

# נורית

אלי דסה, העולם הזה

# מצאה

# את עצמה

בדירתה אין מקלטיטלוויזיה. אין לי צורך לראות טלוויזיה, היא אומרת. אני חיה במצב של מדיטציה, וצופה בסרטים של עצמי.

אחת התוצאות של חיפושיה בעולם היא עיסוקה כיום: טיפול באנשים בעזרת תמציות פרחי באך. היא פעילה בארץ בתחום זה רק זמן קצר, אבל השמועה פשטה מפה לאוזן, ואנשים נזקקים התחילו לעלות אליה לרגל.

**12 שנה** היא חיפשה את עצמה. איפה היא לא היתה — בהר לנר (שש שנים), בהודו (שנה), בארצות הברית (ארבע) ובדרום-אמריקה (שנה). נורית עמיר (34) הרגישה או, לפני 12 שנה, שהאנשים סביבה לא בריוק מבינים אותה. לא יכולתי לשתף אותם כמה שאני מרגישה, בחוויות הפנימיות שלי, היא אומרת. ההרגשה היתה שאני רוצה עור, והכל כאן קטן וצר, מהרבה כחינות. הרגשתי שאני רוצה לנסוע. לא ירעתי בריוק מה אני מחד פשת, ובאיוו צורה אמצא את זה.

חיפשתי דרך להתפתח. לא כמוכנ המטריאליסטי, כמו אצל אנשים רבים. רוב הישראלים יוצאים לעולם כדי לעשות כסף. אני חשבת על העולם הפנימי שלי, איך להעשיר אותו, איך להבין יותר, למצוא אנשים שאותם אוכל לשתף בעולם שלי.

אחרי 12 שנה של הרכה חוויות, היא נחתה לפני חודשים אחדים בדירה שכורה, בכניין ישן, כרחוב פרישמן בתל-אביב. יש לה מעט רהיטים, הני צויצים ביותר. הכל צנוע ופשוט מאוד. הקירות לבנים, חשופים מקישוטים ות מוגנות. אבל יש שם הרכה אווירה, שי אותה מגדירה נורית כ-אווירה מדי טאטיבית, נקיה.

## מי זה באך?



**מהם בעצם הפרחים האלה, ומי היה באך?**

נורית: באך, במיקרה זה, הוא לא הקומפוזיטור הידוע, אלא הר"ר ארור ארד באך, רופא אנגלי, שחי באמצע שנות ה-30. הוא היה רופא הומיאופאת וחוקר שהמציא חיסונים שונים.

הוא ראה סבל רב אצל הפצינטים שלו, והגיע למסקנה שקיים קשר הרוק בין חוסר האיוון הנפשי של האדם לבין מחלותיו הגופניות. הר"ר באך עזב את הקליניקה שלו בלונדון, את מעמדו, את חוג ידידיו, ועבר לגור בבית פשוט, בסביבה כפרית, שעה מלונדון.



נורית עמיר השבוע. הרסיר התחנן לאסוף את השיעור.



נורית עמיר בישיבת מדיטציה, מטמלת באשה ומטמטסת לעצמה תמציות פרחים מתחת ללשון. הם היו שואלים אותי בשקט: את לוקחת סמים?