



**חתונת אלף לילה
ולילה ★ המסך יורד על
התאורן ★ עשר שנים לתרבות העליונים**



עיי-חשפנות, התגוררה בעבר בספרד. בן-זוגה לחיים סירב להצטלם מחשש שיזוהה על-ידי קרוביו. גרני מהווה דוגמה לאחת שהצלחה ביותר בשינוי מינה.

שינוי מוצלח שלי גרני, כיום אשה מושג למת לכל דבר, נחשבת ל- אחת החתיכות בחוג העליונים. גרני, המופיעה במופ-



אדם המדומה ליאור, מחופש לזמר אדם בג'ינס קרוע ובבנדנה, עשה חיקוי מושג של הזמר. בקטע מסויים עלו מעריצים מחופשים והתנפלו עליו לקול צחוק החוגגים.

**עליונים יותר
ועליונים פחות**

בצורה מוצלחת יותר ממנחים מיק- צועיים רבים. ארבעה בחורים צעירים לבשו בכל קטע רמות אחרת, ומדי פעם נוספו עליהם כמה דמויות גרוטסקיות שהדרימו את הכל. עם סיום המופע עלה לכימה **איציק אבנרי**, הבעלים, שחלק תעודות לבי- אי המקום הקבועים. כל תעודה נשאה אופי משעשע ולעיתים בוטה. חלק מבעלי התעודות היו מרוצים על המחמאות שקיבלו, אחרים נעלבו.

שימלת ערב אלה-אירוויזיון, עמדה על הבימה כשמיקרופון בידה והודיעה לכל האורחים שהם עומדים לצפות בקברט יוצא-דופן שיציג חיקויים ל- דמויות ידועות מתחום הבידור וה- מוסיקה. מאנס, השולטת בשבע שפות על בוריו, שיחקה עם הקהל, וחלק מ- האורחים, שלא הכירו את כישוריה, היו המומים מהופעתה המיקצועית, וטענו שהיא יכולה להנחות תוכנית-בידור

בילוי אחרים בעיר נופלים אחרי כמה שנות פעילות הרי שמועדון התיאטרון עדיין כשיאו, ועל אורחיו הקבועים נמנים רבים מאנשי הבהמה, האמנות והתיקשורת, האוהבים את האווירה שבמקום, למרות שהם לא נמנים על קהילת העליונים. בערב האירוע היה המקום גרוש ב- מאות חוגגים שבאו לחזות בתוכנית ה- אמנותית שהוכנה להם. **ספספי מא** גם, חשפנית מרשימה, לבושה ב-



כמו יזהר חיקוי טוב של סיגנון לבושו-ר תנועותיו של הזמר יזהר כהן בזמן זכייתו באירוויזיון. פסקל (למי טה) בחיקוי של זמרת צרפתיה.



22

**התפוח לא
נופל רחוק
מהעץ**

בדרך כלל, עם סיום ההצגה, מוחא הקהל כפיים לשחקנים שהציגו לפניו. **יוסף אברויה**, מנהל התפאורות הראשי של התיאטרון, תגג את פרישתו מה- תיאטרון במסיבה מישפחתית. אברויה הקים בפתח המיסעדה רגם מוקטן של כימה, שעליה עלו החוגגים ונאמו וברכו אותו. **שושנה דואר**, ידידה ותיקה, הקריאה את סיפור חייו בקצרה, וסיפרה סיפורים שונים על מה שהתרחש מאחורי הקלעים. אחריה עלו מנהלי הבימה ותיארו אותו בסופרלטיבים שונים. חברים סיפרו שאברויה שומר בכינתו ארגזים רבים מלאים בתוכניות מכל ההצגות שעליהן עבד. כמתנה העניקו לו העובדים כורסת-טלוויזיה.



שיד תורכי השחקן יצחק ברקת (משמאל) ואיש-התפאורות יוסף אברויה מצחים בשיר תורכי מאחת ההצגות שבהן הופיע ברקת. אברויה ליד תורכיה גילה גם כישרון מוסיקי קלי, אך שכח חלק מהמילים. ידידתו, שושנה דואר, הזכירה לו נשכחות, ואף ליוותה את שירתה בריקוד.