

האם הוויסקי הוא של רבין? ★ השאירו את הכלבה בבית ★ מי מחליף את מי?

■ מסיבת יוסי-הולדת מאולף תרת נערכה לחבריה הכנסת רבני מילוא, שחגג את יוסי-הולדתו ה-39. המסיבה, שנערכה בליש"ת ראשיה ממשה כירושלים, הייתה עליזה ונכחה בה אשת חברי הכנסת **אלישבע מילוא**, מזי כיריה ממשה **אליקים רובינ** **שטיין**, חבריה הכנסת **מיכאל איתן**, יועץ ראשיה ממשה ל" ענייני תיקשורת **יוסי אחי** **מאיר**, ואחרים. אחר מדידיו של מילוא הביא אתו בקבוק ויסקי. כשפתח את הבקבוק שאל אותו אחר החוגגים, מאנשי לישי

והמכירה שלה בטוקיו, בירת יפן. האולם הגדול, המשתרע על 4000 מ"ר, כולל מיכר גדול של רהיטים, פסלים ואביזרים שאותם מכנה הפסלת רהיטים פיטוליים.

■ כומון שהותה בארץ נוהגת אילנה גור לערוך מסיבתיה קבועה לחברותיה הקרובות, מדי יום שישי. זוהי מסורת של שנים וכל אחת מהחברות נוהגת להביא עימה חלק מהכיבוד. למסיבת התה האחרונה הגיעה אשת-חברה נודעת, העוסקת בתחום החינוך, כשבאמתחתה עוגות לכאות ה

אחרים, שבאו להודות עם מטרת האירוע. ביניהם היה גם **יוסי גינוסר**, מראשי השב"כ לשעבר וכיום מנהל מכון היוצא, שסיפר שהוא אומנם שונא הפגנות ועצי רות-ענק, אך ראה לנכון להגיע לשתי עצרות גדולות שנערכו בי אחרונה: האחת למען חוקה בישראל, והשנייה נגד ההשתמטות. **תהילה סלע**, נערת-ישראל ל" שעבר וכיום אשתו של **אברהם** (אברהם) **טמיר**, מנכ"ל מיש"ר-החוק, נראתה כשבעיקבותיה צועדת עוורת-הבית הפיליפינית שלה, כשהיא דוחפת את עגלת

בעיקבות פתיחת תערוכתו של שבוע שעבר. בפתיחה נכחו כל היפים והיפות של העיר, כמו השחקן **ג'ורג' סיגל**. ההצלחה השפיעה, כנראה, על בריאותו של האמן, והוא נאלץ לשכב במיטתו, מצונן, במשך כמה ימים.

■ מי שהיה יושב-ראש ועדת החוקה-חוקי-מישפט של הכנסת, **אלי קולס**, החליט להתחיל ברי-אטה רווקא בניו-יורק. קולס, העובד עכשיו כעורך-דין, הוסיף 15 קילוגרמים למישקלו בחוד"ש שים האחרונים ורק בניו-יורק "תפס את עצמו" והחליט לחזור לגיורתו הקודמת. הוא סיפר שיש לו חליפות במידות שונות. מה שכטוח — בטוח.

■ מסתבר שמריו **קובו**, מושל מדינת ניו-יורק ואחד המרמדים לנשיאות אחרי עידן

האורה, ולזכות כאירוח כל מכריו המכובדים של אבן.

■ אשת יחסי-הציבור **מירי זיכרונ** קיבלה השבוע מיברק ממאיר (פוגי) **פניגשטיין**, מפק פסטיבל-הסרטים-הישראליים בארצות-הברית, המבשר לה על המועד הסופי של אירועי הפסטיבל, שהיא תנהל את יחסי-הציבור שלו. שימחתה של היחצנית היתה כפולה, מאחר וזו תהיה הזדמנות עבורה לפגוש בכתה, **טיבי זיכרונ**, השהונה מזה שנה בניו-יורק, שם היא לומדת קולנוע ובמיסגרת עיסוקיה תעבוד עם פניגשטיין בפסטיבל.

■ באחד מבתי-המלון בתל-אביב נערך הכנס העולמי השלישי ליתר-לחידם בקהילה. את ישראל מייצגת הפרופסור **תל** **מה רוזנטל**, מנהלת היחידה



שלמה להט עלה ראשון לבימת אורחיה הכבוד בעצרת-ההמונים נגד השתמטות האברכים המחאה. ברחבה הגדולה שלפני בניין עיריית תל-אביב נראו פגועי-מילחמה רבים, וביניהם (בתמונה משמאל) צבי סוויט, שאיבד את שתי רגליו בפעולה של הקומנדו הבריטי באיטליה במלחמת-העולם השנייה.



ליתר-לחידם במרכז הרפואי שיבא בתל-השומר. הפרופסור רית נדהמה להיווכח שבסיום אחת ההרצאות ירדו מרבית אורי-יחידם למיסעדה המתמחה במאכלים עתירי קלוריות ושומן. בשיחה עם חלק מהאורחים היא נוכחה לגלות שחלק מהמומחים אוכלים את כל המזונות שהם ממליצים להימנע מהם.

