

# שקטים, שקטים

כל מיני בתורים צעירים יותר וצעירים פחות שואלים אותי אם לסגנית מלכת היופי של השנה הזאת, גלית אהרונז, יש חבר, ותמיד אני עונה שאני לא יודעת. היא כלייך שקטה, הבחורה הזאת, שגם כשהיא אומרת שלום, אני לא בטוחה שמצטיי טוב.

וגם שמעתי על מיליארדר יהודי לונדוני, שחזיר אחריה במרץ, כשנסעה עם הקולגות שלה במיסגרת התחרות.

אז השבוע היתה לי הזדמנות ראשונה לראות אותה עם גבר, וגם לשמוע שהיא מאוהבת פחות



גלית אהרונז ושון ארז  
הוא בא לשרת בצה"ל

או יותר. לבחור קוראים **שון ארז**, והוא בן של יורדים המתגוררים כבר הרבה שנים בקנדה, והוא בא ארצה כדי לשרת בצבא.

הם הכירו זה את זה לא מזמן, ומאז הלא-מזמן הזה הם ביחד. יותר מזה אני לא יודעת כלום, כי הם כלייך מיסתוריים ושקטים ומאוהבים, שלבטח אין להם אפילו זמן לענות לכמה שאלות.

## דרך המיגרש

אני תמיד מקטרת כשאני מזומנת לארוחות שחיתות במיסעדות יוקרה — כל הקלוריות והמעדנים עתירי השומן, שמגישים שם, וחשבוך הענק בסיום הארוחה. אבל כשאני מקבלת סיפור טוב, אני כבר שוכחת מכל הדברים הרעים. השבוע הייתי באיזה מיסעדת יוקרה בעיר הקודש, וממש דקות ספורות אחרי שהמלצר הגיש



גליה אלבין  
נפגשו פעם אחת

לנו את המנה העיקרית, משהו צרפתי עם שם ארוך שקשה לי לבטא, אני פתאום שמעתי איזה אשת-חברה, שישבה לידי, מספרת לחברתה על הרומן החשאני בין הקבלן הירושלמי **מוריס רג'ואן** ואשתה-עסקים **גליה אלבין**, אלמנתו של איש-העסקים **מילי אלבין**. וזה ממש סיפור טוב. שניהם אלמנים, ושניהם עשירים, ושניהם אוהבים לחיות. או למה לא?

או דרינג'דרגנטי אל הקבלן הירושלמי: "מר רג'ואן, שלום! מרבית המרחלת. מה שלומך? איך הולך הרומן עם גליה אלבין?" "איזה רומאן? בסדר-הכל נפגשנו פעם אחת, וזה בעיניי עבודה?" "איזה עבודה?"

# רחל מרחלת על כל העולם

## פגישה בוויאונטו

חייה-האבה של הבטיקאית **נילי טופז-שרפשטיין** זה ממש נושא לסרט-מתח, דראמה ורומאן רומאנטי.

את הקאריירה הרומאנטית שלה היא התחילה כשנישאה ל**רוני שכנאי**, יו"ר איגוד-הקוסמים בישראל, ואבי בתה **תמי**, בת ה-23.

הבעל השני היה **זאב שרמלי**, שנפטר כמה שנים לאחר גירושיהם. הבעל השלישי היה מפקי-הסרטים **מייכה שרפשטיין**, שהוא אבי בנה בן ה-13, **תום**. ובין לבין היו לה כל מיני רומאנים ואהבות, עם כל מיני גברים, חתיכים, בדרך כלל צעירים ממנה.

באחד הימים היא חזרה ארצה ממסע-קניות באיטליה, כשהיא עמוסה מיוודות. אבל בניגוד לפעמים הקודמות היא לא סחבה את המיוודות לבר. בחור צעיר בן 23, יפה-תואר ולבוש בהידור, עזר לה.

הבחור הזה, ששמו האיטלקי הוא **לואיג'י**, הכיר אותה בוויאונטו ברומא. השניים התאהבו זה בזה והגיעו ארצה ביחד.

איזה רעש חולל הסיפור הזה על הבטיקאית התליאכית והצעיר האיטלקי, שבהמשך התגלה שהוא בכלל יוגוסלבי בשם ז'ארו: זה היה הנושא החם ביותר בתליאכית ב-1984. ואיזה סצינות עפו שמה: הבחור הזה היה חוטף התקפות-קינואה היסטוריות. הוא חשב שהוא ביוגוסלביה, ושאשה היא רכוש של הגבר.

אך נילי טופז לא נולדה אתמול, וגם כמה שנים טובות לפניו, והיא הבהירה לו שכל הרכיבים מובילות לרומא. והוא, כנראה, הבין מהר מאוד את הרמז וחזר לשם.

מאז עברו ארבע שנים, ונילי טופז התבגרה קצת וזנחה את כל הצעירים לטובת בחורות בנות גילם, ויש לה אהבה שקטה וסולידית עם גבר בגילה שלה. היא חיה בשקט ובשלווה.

כמשך כל השנים התעניינתי מה עלה בגורלו של היוגוסלבי הזה. או פניתי לשפיון שלי, שנמצא בקשרים הדוקים עם ארץ-המקור, והוא סיפר לי סיפור מרהיב.



נילי טופז-שרפשטיין עם לואיג'י-ז'ואד  
התקפות של קינואה היסטורית

הבחור יפה-התואר, שנשים היו נמסות למראהו, הגיע למסגרת שהנשים של היום זה כבר זן אחר, שקשה לאלף אותו, והוא פנה לבני-מינו. כיום הוא מתגורר ברומא, בדירת-פאר, ויש לו גם מכונית-ספורט משגעת, והרבה דברים יפים אחרים שצעירים בכל העולם אוהבים. את הפיצ'פ'קס האלה הוא נתקל בצעיר בקשר איתם, ואולי אחר מהם חושב שכן קיבל מהיריד שלו, שהוא דוקטור מאוד מוכר ברומא, והוא גם עשיר מופלג, הנהנה מאוד לפנק את הידיד הצעיר שלו.

