



טודנטיית רווית ליפשיץ בת ה-22 סיימה תואר ראשון במוסיקה ובאמנות, מנגנת על פסנתר. דיילת בחברת "אל-על", הפגינה נשיות וביטחון רב.

תמלילנית יעל פרנקו בת ה-21 מהרצליה. סיימה את שירותה הצבאי ולומדת עיבוד תמלילים. בעלת העיניים הגדולות ביותר מבין הנבחרות.

תיכונסטית אלונה פשינצה בת ה-17 הסכסית, לומדת במגמת עיצוב תעשייתי ב"תיכון מקיף בתל-גיבורים. לקחה את העיניים בספורטיביות.

האם אלה הן העיניים ביותר במדינה?

עיניים שלה

נחות שגבלה לעיתים אף בחשרנות. אטיאט הן התרככו והתחילו לשתף פעולה עם הצלם.

הצעירה שבהן הגיעה מאשקלון וזה עתה מלאו לה 14. הבוגרת שכחורה היתה בחורה בת 30 ממוצא רוסי. מרי כיתן היו בשנות ה-20 המוקדמות.

בסיום הצילומים היה ברור שרק לארבע מהן יש סיכוי להיבחר, ומתוכן רק אחת תזכה שעיניה הגדולות, היפות והבהירות יעטרו שילטי-חוצות ופירסוֹ מים שונים בעיתונות.

צילום: אלברט הקשור

חלקן באו בגפן, אחרות הופיעו בליווי בניימישפחה או חברים. לאף אחת מהן לא היה ניסיון קודם בצילום, אך למרביתן היו שאיפות בתחום. הן היו מבולבלות ולא הבינו מה רוצים מהן. למרות כל ההסברים של ה־פירסומאי ונוכחות הצלם הן חשו אי-

גם חיפושים באתרי-בילוי ובשפת הים לא הניבו את התוצאות המיוחלות והוחלט לפנות לעיתונות. הם חששו שלמודעה המתפרסמת תהיה קונוטציה גזענית, עובדה שעלולה להרתיע כחרי רות פוטנציאליות רבות. ואמנם ביום המיבחן הופיעו 10 עלמות-הן בלבד.

הדרישה לעיניים בהירות הביאה את פירסומאי החברה לסוכנויות השונות העוסקות בהספקת דוגמניות לצורכי צילום וסרטים, אך לתדהמתם הרבה הם נוכחו לדעת שלמרבית היפהפיות המיקצועיות בארץ יש עיניים כהות שלא התאימו למטרת החברה.

ב מדינת ישראל של 1988, שבה כל בחורה שניה שואפת להיות דוגמנית צילום או מסלול, וכל חתיכה מקומית מחכה לרגע שבו יגש אליה צלם-אופנה ויזמין אותה לסדרת צילום מייניסיון, נראה לכאורה שמודעה כגון "דרושות בחורות בעלות עיניים גדולות, בהירות ויפות לצילומי-פנים", תענה על ציפיותיהן של עלמות רבות, ותביא להוצף במישרי החברת-הפירסום.

באופן פרדוקסלי, בחורות מעטות בלבד נענו למודעה של חברת אדי מור שהתפרסמה במיפסר עיתונים ושבווער נים, ורק 10 צעירות הגיעו לצילומי המיבחן.



ביולוגית איילת אביצור בת ה-17 מרעננה תלמידת־תיכון במגמה הביולוגית. רוצה לעסוק בעיצוב-אופנה. הגיעה מפני שאמרו יש לה עיניים יפות.

פירסומאית יעל אלוש בת ה-22, היפה שבחבורה, עוסקת בפירסום ובשיווק. קיבלה הרבה מאוד הצעות לצילום, אך עד עתה סירבה לכולן.

ארכיטקטית אור גוטפריד בת ה-17 מבתיים. תלמידה ב"אורט" במגמת אדריכ־לות. באה למיבחן חולה והיתה היחידה בעלת עיניים כהות.