■ השחקנית מלאת הגוף **די** **בורה שרף** סיפרה שהיא עברה בחייה חמישה ניסיונות של דיאטה, אך ויתרה על כולם והחליטה להישאר במימריה הרגילים. כפי עם הראשונה הלכה לרופא די אטן נודע, שנתן לה מירשם לגילולות שונות. כשעשתה בירור בין חברותיה היא גילתה שאחת מהן אושפזה בבית-חולים ושניה

התינוק. עידו **דיסנצ'יק**, עורך מעריב, נראה אף הוא בקהל, כשהוא מלווה בשני אורחים. גם הסופר-העיתונאי **דן בן-אמוץ** שעבר לפני שבועיים ניתוח ק"ש, עשה מאמץ והגיע לעצרת, כשהוא מלווה בידידו אישי-ע"ס **יוסקיה הראל**.

■ נסיעתם של צוותי-ההפקה של המחזה **מיכאל קולחאס** ושתי קניו לפולין היתה רצופה חוויות רבות. השחקן **שלמה וישיני** **סקי** יצא למסע 10 ימים בלבד אחרי שעבר ניתוח גב, והרופאים פיקפקו בהבראתו המהירה. שיאו של המסע היה בטכס-האזכרה שנערך בגיטו ורשה. עם סיום הטכס הוציא וישינסקי ספר תהילים ואמר קדיש ולאחר מכן התחיל לשיר את התהילים, כשכולם מצטרפים אליו, כשדמעות זולגות מעיניהם. צוותי-טלוויזיה מיש"ר אל ומרשת הבי-בי-סי הנציחה את המעמד. התרגשות דומה אחזה בי צוותי-השחקנים כאשר השחקן **יוסי ריזן** קרא קטע מתוך מחזהו **כלה היתה אמורה לחזור לארץ בתאריך מסויים**, כדי להופיע בהצגה ונצות בעיד-גרי, אך מכיוון שהתחרו לנמל-התעופה איתור של 15 דקות בלבד, טיכנו אנשי צוותי-האוויר של אר-על לחכות להם, וצוותי-ההפקה נאלץ להתעכב בוורשה יום נוסף.

■ הצייר **מנשה קדישמן** מהווה את שיחת-העיר בניו-יורק,

שימחה. אך היא לא היתה היחידה שהביאה עוגות, וכשנוכחה לר-עת שהעוגה שהביאה נשארה כמעט בשלמותה, היא לא היססה ולקחה אותה בחזרה, כטענה של-מחרת היום היא עורכת מסיבה קטנה בביתה.

■ בעיקבות תוכנית-הטלוויזיה **זיה כלבוטק**, שדנה בהמתה אכזרית של בעלי-חיים באונדת צמר בעלי-חיים בתל-אביב נערך ערב-התרמה לבתי-מחסה לכל-בים, באירגונם של אשת-החברה **יונה לחוביץ** ומזכירתו של איש-האופנה **גדעון אורבזון**, **אתי אלטמן**. התרומות שגאס"פ נועדו להקמת בתי-מחסה לכלבים בכאר-שבע וברעננה. מי שעוררה תדהמה בהופעתה היתה אשת-החברה **ברוריה צורון**, שהופיעה לאירוע כשהיא לובשת מעיל-פרווה, שנראה מיותר בע"רוב העוסק בהצלת בעלי-חיים. **מוטי סטרוקובסקי**, מנכ"ל חברת-קוסמטיקה ירועה, ש" הוא בעלים לכלבתי-זאב בשם **טוויגלי היסט** אם להביא את כל-בתו לאירוע. כלבתי-הזאב שלו, השוקלת 50 קילוגרם, נחשבת לאחת הגדולות מסוגה בארץ, ונוכחותה מפחידה אנשים רבים. שיקול זה גרם לכך שהמנכ"ל חובכי-החיות העריף להשאיר בה בית.

■ בעצרת הגדולה, שנערכה בכיכר מלכ"י-ישראל בתל-אביב, נגד השתמטות חברי-הכנסת והפרסמים המצבא, נראו בקהל מפורסמים

כת ראשיה ממשה, האם הבקבוק שייך לשרי-הביטחון **יצחק ר** **בין** לשרי-הממשלה **יצחק שי** **מיר**, ששמע את השאלה, נתן מבט זועם באיש, שהרכיז את ראשו וזו הצידה כדי שלא להתקל שוב במבטו של ראשיה ממשה.

■ אישי-העסקים **דויד בלס** ואשתו **איזבל** הם בעלי טעמים שונים בתחום הגסטרונומי. דויד אוהב פירות-ייש ורגים, ואילו אשתו אוהבת אהבת אוכל סיני. השניים מצאו פשרה ובאחרונה נראו כמה פעמים במיסעדה הזמנתה באוכליים ובפסטות.

■ הטלפון צילצל בבית מיש"פ פתח חרמון. על הקו היתה בחורה, שסירבה בתחילה להודות. כפיה היו טענות קשות נגד סא"ל (מיל') **רוחמה חרמון**. בחבורה טענה שחרמון, שהיא יושבת ראש אגודת היורדים של בתי-החולים בתל-אביב, מנצלת את מעמדה וקשריה לנסיעות רבות לארצות-הברית, רווקא בתקופה שבת-היחולים בתל-אביב שקו"עם בגרעויות. חרמון, שנעלבה מההתקפה, הסבירה למטלפנת שהיא נוסעת על חשבונה הפרטי, ובניו-יורק היא מתגוררת ברייה ששכר בעלה אישי-העסקים **מור** **טי חרמון**, השהונה לעיתים ב" ארצות-הברית לצורך עסקיו. ה" מטלפנת הודתה עם סיום השיחה והתנצלה בפניה של חרמון.

■ הפסלת **אילנה גור** פתח בימים אלה את אולם התצוגה