

רחל מרחלת על כל העולם

חתונות בלי כוונה

אתמול סיפרתי לחברה הכי טובה שלי על טכס-הנישואין הכי מוזר שראיתי מימי. בלי רב, בלי חופה, בלי ברכות, בלי כוס שבורה, בלי כלום. בנייהוג לורן-לאה שלוש וליאור בהן נישאו בטכס אורחי פרטי בפאב בתל-אביב, בנוכחות עדים ועוד עשרות צעירים, שישבו באותה העת בפאב וצפו במחזה הסוריאליסטי.

לאה שלוש היא בתו של המיליונר ואיש-העסקים יהושע שי' לרש, ונכדתו של שלום שלוש. היא משתייכת לענף החיפאי של שבט השלושים, מייסדי תל-אביב, הנמנים על אצולת הארץ וגם נקראים "ס"ט", שזה ספררי טהור.

אביה של הכלה עלה לכותרות באחרונה, כשנודע שהוא אחד הגושים של מיפעל-המשקאות סבן אפ, שנקלע לקשיים ולחובות של המישה מיליון דולר. נראה שהמיפעל יעבור לשליטתו.

בנייהוג, שנישאו בטכס אורחי, נמנים עם חוגי הבליינים של תל-אביב. לורן בת ה-20 נחשבת כאחת החתיכות הבולטות ביותר, יפהפיה לבושה בטוב-טעם בכגרים יקרים, מתגוררת בדירת-פאר באחד המיגדלים במרכז העיר ונוהגת במכונית-ספורט מהודרת.

החתן, ליאור בהן בן ה-24, הוא בעלים של בוטיק בריזנגוף, ומתגורר בצפון תל-אביב. הטכס שנערך בפאב היה קצר. את הכלה הובילה חברתה הטובה, ענת להב, עובדת חברת-קוסמטיקה, ואת החתן הובילו שניים מירידי, אמיר גולדברג, סטודנט באוניברסיטת תל-אביב ואלני רדי, איש-עסקים צעיר.

השניים היו לבושים בשחור, וכמעט נבלעו באפולולית המקום. האור-חיים, שישבו במקום, פערו פה כלא-מאמינים, אך כאשר אלי רדי הכריז עליהם קבל-עם-זערה כעל בעל ואשה, פרצו כולם במחאות-כפיים סועות. לורן וליאור, שהכירו זה את זה לפני שנה באמצעות ידידים משותפים, לא תיכננו את העניין, וזה החל כבדיחה של חברים. לפני שבועיים זה הפך למציאות.

דקה לאחר סיום הטכס כבר ניצנצו הטבעות על ידיהם באפילה, וכולם השיקו כוסות.

ימים אחרים קודם לכן צפיתי בסרט-זיכרון של אולס-חתונות מוכר באתר מעריה-לוויין של תל-אביב, ומה רואות עיניי את אחד הדוגמנים המפורסמים ביותר בישראל, שחי באושר, ואלי גם בעושר, עם חברתו הדוגמנית, כשהוא מוביל לחופה, ובהמשך גם התחתן בטכס רתי מלא עם דוגמנית ידועה, שאינה החברה שלו. או נבהלתי והתקשרתי איתו. אמרתי לו שזהו עשה מעשה-שטות. לא שאני נגד נישואין, אבל הוא לא ידע שמעבר לעובדה שהוא מצטלם למסעי-פירסומת עבור אולס-החתונות, הוא

מי ימצא ראשון?

איזה שם הכי לוהט בעולם-המוסיקה עכשיו? זה קצת קשה לנחש, אבל אם זה מופיע במרור שלי, אתם בטח יכולים להבין שמדובר בזמר שאול צירלין בן ה-30, שזכה בכינוי "אינדיאני יס-תיכוני", שהלהיט שלו סובר, ממתיק לכולנו את החיים.

