

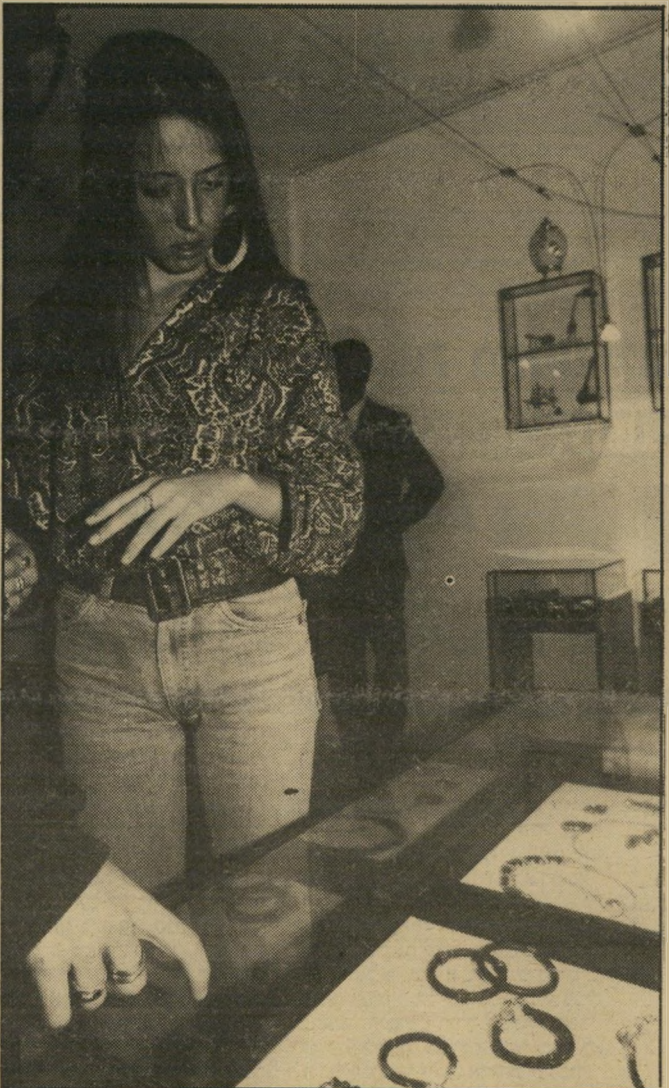
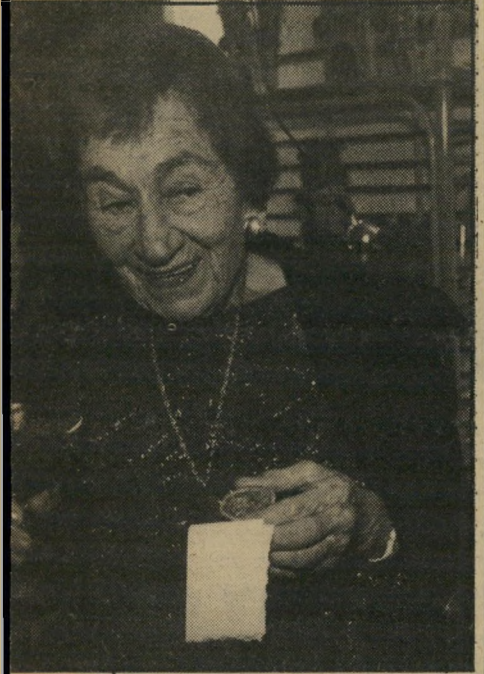
צנחאופנה הישראלי רפי יעד קובסון בלוס-אנג'לס, ורכשה שימלה. המעצב ההמום טילפן לכל חבריו וירידיו, כדי לבשר להם על הצלחתו. הוא לא ידע עד כמה שהצליח. לפני שבוע חזרה הגברת פרסלי לסטודיו בלוויית שומרי ראש, מוזכר אישי ונהג, ולקחה קולקציה שלמה. היא הותירה את כל העובדים במקום המומים במידה כזאת, שהם אף לא סיכמו את המחיר. כעבור חצי שעה התקשרה הגברת פרסלי והודיעה למעצב שהיא שולחת

