

עם ישראל בחר לקול דממה דקה. וכאשר נסגרו הקלפיות, נדהו

דקה הכיבוד יכול

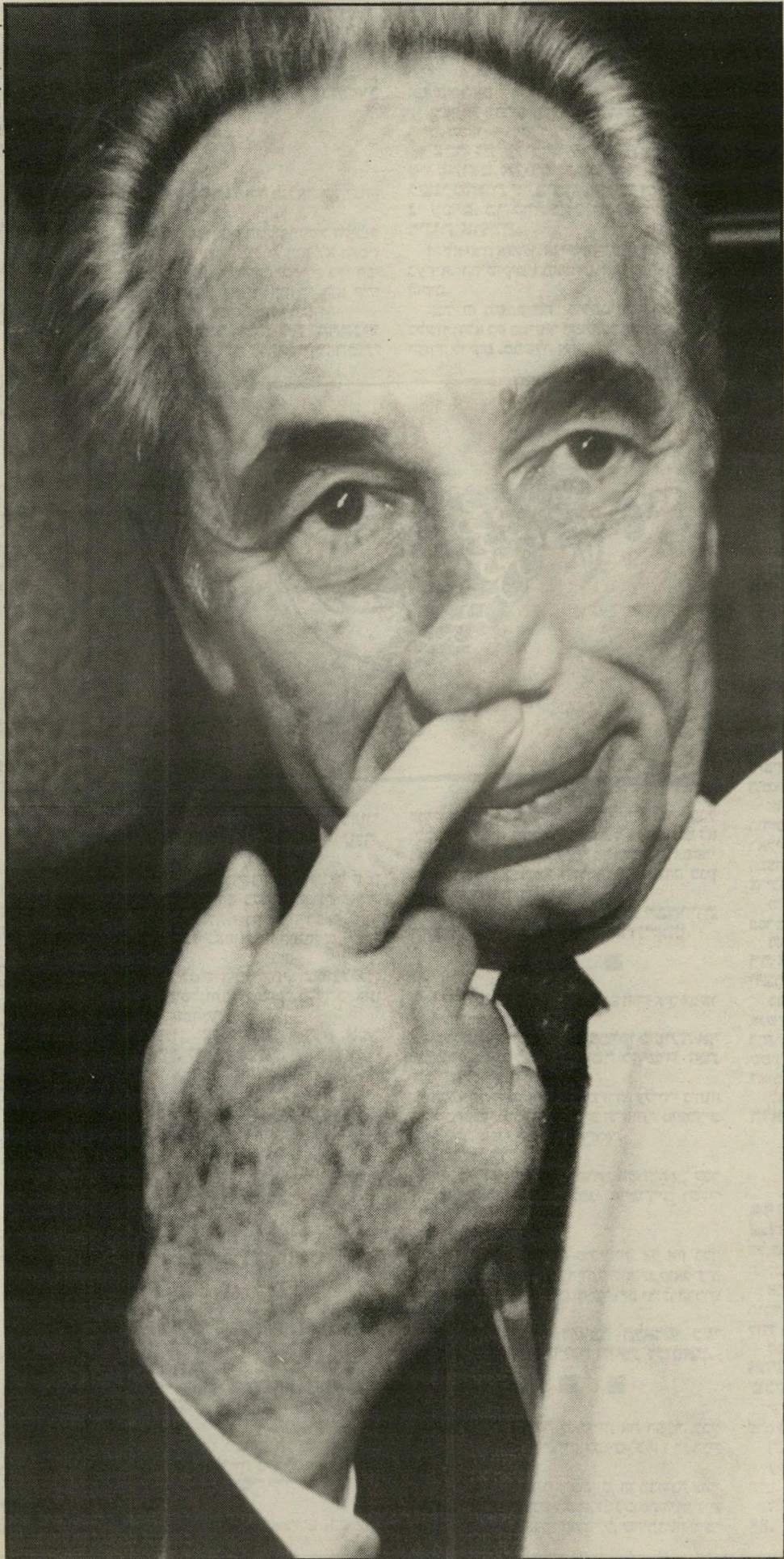
לכנייה, לא מורגשת תכונה מיוחדת, ודווקא השקט התהומי הזה מעיק. אנשים כמעט ואינם נראים ברחובות. מודעה מושחתת של ש"ס, ועליה מודעה חצי קרועה של ע"ץ (רשימתו של הרב רביץ) ומעליה האות ג' מוד' פסת בלבן על רקע כחול דהוי, ומעל הכל מודעה באותיות שחורות המזהירה את חרדיהם מלהצביע בבחירות ה' מהוות מרד בתורה הקדושה, בחוקיה ובקב"ה. על החתום: הרב בלוי בשם נטורי קרתא בארץ-ישראל.

צוות צילום הונגרי בא לצלם את היהודים האומרים שהציונות זה דבר רע. בערב יעשו שידור חי להונגריה, נעזרים בכתב כדי לתרגם את המודעות הגדולות.

גדמים לשמוע את אחד החרדים, המביע רצון להרוס את השילטון הקיים וטוען שצריך היה להישאר בגולה. כדי להביע את סלידתם מהבחירות אספו נטורי קרתא אלפי כרוזים של המפלגות השונות (בעיקר הדתיות) וורקו אותם לרחובות. מאהשערים מטונפת.

המיסטר מגלה מעורבות מוגברת בסיוורה. בכל פעם שעוברת גיידה,

ציון צפון, תעלה הוא



● 08.00. הקלפי שבשיכון א' בטבריה טרם נפתחה.