אבל הכישרון המוסיקלי היחודי שלו לא כל-כך מעניין. מה שמעניין זה החיים האישיים שלו. צירלין הדוהר בג'יפ סוויזי והמתגורר בעיין הוד, חי כבר כמה שנים עם מאפרת-הקולנוע אסתי קריב-טלר, גרושתו של הארכיטקט אילן קריב, העובד כאוצר במוסיאון ישראל בירושלים.

אסתי מבוגרת מהזמר שלה בארבע שנים, אך זה לא מפריע להם ליהנות זה מזה. בנייהוג,



לורן-לאה שלוש וליאור בהן חתונה קצרה בפאב

בעצם מתחתן בפועל עם הדוגמנית שהשתתפה איתו בסרט-הפירסומת, ואם מישור ירצה להתנקם בו או בדוגמנית שהופיעה איתו, הוא פשוט יכול להתקשר עם הרבנות ולהודיע להם על האירוע ולהראות להם את קלטת-הווידאו.

ואלה שלא הבינו את החוקים הפשוטים: בארץ ישראל גבר יכול להינשא לאשה כרת וכדין גם ללא רב וחופה. די בכך שיש כמה עדים, ואדם נוסף המוכן לקרש אותם ולהכריז עליהם כעל זוג נשוי.

פנטהאוז משקיף לקוטג'

כאשר עופרה מילצ'ן מרחובות התחתנה לפני שנים עם מושיק לרר מנס-ציונה, אמרו הכל, נוסף על המישפט השיגורתי "כסף הולך לכסף", גם "שני עניים הפסידו", שזה בעצם אותו הדבר, אבל מזווית שונה.

אז עכשיו אולי שני עניים ירוויחו. עופרה, שהיא בת-דודתו של ארנון מילצ'ן, הידוע מהפקות-הסרטים ועסקים אחרים חובקי-עולם, עזבה את בעלה לטובת מהנדס העובד בתנובה, עולה מרוסיה.

היא הכירה אותו לפני שנתיים, תוך כדי עבודתה במשרד כוח-אדם, המכוון אנשים לעבודה. אני מתארת לעצמי שקודם לכן היא סידרה לו עבודה, ואחר-כך את עצמה, בשעות שאחרי העבודה.

היא שם רומאן לוהט, כל העיר דיברה על זה, אבל, כרגיל, הבעל היה בין האחרונים לדעת. סיפורי לי שהבן הגדול שלהם משרת בצבא, האמצעי קצת כועס על אמא, ויישאר לגור עם אבא, שהוא רואה-חשבון במיקצועו, והקטן יילך עם אמא.

הגברת לרר, שהיא בוגרת וינגייט ושהספיקה להיות מורה להתעמלות, תיכננה היטב את צעדיה, כך נראה. זמן קצר לפני שעזבה את הבית רכשו המילצ'ן-לררים פנטהאוז יפה, קרוב לקוטג' שלהם, המשקיף על בריכת-השחייה היפה שבחצר. סיפורי לי שהפנטהאוז נרשם על שמה. יש לשער שקרוב היא תנחל שם עם הרוסי שלה, ותשקיף מלמעלה על הבעל, שני הבנים, החצר והבריכה.

אהבת נעורים

לפני איזה שבוע או שניים סיפרתי לכם, תחת הכותרת "פרידה אירונית לגמרי", על הצמד החטוב ורביהכוסר, אבי סאנק וג'קי ירושי-למי, שהיו צמד במשך ארבע שנים, ועכשיו הם כבר לא.

השבוע שמעתי למה הם כבר לא. סיפורי לי שלפני הרבה שנים, כאשר ג'קי היתה בת 20, היה לה חבר, יהודיאנגלי, טים אפל שמו. אפל זה הבשיל יפהיפה, התפתח והצלחה, וכיום הוא עורר-דין מן-השורה-הראשונה בלונדון, ועיקר עיסוקו הוא טיפול בחברות גדולות.

