

שוד אחרי המוות

זוהר אוחליב



לדברי אריק לביא, חוקר הביטוח רצה לחקור את שתי הנשים, אך לדבריו הן סירבו לשתף עימו פעולה. כשפנה לרווי שטאר והציע לה לעבור בדיקה במכונת-אמת, כדי לאמת את גירסתה, היא טענה שהיא חולת-לב ואינה יודעת אם היא תהיה מסוגלת לעמוד בלחץ, ושהיא תעשה זאת רק אם רופא יאשר לה זאת. לדבריו, גם גרטה קוילר סירבה לשתף פעולה.

דרך חדר-השינה

מביוון שפרדריקה קיבלה בשנותיה האחרונות קיצבה מהביטוח הלאומי, די מפתיעה העובדה שהיו לה ציורים ששוויים נאמד בעשרות אלפי דולארים. לדברי יודיתה הקרובה ביר, תר, הלבונרנית לידה יוסיפוב, היו לה גם כלי-כסף וחפצי-אמנות במיספר רב. מספרת לידיה יוסיפוב: לפרדי היו תכשיטים יפים, שירשה מאמה. היו לה הרבה דבריי-כסף בדירה. אני זוכרת ארבעה פמוטים וכלי להכנת תה, עשויים מכסף טהור, שיוצרו ברוסיה לפני הרבה שנים. כל הרהיטים בדירתה היו עשויים עבודת-יד, וחלקם היו מצופים צרף. היו לה שולחן-כתיבה, סיפריה ומיטה, הכל בהזמנה. את הבית ביפו קנה לה אביה, בנו

חברת הביטוח על תכולת-דירה שנעלמה, בסך 10 אלפי דולארים. ברשימה שלה מופיעים יצירות של האמנים יוסל ברנר, ז'אן רוי, ראובן רובין וציירים אימפרסיוניסטים צרפתיים בני המאה ה-19.

לדבריו טוענת רווי שטאר ש-10 ציורים יקרי-ערך, שהיו בדירתה של פרדריקה סגל, נעלמו בליל-פטירתה. גם דוקסי, כלבת-הדוברמן של הנפטרת, נעלמה.

נזכר אריק המיסעדן: בליל פטירתה של פרדי (כפי שכונתה עלי-די כל חבריה) התקשרה איתי גרטה קוילר, גיסתה, וביקשה לברר פרטים על נסיבות מותה. במהלך השיחה אמרתי לה שארנק של פרדי ומפתחותיה נשארו אצלי, וכדאי שמישהו מבני-המישפחה יבוא לקחת אותם.

מאו השיחה הזאת ועד לשעת-ההל-ווייה לא ראיתי אותה, כלומר מהיום הרביעי ערב עד ליום השני בצהריים. ביום השלישי, יום אחרי הלוייה, טילפנה לביתי הגברת רווי שטאר, בת-דודתה של פרדריקה, וקבעה עימי פגישה. נתתי לה את החפצים של פרדריקה ששנשארו אצלי. הגברת שטאר אמרה לי שבדעתה לבקר בביתה של פרדריקה, כי היא מודאגת בעניין הכלבה דוקסי, שנשארה לבדה. כעבור שתיים טילפנה וסיפרה לי שחסרים חפצים בבית.

זוהי תמונתה האחרונה של פרדריקה סגל. אחרי מותה נעלם חלק גדול מרכושה, שרק מעטים ידעו על קיומו. מי ידע? מי שדד?



בתיודדתה של פרדריקה, רווי שטאר ובעלה לואן, בהלווייתה השכנים הזמין אותי כי פרצו לדירה

מי שדד את ביתה של פרדריקה סגל המנוחה?

האם היתה זאת פריצה מתוכננת של אחד מקרוביה או מכריה או פריצה של גנבים מזדמנים? שאלות אלה מטרידות את חברת-הביטוח, שביטחה חלק מן כולת דירתה, וגם את קרוביה וידידיה.

פרדריקה סגל, מי שהיתה מלכת חייה-לילה של תל-אביב בשנות ה-60, נפטרה מדום-לב בדצמבר 1987, בקפה דן בתל-אביב. היא נקברה בחולון, אך לפני תום השיכועה נפרץ ביתה ברחוב להמרטין 15 ביפו, וחלק ניכר מתכולת הדירה נעלם.

לכאורה סיפור בנאלי, מאותם עשרות מיקרים המדווחים למישטרה מדי חודש. אך במיקרה זה רב הנסתר והי נעלם על הנגלה.

מספר אריק לביא, בעל קפה דן: «באחד הבקרים הגיע אלי חוקר של חברת-ביטוח, וביקש לברר פרטים על הרגליה ואורחות-חייה של פרדריקה. הוא היה מעוניין לדעת פרטים על אנשים הקרובים אליה, והתרכז בעיקר בשאלות על תכולת דירתה».

לטענת החוקר, הגברת רווי שטאר, בתיודדתה של פרדריקה, תובעת את



אחותו של דוב, גרטה קוילר, ואמו בהלוויית דוב. אני בכנף לא צד בעניין...