



ורדה שלמור

העיתונאית לבשה לאירוע הנוצץ לכבוד ברנשטיין חליפת-מיכנסיים בצבעי שחור-לבן, ולראשה חבשה כובע וצעף להדגיש את המראה הספרדי. אורחת אחרת (במרכז) העדיפה שימלה חושפת-זרועות בצבעים מנוגדים. ואילו אשת העסקים והחברה ריבה עזריאלנט (משמאל) לבשה חליפת שני

חלקים מטפט מודפס, בהשראה אליזבטינית. למטה: ג'ניס גילרמן, אשתו של דני גילרמן, נשיא לשכות-המיסחר בישראל, לבשה מיקטורן לבן אסימטרי וחצאית שחורה. האחיות מתיאס (במרכז), אופנאיות-לשעבר, הופיעו במערכות מיכנסיים ממשי מודפסות פרחים. ואילו גיטתו של מעצב-האופנה עודד גרא בלטה בפשטותה בשימלת-סטרפלס לבנה.



אלי דסה, העולם הזה

בריסקין הריצה סלקס לאופני אית, וביקשה ממנה להודיע לה אם היא מוכנה למכור את הבגד. ■ במשך שנתיים התאבלה דליה פטרופוליאדיס על מות בעלה, איש-הספנות פיטר פטרופוליאדיס, שנפטר ממחלה ממארת. דליה בת ה-35 ואם לשני ילדים קטנים התאוששה מהמשבר שבו הייתה שרויה, ואף הפתיעה את כל מכריה כשלקחה על עצמה את ניהול חברת-האופנה ג'ניס גילרמן, שבעלה ניהל לפני פטירתו. **דפנה ברק, זודר אודליאב ונעמי רון**

העולמית, באה לסיאול ושם שוכנה במלון מפואר. אך אחרי שהות של כמה ימים, היא קיבלה הצעה שלא יכלה לסרב לה. מישפחה יהודית בסיאול הזמינה אותה להתארך כסירתם המפוארת, עד לסיום התחרות. בריסקין, שהתגוררה עד להזמנה במלון רמדה בסיאול, לבשה כתחילת רות מערכת-בגדים שקיבלה בי השאלה מהאופנאית הירושלמית, **לאה תורן**. אחרי סיום התחרות, שבו וכתה בתואר מיס ירושלים, ניגשה אליה אחת הצופות והציעה לה 1000 דולר עבור הבגד.

האיטלקי והפרסבוואר האמריקאי הצלחה גדולה אחרת נזקפת לזכותה של הדוגמנית הישראלית **לית דנה סטיינר**, חברתו של איש-האופנה **גי פולוס**, שנבחרה כרוגמנית שתפרסם את הבגדים שם היוקרתית טטיאנה. גם הרוגמנית **מוטי רייף** זוכה בהצלחה. הוא הגבר הראשון המופיע כגבר-הים של נוטקס, בשלטי-חיצות ברחבי איטליה. ■ **רותי בריסקין** בת ה-24, סטודנטית לתואר שני במיניסוטה, הליעסקים, שנבחרה לייצג את ישראל בתחרות מיס קמפוס

הלוואה בסך 70 אלף ל"י, שקיבלה לה ממישרד-המיסחר והתעשייה. ■ אלי הורביץ בילה את החג במלון נלי כינרת בטבריה. הוא ובני-משפחתו שכרו 10 חדרים, והעבירו את ימי-החג בשיוף ובטבילה בכינרת. ■ הדוגמנית הישראלית **מלי כאלה ברקן** עשתה רבר שלא-ייאמן בתחום האופנה. היא הרוגמנית הישראלית הראשונה שהופיעה על השער של וון הצרפתי. אך ברקו בת ה-18 לא הסתפקה בכך, והצטלמה בחורש זה גם עבור אל האנגלי והצרפתי, וון

הם בחרו מהקולקציה האחרונה של החברה. כהפתעה הכינו לה אלבום המכיל עשרות קטעי-עיתון תונות וצילומים, המציגים ציור נידרך בדרכה לצמרת האופנה העולמית. בין הצילומים יש תמונה שנה נראית **מונדי רייס דייוויס** כשהיא מרגמנת בגדים שלה. **אלי הורביץ**, מבעלי חברת-התאחדות התעשיינים ושנשאר מאו בקשרי-ידידות הדוקים עם לאה גוטליב, שלח לה מיברק-ברכה והזכיר לה את סרטי-הפירסומת הראשון שעשתה בוכות