חוץ מזה, הוא גם נשוי פלוס שלושה. לפני חמש שנים הוא הגיע לארץ לרגל עסקיו, וכאן

קתריאות. בלית ברירה דרינג-דנגתי לחברתו, זוהר זוהר: "תגידי לי את! מה קורה פה? מי החברה שלו?" "אני הייתי החברה שלו, אבל נפרדנו בגלל הכתבה בעולם הזה. הוא חושב שאני מסרתי את הקטע."

"לי זה נראה מגוחך. אם הוא באמת אוהב אותך, מה זה משנה מי העביר? זאת לא סיבה לפרידה. אולי זה תירוצ של?" "יכול להיות. במחשבה שניה אני חושבת שאת צודקת."

ומי זאת הבחורה השניה או השלישית או המיליון, המתקשרת איתי והמטרידה אותי? "זאת אחת שנטפלה אליו, ולא עוזבת אותו. היא מנסה לסכסך בינינו."

אם אתם רוצים לשמוע את דעתי, נראה לי שהבחור נהיה חולה רק מכל הבחורות המשגעות אותו, ובעיקר גם עלולות לפגוע במכבי-נתניה. וזה באמת יותר מדי.

בנות! היזהרו מפני האוהדים של הקבוצה!

היזהרו מהאוהדים!

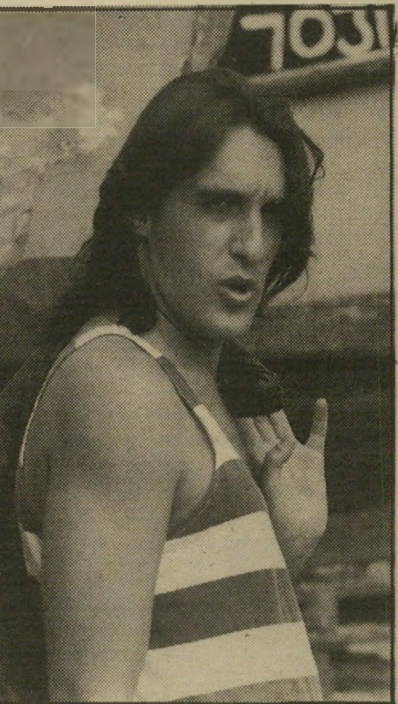
בשבוע שעבר סיפרתי לכם על כוכבי-הכרזוגל היוגוסלבי סלובודאן דרפיץ', המשחק כעת בקבוצת-הכרזוגל מכבי-נתניה.

מה אגיד לכם? מוזמן לא היה לי בזה כאב-ראש. כלי-כך הרבה נשים הטרידו אותי. כל אחת טענה שהיא החברה שלו וכל אחת מהן השמיצה את רעותה, וכמעט בא לי לצעוק להן שיעשו בו מיש פט שלמה.

החלטתי להתקשר עם גיבורה-פרשה, אך הסתבר לי שהוא מאושפז בבית-החולים בגלל רל-



סלובודאן דרפיץ' היא מנסה לסכסך בינו לבינו



שאול צירלין פרידה פתאומית

שכבר אוהבים זה את זה כמה שנים, עמדו להינשא. אני, כמי שאוהבת חתונות, כבר הזמנתי שימלה אצל התופרת. אבל פתאום נודע לי שבני-הזוג נפרדו, וכל אחד פנה לדרך. מבין השניים אני בטוחה שהזמר ימצא עצמו כממרה בסיפורי-האהבה חדש ומסוכר. לגבי המאפרת אני לא יכולה להתחייב.



ג'קי ירושלמי קשר חדש עם האהבת-עוורים

הוא פגש את ג'קי, שאותה לא ראה הרבה-הרבה זמן. עכשיו, כך אני שומעת, שוב נוצר קשר. הוא בא לכאן, היא באה לשם, שניהם מטיילים יחד בעולם, ומי יודע איך עוד תתפתח אהבת-הנעורים הזאת.