

היפה וקרוקודיל דאנדי

אילנה שושן היא השושנה הכי יפה בין הוודרים וגם דוגמנית שמצליחה לא רע. היפה הזו, שחיתכה הרבה שנים לנסיך, מצאה אותו ב'דמותו של הקרוקודיל דאנדי האמיתי'. לא זה מהסרט בעל הסכין הארוכה, אלא המומי חה האמיתי לתנינים, **אלון תבור**, שלמד באפ-



אילנה שושן
הקרוקודילים מחזיקים אצבעות

ריקה את הטיפול בחיות המכוערות והמפחידות האלה. השפיונים שלי עדיין לא עירכנו אותי איך הם הכיור, אבל אחרי כמה ימים הם החליטו ללכת לרב, בהסכמת הוודרים המשותפים שלו ושלנה. אומרים גם שכל הקרוקודילים בעולם מחזיקים להם אצבעות. ואם לא אצבעות — אז מה שיש להם.

ביריונים אינם משלמים

אתם לבטח מכירים כולכם את ביריון האופנה הפאריסאי, **ג'וליאן רויך**, המתגורר והעושה אופנה בפאריס, והמבלה לפעמים בארץ בבתי מלון מפוארים. או גם הפעם הוא הגיע ארצה, והותיר שם את אשתו הססמית, **מרים**, ובתם **שרה**, בת ה-8. ובכן, יצרן האופנה בא לאירוע החגיגי שאירגנו בסבריה קלאב הוטל בחברתה של יפהפיה צעירה בשם **מאירה בן-עטר** בת ה-20. הזוג השתכן במלון והשתתף בכל החיגוגות.

באחד הלילות, כטוב ליבו באוזן, ירדו בני-הזוג לכריכת-המלון, ושם פגשו בעשרות חברים ואר רחים אחרים, שהיו יושבים סביב הכריכה, כולם דרוכים לקצת אקשן.

אחד הגברים תפס במאירה בן-עטר, בת זוגו של ג'וליאן רויך, וזרק אותה למים. הבחורה ההמומה פירפרה במים, כשהיא מנסה לשמור על מוראל גבוה, אך מה שעניין אותה ברגעים אלה היה איך מסתדרים בחליפת-העור היקרה שלבשה, שניזוקה.

ג'וליאן רויך, שהאגו הגברי שלו מגיע כנראה עד חגורת-המיכנסים, שהוא מייצר, רצה להציל את כבודה ואת כבודו, וזרק למים צלם-עיתונות, שעמד בסמוך. הצלם נפל למים ומצלמתו ניזוקה. **ג'בי זיקרי**, מיליונר ישראלי המתגורר בפאריס, זרק במקביל למים צלם אחר, שגם ציודו היה עליו.

שני הצלמים הוועמים יצאו נוטפרימים וניגשו לשני הגברים, כדי לרדן איתם על הנזקים. ג'בי זיקרי נתגלה כג'נטלמן אמיתי, והציע לקורבנו את מלוא הפיצוי, אך ג'וליאן רויך סירב, וטען שהעניין הוא באחריות המלון.

בהמשך הערב נערכה הגרלה גדולה כאלם המרכזי. החוגגים התבקשו לרכוש כרטיסים כמחיר של 45 שקל לכרטיס, כשהכרטיס הוזה מקנה לבעליו מכונית חרישה, מודל '89.

ג'וליאן רויך, שגרם נזק כאלפי דולרים לצלם, הראה את גריכותו כשמדובר בבת המין



מאירה בן-עטר וג'וליאן רויך
כטוב ליבו באוזן, ואנו נברי סנופח

לצלמים לתפוס מרחק ממנו, או שכדאי לשים כסביכה צלמת, כי אם הוא יעיף אותה למים, הוא יפצה אותה במצלמה, בתור-חושך ובנסייעה על חשבוננו לקודאק ביפאן או בארצות-הברית.

למרות שחי כנפרד מאשתו. איזה אם יהודיה תרצה שבתה תבלה בחברתו של גבר נשוי, אפילו הוא כהליכדי-גירושין? אז השפיץ שלי לענייני הקהילה היהודית באוסטרליה טילפן אלי באחד הבקרים, וסיפר לי שכמה אנשים חשובים רמזו לו שיחזור ארצה, ויביא את הפתק מהרבנות. דורון איינהורן קנה כרטיס, עלה למטוס וטס 36 שעות, עד שנחת בלוד. ואו, במפתיע, הוא צילצל לאשתו ואמר לה שהוא מוכן להתגרש במהירות. וכך אכן היה. כמה ימים אחרי כן הוא התגרשו בשקט. הוא חזר לאוסטרליה, והיא טסה לניו-יורק להמשך לימודיה.



