הגדול של איגוד-אמני-ישר- אל, לפני חודשים אחדים, פנו המארגנים לזמר-שחקן יהודה אליאם וביקשו שהוא ישיר את כל הכבוד, שירו הידוע של יהורם גאון מתוך המחזמר קזבלך.

אליאם, המופיע בימים אלה במחזמר אחר, סאלח שבת, בתפקיד בנו של **זאב רווח**, התפרסם בראשונה לפני ארבע שנים, כאשר שר, במיסגרת להקת-פיקוד-הצפון, את הלהיט הגדול קום והתהלך בארץ. קזבלך, המזכיר מאוד את זה של גאון, בילבל את המאזינים, שהיו משוכנעים שלגאון יש להיט חדש.

להפתעת מארגני הערב, סירב אליאם להצעה, בטענה ש"אני לא רוצה שיחשבו שאני מתקה את יהורם גאון". ההצעה הועברה אל הזמר **אדם**, שהסכים להופיע בשיר זה.