

מה ההבדל בין הזקנים? * פרטים חסויים מעברו של בני בגין * שמונה נרות ו-15 אברים ב"כסית"

■ בעל-פה שמות של אנשים ותיקים אריכים, מבלי להיעזר בפתקים ובפינקסים. כשכיהן בגין כראש הממשלה, הוא היה נעזר בקריי-שתי בעיקר כשנזקק לציטוטים מהתנ"ך.

■ הר"ר ישראל אלדר (שייב), איש ארץ-ישראל השל-מה, סיפר לחברים שבתו נעמה היתה בילדותה כלול אחר עם **בני בגין**. באחד הימים צילם בגין את שני הואטוטים, ושלה את התמונה לישראל אלדר, ועל גבי התמונה כתב "חתן וכלה". לפני ימים אחרים פגשה נעמה את בני בגין כחוב נתייית, אחד רי שלא התראו כמשך שנים רבות. השניים העלו זיכרונות, ונעמה הזכירה לו את הצילום המשותף.

■ אשתו של ישראל אלדר סיפרה ש**עליזה בגין**, רעייתו המנוחה של מנחם בגין, לא אהבה את אלדר בגלל הביקורת הרבה שלו על בגין ועל התנועה. אך מנחם בגין כתב לו שלמרות

■ משתפי הטקס של העי-נקת פרס מון ירושלים, והלק ממקבליהפרס בשנים האחרונות, הוזמנו לארוחה חגיגית, אך אחרים מהם נעדרו מסיבות שונות. השגריר לשעבר, **שלמה ארגוב**, שנורה כראשו בזמן שכינה כשגריר ישראל בלונדון, החלים במשך השנים שחלפו, אך לפני שבעים חלה הרעה במצבו, והוא נאלץ לבטל את השתתפותו. פעילת-העליה **איריה נרדל** לא הגיעה מפני שהיתה לה פגיון חשובה עם אורחים שהגיעו מפא"י. פעילת-העליה **אני טולי שצ'רנסקי** ביטל את בוראו מפני שאשתו, **אביטל**, ילדה את פעילת-העליה **יוסף ביגון** ורעייתו לא הגיעה בגלל בעיות תחבורה. הוזג המתגורר בירושלים, התקשה כמציאת תחבורה לתל-אביב, וביטל את נואו.

■ במהלך הארוחה שוחח ה-פירסומאי **דויד ארמון** עם **יהודה בלום**, מי שהיה שגריר ישראל בא"ם. הם גילו ששניהם

■ מזה זמן רב לא היה אירוע כה מרגש בקפה כסית כתי-אביב. המו"ל **עמיקם גורביץ** ו**ציביה ליטמן**, בעלת המקום, אירגנו מסיבה להדלקת נר שמייני של חנוכה, שבה גם חולקו אותות אבירות לוותיקי המקום. 15 איש זכו בתוארי אבירות בקטגוריות של שירה, בימה ומיכחול. מרבית מקבלי אותות-הא-

מייסדי הבימה, **יהודה גבאי** ממקימי אוהל ואשתו **ז'ניה ברגר**, ציירת ותפאורנית, ואחיו **רונהחביבה הרסה קלצ'קין**, אלמנתו של השחקן **רסאל קלצ'קין**. בשולחן נוסף בכסית ישבו כל מי שמתקרבים לגבורות, כמו **אריה נבון**, סופר ותפאורן. **שמרואל מויטצ'קין**, הארכי-

הרים **עבד-אליקארד**, נציג השמאלנים. יושבי שולחן זה התכבדו בהדלקת נרות, ובוה אחר זה עלו **גרישון פלוטקין** נשיא כסית, **יוסקה הראל**, ש-הדליק את נר הנושאים-עמם עלישכם, זכר לימי ההעפלה ו**שולמית אלוני**, חברת-הכניסת. קרמר הדליק את נר הציונות. **אייבי נתן** הדליק את נר



דן בן-אמוץ שהגיע אחרי שבער לפני שלושה שבועות ניתוח קשה, התכבד ב"כסית" בהדלקת נר-הבריאות, וציין שהוא עושה זאת לכבוד באי-השימחה, ולא לכבוד חג-החנוכה. הצייר מושי"ה ברנשטיין (למטה, במרכז) הדליק נר, אך לא קיבל אות-אבירות מפני שגילו צעיר-יחסית (68) אך הוגדר כמקיים השטעטל בישראל. לידו: עמיקם גורביץ, מארגן השימחה, וציביה ליטמן, בתו של חצקל איש-כסית, המנהלת את המקום.