צילום: גלית חיים



**בצילום הקיצוני משמאל). גם דור-המשך נכח: אסי דיין (למטה מימין) מחבק את בנו בן ה-6, ליאור, מנישואיו לקרולין לנגפורד. ואילו עמליה דיין, בת ה-17 (למטה משמאל), בתם של אסי ואהרונה דיין, מתבוננת בהתעניינות רבה בצמידים האקזוטיים שהוצגו בפתחה.**

**שבת דיין** בהרכב כמעט מלא הגיע לפתיחת "בית האומנויות" החדש של רות דיין ושותפתה הצעירה, תמר כהן. אביה, צבי שורץ (למעלה מימין) נושק לגילה אלמגור, כשרות דיין צופה בהם. דוב שיאון, בעלה של יעל דיין (למעלה משמאל). רחל שורץ



את מזכירתה, כרי שתלם עובר הבגרים שרכשה.

מה לא עושים למען הכחיר רות המקומיות? ביום השבת הן אחרון היתה באסקלון פתיחה של חנות חדשה לאביזרים ולבגרים לתינוקות. נילי ויוסי זאנדה, בעלי החנות, נדהמו כשראש העירייה אריה אזולאי, איש המערך, הופיע במקום ודקות ספורות אחריו נכנס מועמד-הליי כור, צבי צילקר. השניים הסכימו תוכבו בין המוזמנים הרבים, כשי הם עושים נפשות לרשימותיהם, או — כפי שהגדירה זאת אחת האורחות — חוץ מלדרת הם עשו הכל.

במשך תקופה ארוכה ניסה אילהון אלפרד אקורב להי קים קניון באזור גוש-דן, וזה לא יצא לפועל. השבוע, כפתיחת הקניון החדש שהוא הקים בנת-ניה, הוא פרע את החשבון עם שלמה להט, ראש עיריית תל-אביב, באומרו שצ'י' עובר לרום כשהוא נפגש עם משקיעים מחו"ל, ושהוא מקפח משקיעים מקומיים.

**נעמי רזן וזוהר אהליאב**

**פסוקי השבוע**

● **שרי-האוצר שימ**  
עון פרס, על התאבדות חברי המושבים: "איה מין דבר זה להתאבד! איה מין שיטה זו!"

● **אבא אבן: כל**  
מדינה מקבלת את החל-טותיה בשם האינטרס ומסבירה אותן בשם ה"מוסר!"

● **פקיד בכיר במיש**  
רדיבניטחון ל"חדשות": "עבודתי כל-כך סודית, שגם אני עצמי אינני יודע מה אני עושה!"

● **המשורר חיים גור**  
רלי, בצטטו יוני קדמון: "כדי לקלוע, צריך לפע"מים לעצום עין אחת!"

לפני שנה סיפרו לזמרת הפופ מיספר אחת של יפאן, **פזיקוק**, שיש זמרת ישראלית בשם **זמירה חן**, הרומה לה חי' צונית, וגם שרה בסיגנון הדומה לשלה. היפאנית הסתקרנה, ולפי ני שבויעים היא הגיעה למסיבת קוקטייל בניו-יורק. פגשה בומי רה חן. השתיים התיידדו ובילו ביחד, בעיקר בקפה סוס'יטי. הש"יך לג'ודי פליישמן, אחותה של זמירה.

● **מונית מרגם סובארו עז**  
רה בפתח בית-הנתיבות בנמל-התעופה בני-גוריון, ומתוכה יצא שרי-הרתות **זבולון המר** ורעייתו. לל עזרה ומלווים הוא חשב את מיוודותיו, כנוסע רגיל, ללפקי-הבידוק. כשנשאל על ידי אחד העובדים כיצד ככה נר' סע שר, השיב המר שמטעמי חיס' כון נעשה הדבר.

● **לפני שלושה שבועות נכ**  
נסה השחקנית **פרסיליה פרס** לל, אלמנתו של אליה-הרוק אל-בים פרסלי, לסטודיו של מעי

מאמן נבחרת מכבי תל-אביב בכדורסל, **צביקה שרף**, תג את יום-הולדתו במיסעדה ב' רמת-השרון. בין האורחים היו סגנו, **יאיר שרון**, ומנהל-הקבוצה, **שמואל מזרחובסקי** המכונה "שמלוק". אך אף אחד משחקני-הקבוצה לא היה במסי' בה.

