



**ורדה טלמור** (משמאל) העיתונאית, באה לאירוע כשהיא לבושה בווארציה על צ'רלי צ'פלין, ומשכה בכך תשומת-לב. מארגנת-האירועים שלוהו בן-גל הצטלמה עימה.



**אורה בהרב** (משמאל) הידועה בציבור של איש-העסקים מרדכי מאיר (מימין), ביקשה שלא יצלמו אותה מקרוב. הזוג פגש במלונאי אלי פפושדו ובבת זוגו שמעונה שוורץ.



**שלמה מינץ** (משמאל) הכנר הבינלאומי, אוכל ומשוחח עם אילההון ופטרוני-האמנות ג'ק פלידרבאום (במרכז). בנו, מייק פלידרבאום (מימין), עוסק בעריכת סרטי אנימציה.

## ריחוף נוסח „דיינסטי“

הבית הלבן בסביון, מיישכנו של איש-העסקים הבינלאומי יעקב נמרודי, אירח ביון כתליו כ-200 אנשים, שבאו לחגוג ולהרים תרומה לתיזמורת הקאמרית הישראלית. בתחילת הערב עוד ישבו האורחים והאזינו לקונצרט ולאחר מכן התנפלו על הררי המזון והשתיה וכילו בהם את רעבונם. רבים מהאורחים, שביקרו בוילה לראשונה, לא הפסיקו להתפעל מהגן המרהום המקיף את הבית, שנראה לקוח מסרט הוליוודי.

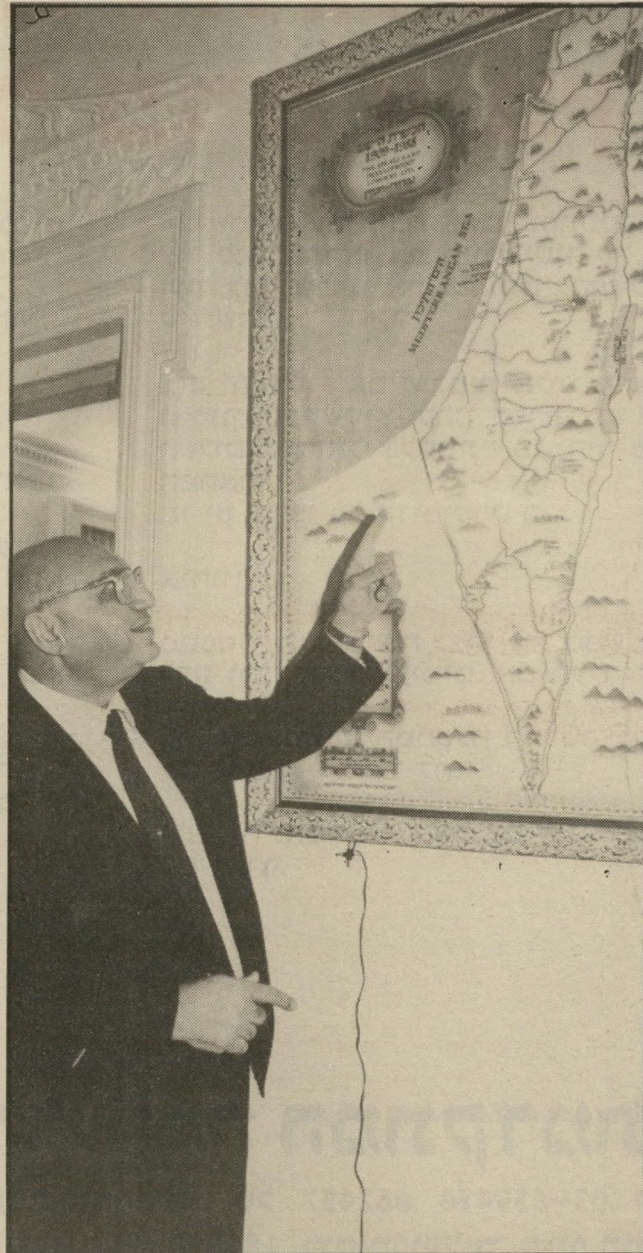
יעקב נמרודי עצמו הסתובב בין אורחיו והשתדל להקדיש להם תשומת-לב. כתו ערי, בחורשי הריונה האחרונים, ישבה על אחת הכורסות, כשמדי פעם ניגש אחד האורחים לברכה.

בין האורחים היה אילההון הבני לאומי ג'ק פלידרבאום, שבררר כלל לא מגיע לאירועים חברתיים, אך הקשרים העיסקיים שלו עם נמרודי גרמו לו, כנראה, לשנות מהרגילו.

האורחים, שזללו את האוכל הביתי שהוכן עליידי חברת קייטרינג, התפנו לשיחות בענייני בחירות ולקראת הש"ע 11, נראו שיירות של מכונות-פאר יוצאות מהחנייה, נוסעות לאיטן בש"בילי הגן ויוצאות לדרכן למציאות הישראלית, אחרי ריחוף וטבילה של כמה שעות כעושר ובהרר נוסח „דיינסטי“.



בתל-אביב והיא גרושתו של נתן תומר, בעלה של הזמרת ירדנה ארזי. אושרת, שהוא אחד המלחינים העוסקים ביותר בארץ, עובד כעת במקביל על מיספר פרויקטים.



**יעקב נמרודי** מצביע על תבליט עבודת-יד שרכש, המראה את מפת ארץ-ישראל ובה מצויינים פרויקטים של חברת „הכשרת-היישוב“, וכן שמו של נמרודי ושם המייסד.



(במרכז) בין הזמרת לאה לופי אור (מימין) ובעלה המוסיקאי המתגוררים בשכונת ונמשים בפאב.

## שיר אשיר לשימרת

התמלילנית שימרת אור היא כבר ילדה גדולה. בעצם היא אשה ואם לבת יפהפיה בת 20, אך היא עדיין שור מרת על רוח הנעורים וההומור. הב' ריה וירידיה התקבצו בפאב רז'ה וו כדי לחגוג את יום-הולדתה. שימרת אימ' צה את המקום כפאב השכונתי, ומאז שהיא משמשת כפטרונת מגיעים לשם כל חבריה מעולם הזמר הישראלי, שר' בים מהם הראו נוכחות במסיבה ואף הביאו מתנות והרבה מיכתב-אהבה מחברים קרובים שהביעו את רגשור תיהם לפיומנאית המצליחה.

האווירה היתה מישפחתית והחברים ישבו בקבוצות, כשכל קבוצה נברלה מרעותה בקשר שלה עם שימרת אור. וכך, באווירה מישפחתית כמו פעם, ישבו, אכלו ושתו הזמרים צביקה פיק, מלווה באשתו מוירית שפי אור, הזמר בני אמדורסקי, המור סיקא קובי אושרת, המלחינה נר' רית הירש, הזמרת לאה לופטין ובעלה אריק רודרן, ואחרים.