בבוקר לא נמצא במקום הפרגוד. שמועות במקום אומרות שהוא לא נשכח, כפי שטענו האחרים, אלא הוע' לם לאות מחאה על כי השכונה נמצאת בתחתית סולם העדיפויות. מזניחים אותנו כל הזמן, אז גם לנו לא איכפת מאף אחד. אווירה מתוחה שוררת במ' קום.

שעה וחצי אחרי מועד פתיחת הקלפי פיות נפתח גם קלפי זה.

● 09.00. מרכז תליאביב.

דממה. העיר הגדולה שקטה. לא שקט של יום הכיפורים. לא שקט של שבת. שקט מיוחד ליום הבחירות.

אולי היתה נראית כך השבת, אל' מלא הכפייה הדתית, אילו היה זה יום מנוחה רגיל.

הרחובות שקטים. התנועה דלילה. יש אוטובוסים. בתי הקפה והמיסעדות פתוחים. חנויות סגורות.

כמה זקנים מתחממים בשמש בבית קפה. קבוצה של אנשי ליכוד, מצויידים במכשירי קשר, מסתדרים סביב מכרז ניה, שעליה מתנופף דגלון הליכוד. לידם שני ילדים, שבגריהם מכוסים במדבקות של הליכוד.

מכוניות הליכוד בולטות הרבה יותר בשטח מאשר מכוניות המערך. האם זה אות למשהו?

הדממה מזוהה אחרי ימי התעמולה, הגידודים, הקללות, כאשר כל צד האשים את יריבו בכך שהוא יוביל לאסון מתריד.

אולי קורה כאן מה שקרה לאלהו הנביא: "צא ועמדת בדר לפני ה', והנה ה' עובר ורוח גדולה וחזק מפרק הרים ומשבר סלעים לפני ה' — לא ברוח ה'. ואחר הרוח רעש — לא ברעש ה'. ואחר הרעש אש — לא באש ה'. ואחר האש — קול דממה דקה."

אחרי הסערות, ההשמצות, התשרי רים, הרמקולים, הזעקות וקריאות ההי' דר — הדמוקרטיה היא בקול הדממה הדקה.

המוני בני-אדם מכל השכבות, ה' עדות, המעמדות, המינים, מתכוננים ל' הטיל פתקים לתוך תיבות. בשקט. בדי' ממה. הפתקים יכריעו את גורל המדינה.

● 09.00. קלפי 170, רחוב שלומציון, צמון תליאביב.

771 בעלי זכות בחירה. עד שעה זו הצביעו 65 איש, כמעט 10%. בכניסה חייל משועמם בודק תיקים. ליד הקלפי שוטר ושלוש חיילים מאזינים לרדיו. עיקר הממתנים בתור הם אנשים קשישים, ממתנים בסבלנות.

לרחבת בית הספר, שבו מוצב הקל' פי, מגיע צעיר המפוס בשימחה: "המע' רך, הדרך לפריצת הדרך, המערך."

● 09.30. בית מיסלגת-העי' בודה.

הפרופסור יורם לס, מנכ"ל משרד הבריאות, מסתובב בבניין. שימרון פרס בסיוור בצפון הארץ. צוות טלוויזיה זרה נכנס לצלם. המקום רגוע עד משעמם, לכך מאנשי הביטחון הרבים הבודקים בקפידה כל מי שנכנס.

בחדרי הבקרה התקבל דיווח של קשישים המתלוננים שפיתקו-הה' צבעה מונחות גבוה מדי. בערך הצביעו 4.5% אחוזים. כייגה שוחט, ראש עיריית ערד, אופטימי.

● 09.50. מאה שערים. שכונת מאה שערים שקטה. בניגוד

הוא אכל אותה. שימרון פרס אחרי המכה

מאת
אילנה אלון,
ענת סרגוסטי,
שרה ליבוביץ,
דניאלה שמי,
זוהר אוהליאב,
יסי' עינדור ורונן בר

מפליט אחד הנטורים קללה עסיסית ברוסית.

● 10.00. טבריה עילית.

במקום שורצים עשרות פעילי-ימפי' לגות. באיזור הקלפי שבבית-ספר חמד, הש"סניקים והליכודניקים מתעמתים. במיסדרון המוביל אל הקלפי ניצב חבר ועדת-הקלפי, פעיל הליכוד, העושה נפשות למפלגתו. בין עשיית נפש אחת לשניה (כך טוענים אנשי ש"ס) הוא גם תוחב פיתקיה צבעה, כדי שה' מצביעים לא יתבלבלו חסידה'לילה (או) דווקא כדי שיתבלבלו. הש"סניקים הזועמים מנסים למנוע זאת, אך השוטר שניצב בפתח המיסדרון סוגר את ה' דלת, כאומר שיעשו ככל העולה על רוחם. (כעבור ארבע שעות המצב לא השתנה.)

● 10.00. מטה-הבחירות של רץ, רחוב משרניחובסקי בתליאביב.

המקום שקט כמעט לגמרי. רדי צוקר הוא חברה-כנסת היחידה במקום. רגוע, מניח רגליים על השולחן.

● 10.00. קלפי 102, הר-צליה-סיתוח.

שתי חיילות מחזיקות נשק בכניסה לבניין הציבורי שבו נמצאות שלוש קלפיות. על הקירות פירסומות לקור' סים שונים ולריאטה חדישה. שתי זקנות שותות קפה ליד מיחם, מכונית מכוסה שלטי מפ"ם על המידרכה הקרובה.

"תיכנסו, תיכנסו" מקבלים את פני'נו חברייה-קלפי בקומה השניה. משעמם להם. אין איש, והם מחסלים פיתוח