עדי בן-יוחנן
— להתגרש במהירות

פתק מהרבנות



דורון איינהורן
— הוא פתק

אלא שחזר שחזר עבר בין השנים, ובשנה שעברה הם החליטו להתגרש. זה לא הלך כל-כך חלק כמו החלק הראשון של החזקן הזה. התערפו פפו שמועות שדורון איינהורן מסרב לתת גט לאשתו עדי, מסיבות שונות, בעיקרן כלכליות. אני לא יודעת אם זה היה בדיקת גט. לכל אחד מהצדדים הייתה גירסה משלו. לפני חודשים נסע דורון לאוסטרליה, כדי לנסות שם את מזלו. הוא הגיע ליבשת החמישית כשבראשו תוכנית רשת בתחום הזמנטי והדיגיטלי. עיסוקו מסתבש בקהילה היהודית שם אהבו את הבחור, והגל תולדו שמתוך הגשם המרשים. ניסו לשדך לו את כל הנסיכות היהודיות שביבשת, אבל לא אהבו את העיסוק ששזא נשוי עדיין, שנת, אבל לא אהבו את העיסוק ששזא נשוי עדיין,

זה התחיל כמו סיפור מהאגדות. שני צעירים יפים ומאושרים החליטו להינשא. היא — **עדי בן-יוחנן**, בתם של איש-הביטוח **אשר בן-יוחנן** ואשת-החברה **חנה בן-יוחנן**, ממשפחה עשירה מאור-מאור ומאור מיוחדת. הוא — **דורון איינהורן**, גבר בלונדי גדול-מימדי, רים, ציפור-לילה ובליון, דמות פופולרית בחוגי החברה-התל-אביבית. שניהם גבוהים הרבה-הרבה מעל לממוצע, וכולם היו בטוחים שזאת תהיה אידיליה על הגובה. אז הם נישאו וקיבלו הרבה מתנות, ונסעו ל'חול' וכל מיני דברים שהעשירים אוהבים, והיו נושא לקינאה.

בהרצליה-פיתוח. והיו גם צ'ופרים, כמו נסיעות משותפות לחול' במחלקה ראשונה בלבד. במשך הזמן הפכה המאהבת לאשת-יחסי-הציבור של רשת מועדוני הים-התיכון בישראל. אבל חול', למרות שחיו לפני הרבה שנים, היה להם שכל והגיון בריא לכל הזמנים, והם אמרו שלא מערכבים עסקים והנאות, כי בדרך-כלל זה לא הולך ביחד.

ובאמת, כמו שהם אמרו, כך זה קרה. אדי ברטי, שהיה נעבר מנהל הרשת בדרום-אפריקה, הביא בייבוא אישי חתיכה סיניית משגעת, ושיכן אותה בביתו. סיפרו לי שבזמן שהוא היה הולך ברחוב ביוהנסבורג או בקייפטאון, היו נתלות עליו חמש סיניות מכל צד, כי הן מאוד אהבו אותו בגלל גובהו. הוא נראה להם האירופי הכיסיני שהן הכירו.

בארץ עדיין אין בחורות סיניות, למרות מאות המיסעדות הסיניות שיש כאן. אז הוא הביא אחת מדרום-אפריקה.

בינתיים עושה מיכל שדות יחסי-ציבור למר עדין-היסעדות כבן-ארץ, ואדי ברטי עושה חיים עם הסינית שלו.

חז"ל צדקו

להיות המנהל הכללי של רשת מועדוני הים-התיכון בישראל זה תפקיד מעניין וחשוב, עם הרבה יוקרה, נסיעות לחול' ועוד הרבה צ'ופרים.



מיכל שדות
רומאן לוחט

אז כאשר **אדי ברטי**, המנכ"ל הנוכחי, הגיע ארצה, ידעתי שתהיה עליו התנפלות כללית של כל מיני חתיכות ופנויות. הוא אמנם לא נראה כמו **אלון דילון**, אבל זה שהוא צרפתי ויש לו ג'יב טוב עשה משהו ליחצנית **מיכל שדות**. מה שהחל כקשר ידידותי הפך לרומאן לוהט. שדות, שעד לקשר עם ברטי נראתה ככל הפיניחות, הסגירות והמסיכות בעיר, התאהבה בצרפתי המצליח, והחליפה את רחבות-הריקודים השונות בריצפת-השיש שבחווילתו של ברטי