



מיכל רוזם



רבקה מיכאלי

(משמאל) חגגה בחברת בני-מישפח תה את הגיוס של בתה מיכל (מימין). אורחת הכבוד היתה בילה מיכאלי (במרכז), אמה של המנחה. במסיבה נכחו גם בעלה-לשעבר, יורם ליבוביץ, ואשתו, עירית רזילי.

אלי ולאשתו בתיה, הרגומ' גית'ל-לשעבר. השניים הם הורים למיה (15) ולליבי (12). ההר' יון, שהסתיים בניתוח קיסרי, לא היה קל, ובחורשים האחרונים נאלצה בתיה להיות כשמירת' הריון בבית-החולים הקריה. השי' ניים קיוו אמנם לבן, אבל כאשר שמעו, לפני הלידה, שזו תהיה בת, אמר אלי: "יותר טוב ככה: אני היום בן 40. או מה, אשחק איתו כדורגל?"

הרגומ' הצמרת אלונה פרידמן, שזכתה במקום השני בתחרות העולמית שמארגנת סוכנות-הרגומ' הניו-יורקית פורד. התומה על חוזה-עבודה עם סוכנות-הרגומ' אימאנ' של הירחון עולם האשה. אך היא



מזאה שיש לה בעיה, מכיוון שי' היא אחת המועמדות לתחרות מלכת-היופי, המארגנת עלי-די השבועון לאשה. החוזה שלה עומד להסתיים ארבעה חודשים אחרי טכסה-בחירה, אך מאחר שי' היא בעלת סיכויים טובים לזכות בתואר היא מתלבטת בין ההתח' רות ובין החוזה עם כתבי-העת המתחרה.

הזמרים ריטה ורמי קליינשטיין מנצלים כל יום פנוי כדי להרדים לאתר-הנופש האהוב עליהם ביותר, העיר אי' לת. בסוף השבוע, כשירדו השני' יים, ציפתה להם הפתעה. הם החמנו ליום שלם של שיט ביאכ' טה, שהושכרה במיוחד עבור די' אירוע, בחברתם של ידידים, בעי'

שלי סער

(מימין) רוני שרייר, שתי דוגמניות צעירות, הצטלמו בשעת-זריחה קרה בחוף תל-אביב לסידרת צילומי-אופנה נועזים במיוחד. השתיים צולמו עבור חברת אופנה, שפתחה לפני שנה בית-אופנה הנושא את השם הפרובוקטיבי פקולוגי. כתוצאה מכך נכנסה החברה לעימות עם ראש-העיר, שלמה להט, שתבע להסיר את השלטים. יצרני-האופנה פנו לבית-מישפט והביאו בין השאר הצהרה מקניינית-אופנה קנדית, שחתמה חוזה לרכישת כמות גדולה של מוצרי החברה, בתנאי שהתווית הנושאת את השם הגס לא תוסר מהבגדים. בפשרה שהושגה בין הצדדים סוכם שהשלטים הנושאים את שם החברה באנגלית יוסרו מהחנות, ואילו השלטים המודפסים בעברית יישארו במקומם.

לי ריסקוטק מקומי. ריטה הופיעה בשבוע שי' עבר בקריית-גת, בערב-היחיד שלה, כשהיא חולה בכרוניטי. המפיק שלה, רוני בראון, רצה לבטל את ההופעה, אבל ריטה עמדה על כך שהיא יכולה לעי' שות זאת. האולם היה מלא עד אפס-מקום, איש לא הרגיש במ' חלתה של הזמרת, ובמשך 45 דקות ביקש הקהל הדרן אחרי הדרן, ולא נתן לה לרדת מן די' בימה.

הפתעה גדולה ציפתה לי' מיסערן אריק לביא, כשהתב' קש עלי-די ייבואן-האופנה ניקן לדר' לביים לו את התצוגה השני' תית שלן, שכללה רגמים של מ' עצביה-עילית של פאריס. לביא חוכביה-מוסיקה-האופנה, גרתם לעניין ועשה זאת בהצלחה רבה. ימים אחדים אחרי התצוגה הוא הופתע שנית, כשקיבל בזמנית הצעות לבימוי של עוד שלוש תצוגות-אופנה. לביא, שראה בי' עניין תחביב בלבד, שוקל כעת אם למסד את העיסוק הזה. מופי' תע אחר הוא איש-העסקים הצ' עיר רוני מאנה, מבעלי הסיני' רמה. שקיבל לפני ימים אחדים טלפון מהצלם מנחם עזון, שי' ביקש ממנו להצטלם לפירסומת מיסחרית. מאנה, גבר נאה, נענה לאתגר, והצטלם בהצלחה, אך לאת זאת כקוריוז בלבד.

סמוך על אבא

מנכ"ל מישרד-הפנים, אריה דרעי, השתתף בי' משא-ומתן הקואליציוני מטעם ש"ס, עד שהיועץ המישפטי לממשלה, יו' סף חריש, קבע כי זה נוגד את הכללים. אסור לו לפקד, בכיר ככל שי' יהיה, להשתתף במשא-ומתן פוליטי. כאשר הופיעו אנשי ש"ס לשיבה הבאה במ' שא-ומתן הקואליציוני, בלט ביניהם איש בלתי-מוכר. "מי כבודו?" שאל אותו אחד מנציגי הלי' כוד. האיש השיב: "אני אביו של אריה דרעי." מתברר כי דרעי שלח את אביו כדי לפקח על חבריו, לבל ידפקו אותו בהיעדרו.

מרינה וקס

הפסנתרנית הבינלאומית עומדת תחת החופה, כשאביה מנשק אותה ובתה מנישו' איה הקודמים, מחייכת באושר לעבר הפרוספור עוזי וקס, בעלה הטרי. מנחם בגין שלח מיברק-ברכה לבני-הזוג ולדידו, ישראל וקס, אבי החתן, שהיה מזכירו האישי של זאב ז'בוטינסקי.