● **לפני 25 שנים יצא-לאור** יומן לתינוק בשם ח'ינוקו. העורך היה **יוחנן בן-זובאי**, שהיה איש-כספים בסוכנות, משורר חובב, ואביה של העיתונאית **טלילה בן-זובאי**. גם בן-זובאי הוציאה באחרונה לאור יומן לתינוק, שהיא קוראת לו יום יום. ביומן שלה מתבטאים הרורים לכתוב לא רק את מישקלו של התינוק, או מתי יצאה השן הראשונה שלו, אלא גם מה היתה הכותרת הראשית בעיתון ביום הלידה, איה להיט צעד במיש' עדי-הפיומונים, מה היה ערך השן קל לעומת הדולר, ואירועים אק' טואליים אחרים.

בארץ. מרגלית, המתגוררת ב' דירת-פאר בפארק-אבניו בניו-יורק, אירחה עשרות מוזמנים מהחברה הגבוהה של ניו-יורק למסיבה לכבוד הפסנתרן הרוסי **ולאדימיר ויאדרו**, הנמצא ב' סיבוב הופעות בארצות-הברית. האורחים, שהגיעו לבושים במי' טב מחלצותיהם, הופתעו כשב' מהלך המסיבה חילקה הפסנתר-נית קעריות ובהן מרק חם, מעשה ידיה, בניגוד לכללי האירוח המ' קובלים בחוג זה. האורחים קיבלו כשימחה את הספונסניות של מרגלית, שהסכירה להם שזה נר' הג'אירוח מקובל בישראל.

במשך שבועות רבים עמל **דן אלמגור** על הכנת ערב-הצ' דעה לכימאי **שי לביא**. בהומי נות שחולקו למוזמנים הרבים צוין שאלמגור הוא מנחה הערב. ארבעה ימים לפני האירוע הגדול נפטר אביו של אלמגור. אך הוא לא ויתר, והחליט שהוא יקום מהשיבעה עוד לפני סיומה, וינ' זה את הערב כפי שתוכנן מראש.

כאשר דררו דותן מופיע באירוע יחד עם **ירדנה ארזי**, הוא מציג אותה לפני הקהל כך: "אני גא להציג לפניכם בחורה מאור חרוצה. כל היום היא עוב' דת בכנף, ובערב עוד יש לה כוח להופיע." לאימוץ הופיע דותן עם ארזי, ובא לו רעיון, שלצורך מימושו הוא היה זקוק להסכמתה שלה ושל **שושנה דמארי**. הוא החליט שאם יירדנה שרה שיר על שושנה, עני' דמאר, למה ש' שושנה לא תשיר שיר על ירדנה? כלומר, הוא יחקה את שושנה שרה על ירדנה. שתי הזמרות נתנו את הסכמתן, ודררו כבר כתב חלק מהטקסט, משהו בנוסח: "במיטכתה הלבן, המיקרו מסתור בכ לו, הפיליפינית מבשלת... הו' מרת מן הבנק...".

● **למרות שהיא מתגוררת** כבר שנים רבות בחו"ל, עדיין מתקשה הפסנתרנית הבינלאור מית **ישראלה מרגלית**, גרו' שתו של המנצח **לורן מאזל**, להתרגל לעובדה שאינה חיה

● **במהלך המסיבה גילה הפ'** סנתרן הרוסי, שלא יצא מארצו מזה 14 שנה, שהוא אמור להגיע ארצה בחודש יוני, להופעה עם התיזמורת הפילהרמונית בניצור חו של **זובין מהטה**.

● **עור אחת שהתייאשה מה'** שרותים שמעניקה חברת בזק היא הזמרת **גלי עטרי**, שהטל' פון המקולקל בדירתה כבר ימים רבים גורם לה לבעיות בתחום העבודה. למולה, אחותה **שוש עטרי** מתגוררת באותו הבניין, והיא רואגת להעביר לה את ה' הודעות. גלי גם מטלפנת מדידת אחותה.

● **בבי לוי**, אלמנתו של תע-שייך-הטקסטיל **גימי לוי**, ש' שמו נקשר בשערוריות כלכליות בתקופת שרי-האוצר **פינחס ססיר**, רכשה באחרונה פנטהאוז של מפואר ברמת-אביב גימל, כסכום של חצי מיליון דולר. את הדרידה היא רכשה מייבוא-בשר עשיר, שקנה לעצמו דירה מהודרת בפרייקט ג'העיר בתל-אביב.