ואם תשאלו איך אני יודעת את כל הסיפור הזה, או השפיון שלי הזומן לארוחת-ערב אקסלוסיבית, ושם הוא הכיר את הרופא המוכר, ושם הוא גם נתקל בצעיר היפה שהיה מוכר לו. ותוך כדי אכילת פאסטה הוא הבין בדיוק מה קורה שם. לאחר מכן הוא לא התבייש לשאול, וקיבל את התשובה שהוא ציפה לה. אז ככה הסתדר הכל.

## עיתונאית מנוולת

ממש לפני כמה שעות קיבלתי שיחת-טלפון מאילנה שושן, מלכת-היופי לשעבר ודוגי מנית-צילום ומסלול בינלאומית בהווה, והשיחה התנהלה בערך כך:

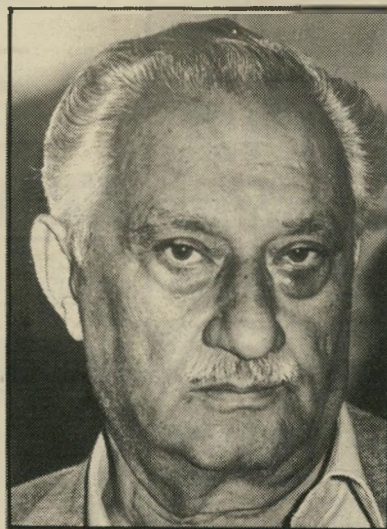
"שלום, ואת אילנה שושן. אני מאוד כועסת על מה שכתבת עלי במדור שלך. על הרשימה של הגברים שהיה לי רומאן איתם."

"רגע, אני רוצה להבין — היה לך רומאן איתם או לא היית?"

"תראי, אני לא רוצה להתייחס באופן אישי לכל שם, מפני שאני לא רוצה לפגוע כאף אחד מהם. עם אחד מהם יש לי קשרי-עבודה, עם אחר אני מיודרת כבר שנים. אבל זאת לא הנקודה. אני רוצה להגיד שזאת שמסרה לך את האינפורמציה עלי היא עיתונאית שאני מסוכסכת איתה, מפני שהיא חשבה שהיא תקבל ממני כתבה בעל-דעת בעיתון שבו היא כותבת, וכעת היא רוצה להתנקם בי."

"ומי אמר לך, בכלל, שאת המידע קיבלתי מאותה עיתונאית?"

"אמרו לי, וזה גם נראה לי הגיוני, ואני חושבת שנעשה לי עוול, וחוז' מזה בארץ נורא מקנאים בי בגלל שהצלחתי. וזה לא נכון שיש לי סיפורי-אהבה עם כל הגברים האלה."



מוריס רג'ואן  
— בענייני עבודה

"יש לה מיגרש, לא בירושלים, שהיא מעוניינת למכור. אז היפנו אותה אלי, וכך נוצר הקשר. היא דווקא בחורה מאוד נחמדה. אבל הקשר בינינו הוא דרך המיגרש שלה."

אני לא כל כך הבנתי. מה פתאום גליה אלבין, התליאכיתית, פונה לקבלן הירושלמי רג'ואן, כדי שימכור לה מיגרש שלא נמצא בירושלים? אבל זה לא הדבר היחיד שאני לא מבינה בחיים.

## שליחות נוספת

בקהילת-היורדים השניה בנודלה בעולם, לוס-אנג'לס, תמיד קורה משהו. כך, לפחות, זה נראה מהארץ. וכך זה גם נשמע מכל הסיפורים המגיעים לפה.

אז הסיפור האחרון העובר שם בין החברה'ה זה על הרומאן של אשת-החברה **אילנה ויינטראוב**, המתגוררת בבית ממואר מאוד, והיא גרושה ונאה.

באחת המסיבות האחרונות של הישראלים היא הכירה ל**ג'ר נשוי** וחשוב מאוד, ומאז הם מנהלים רומאן. מה זה רומאן...

כל הקהילה שם מדברת רק על הרומאן ביניהם. אבל יש, כמוכן, בעייה קטנה. האיש החשוב הזה נמצא בשליחות חשובה מאוד, זאת אומרת שהוא פקיד ממשלתי בכיר, אבל ברור שחייו הפרטיים הם עניינו שלו בלבד. אבל לאיש שלנו בלוס-אנג'לס יש אשה חוקית בארץ. הנאמנה לו מאוד, ושכלל אינה יודעת שמעבר לשליחות הממשלתית של בעלה הוא גם עוסק בשליחות אחרת, שהיא אשת-החברה אילנה ויינטראוב.

אבל תאמינו לי, אני לא אהיה זאת שאפרסם את שמו ברבים. לא מפני שלא מגיע לו. פשוט חבל לי על האשה הנאמנה, היושבת בבית במולדת, סובלת נוראות מהלחות האינמה, בעוד שבעלה עושה חיים משוגעים.



אילנה שושן

לא היו רומאנים עם הגברים המשוענים...

שושן על זה שלא היה לה רומאן עם כל הגברים המשוענים האלה, ואני מתנצלת לפני רונתי מקובר על זה שכתבתי שלא היה לה קשר רומאנטי כלשהו עם הקבלן העשיר. ואני מודיעה לכן, שאם אני שומעת עוד פעם אחת את שמה של העיתונאית הזאת, שאני אפילו לא מכירה אותה, אני פשוט אורות את המיוודות ועוזבת את הארץ!