נולדו בהונגריה, ובדקו מי מהם מייטיב לדבר בשפה ההונגרית. ■ אשתו של **יחיאל קריי שאי**, שהיה מוזיקרו האישי של **מנחם בגין**, סיפרה שבעלה ניחן ביוכרון מעולה, והוא זוכר



זרים ברנשטיין-כהן בת ה-93, ממייסדי התיאטרון העברי, הגיעה לטקס חלוקת או-בכדתה ימית-התואר. היא בלטה בהופעתה המטופחת וזכתה בנשיקה אבירית מהשחקן הוותיק שימעון פיני-קל (משמאל). השחקן שמואל רודנסקי (מזוהן, למטה מימין) הטמין ידו בכוס, השיק כוסות עם יהודה גבאי (למטה משמאל), ממקימי התיאטרון "אוהל", ואשתו, הציירת ז'ניה ברגר (למטה במרכז).



השלוש. **אורי אבנרי** הדליק את נר האופוזיציה בעולם הזה. איבריהם עבד-אליקארד הרליק את נר החוות העמים ודן בן-אמוץ התכבד בהדלקת נר הכ-ריאות.

■ באי מסיבת-החנוכה התי-עניינו לדעת מי האומן שעשה את אותות-הברזל, שחולקו לזר-תיקי המקום. **צביה ליטמן** סיפרה שבאחד הימים ניגש אליה בחור צעיר בשם **חיים שביט**, וביקש לעבוד ככרמן במקום. בשיחה עימו התברר לצביה ש-הבחור מחוסרה-עבודה עוסק גם בעיצוב תכשיטים. ליטמן הציעה לו לעצב את אותות-הברזל עבור האירוע. כיום הוא עובד במקום ככרמן, ומחפש גם תעסוקה בתחום העיצוב.

טקס שתיכנן את הבניין הישן של הקאמרי וגם את הנוכחי, **אביגדור סטימצקי**, הצייר, **מאשה לוי**, אשתו של המתר-גם והמחזאי **מנשה לוי**, נתן **ברג**, מראשוני הקאמרי. ויע-קב **אורלנד**, בן ה-75 שזוכר כאביר השירה העברית. שניים שלא קיבלו אותות מפאת גילם הצעיר-יחסית היו **מוישליה ברנשטיין**, הצייר בן ה-68, המגדיר עצמו כמקיים השטעטל בישראל, ו**דויד גלעדי**, מחבר ספרי אמנות ועורך ספרותי כמ-עריב.

■ החנוכה השלישית בכסית הוצבה בשולחן שזכה בתואר שולחן שיכתי כסית, שאליו הסבו **מקס קרמר**, וחבריו הסופרים והעיתונאים ושיכיתו של **איב**

בירות נמנו על יושביה הקבועים של כסית בשנותיה הראשונות, אך מפאת גילם הם מגיעים למי-קום רק באירועים מיוחדים. על שולחן אחד הוצבה חנוכיה גדולה ומסכיבה הצטופפו גילאי ה-80 פלוס. **מרים ברנשטיין-כהן** בת ה-93, ממייסדי התיאטרון העברי, זכתה בתואר אבירת הכי-מה. היא סיפרה שבאחרונה הפי-סיקה ללכת לתיאטרון בגלל קשיי ראייה. **יצחק בן** בן ה-89 מייסד החברה טרסק, מי שהיה מוזכרו של מאיר דיזנגוף ומי מייסדי נמל תל-אביב, זכה בתר-או אביר הבהמה העברית. לי-שולחן הסבו גם **משה חורגל**, ממייסדי התיאטרון המטאטא ותי-אטרון הקאמרי. **שימעון פיני-קל**, בן ה-83, שחקן הבימה. **שמרואל רודנסקי** בן ה-82 מ-