

# מיכותבים

## מלון דרכים

על טיבו של חידוש-לשון (מהם הם אומרים, העולם הזה 13.7.88). שימשון עינבל, מחברו של המילון העברי אונלי לשנות 2000, שכה את הכלל, כי כל המוסף, גורע. יש לו במילונו כמה חידושים חביבים וענייניים, אבל החידוש מלווה למוטל אינו מוצדק (כי אפשר לחשוב שמדובר במלון נידח). התרגום הנכון למוטל הוא מלון דרכים. זה מונח הגיוני יותר ומתקבל על הרעת למוטלים המקשטים את הכבישים בין הערים הגדולות בעולם. **עמית הנדלר, הרצליה**

## לורד אצ"ל

על מועמדים נוספים לבית-הלורדים הישראלי (יזמן אישי, העולם הזה 29.6.88 והלאה). אני עוקב אחר הקריקטורות והאיורים של זאב מספיק שנים כדי לדעת שזאב משתדל מאוד לא לקפח אף אדם. אחרי שהעולם הזה מצא לנכון להביא שתי הצעות מאויירות של זאב לבית-הלורדים הישראלי, ודווקא מן האגף היוני, הלורד אבן והלורד אבנר, אולי ימצא העולם הזה לנכון להביא גם לורד מן הקצה השני של הקשת הפוליטית. לורד



לורד בגין

מן הקצה השני של הקשת

בגין, למשל, שהיה בוחר בוודאי, בזכות עברו, בתואר לורד אצ"ל. **אלון טל, ירושלים**

● בבקשה. אבל זאב סבר (ראה גלומה) כי התואר הכבוד ללורד בגין הוא זה של ארכידוכס האימפריה המכסימאלית.

## מבט שקוף

על חידוש אופנתי בטלוויזיה (מבט לקריינים, העולם הזה 13.7.88). כיצד זה נעלם מעיניה של אילנה מאירי, המנחת בתחילת ראווה האחרון את טיבם של מלבושי קריינייהטלוויזיה, תופעה שפשתה על המסך הקטן בחודשים האחרונים?

אחרי שבמשך שנים היה אפשר לחשוב כי גופן של קרייניות בטלוויזיה הישראלית מסתירים חמישה סנטימטרים מתחת לסנטר (כי זה כל מה שהראו) מגלה באחרונה המצלמה הרבה יותר קריינית. ועתה גם לובשות כמה קרייניות, אולי בזכות ההתפתחות המהפכנית הזאת, חולצות די שקופות. **רב בן-מנחם, תל-אביב**

## כתובת המערכת

קוראים המבקשים לכתוב למערכת העולם הזה מתבקשים לדייק בכתובת המערכת: רחוב גורדון 3, תל-אביב, מיקוד — 63458.

בשעת הצורך ניתן גם לפנות בט"ל לפון — 232262 (03), בפקסימיליה — 0972\*3-245242. מנז' 2009, ובטלפקס — RMYM IL 341667

## רעיון רביתכליתי

על אפשרויות נוספות לאימוץ (איי-מוצ'ים, העולם הזה 13.7.88). יש לי רעיון רביתכליתי. נוכח הכתבה המגלה כי הישראלי המאמץ מנסה, ומצליח, לאמץ ילדים מכל פינה בעולם — מקולומביה ומרומניה ואפילו מאלבניה — אולי כדאי לחשוב על אימוץ שיתחיל בבית. מדוע שלא יחשבו המאמצים על ילדי הפליטים הפלסטיניים במחנות דהיישה וג'באליה וכו'. זה גם יותר קרוב, גם יותר פשוט וגם יתרום לפיתרון הבעייה הרמגראפית. **יוסף סמואל, ראשון-לציון**

## אין תיאבון

על תפריטו של איש-מודיעין (מהם אומרים, העולם הזה 13.7.88). ההערה של חגי אשר, בדבר תפריטו של ראובן שילוח (הוא היה בן של רב והיה אוכל בשר-חזיר ביום-הכיפורים) היתה מיותרת לגמרי. זכותו של שילוח המנוח היתה להיות, מה שקרוי אוכל-נבלות לתיאבון, אבל אשר, בנו של יהודי רתי, שלידו התפללתי כי שבת בימי נעוריו, לפני 40 שנה ויותר, היה צריך להתחשב יותר ברגשותיהם של קוראים רתיים. **צבי תמיר, תל-אביב**

## עצה מלכותית

על תגובתה הידועה של ח"כ מרים תעסה-גלזר לשירה של יונה וולך (תפילין על הדגדגן, העולם הזה 13.7.88).

תמהני כיצד אשה אינטליגנטית ומשכילה כח"כ תעסה-גלזר מוכנה לחזור ולדוש בעניין ההתבטאות המפורסמת של יונה וולך. כל אשה יודעת את חשיבות הדגדגן, וזה שולך פרצה גרר איננה הנקודה. לא חשוב אם מעבירים על הדגדגן תפילין, מסבחה או שליקס, העיקר שמעבירים עליו.

כיצד אמר רופא-החצר לקיסרית האוסטרית מאריה תרזה (1717-1780), כשזאת התקשתה להיכנס להריון? "הוד מלכותך, אני ממליץ שהקיסר, בעלך, ישחק יותר בדגדגנה". וזאת היתה עצה טובה. כי כאשר הקיסרית החלה להרות היא הרתה והרתה ורתה. 16 לידות בסך-הכל.

## עיתון לאנשים חושבים

על אספקת עיתונים ישראליים לעצורים הפלסטיניים באנצאר 3 (התשקיף, העולם הזה 13.7.88). בכל זאת אין מערכת-הביטחון סתומה כל כך, כפי שאפשר היה לחשוב. לפעמים היא גם יודעת מה שהיא עושה.

כאשר הצלב האדום הצליח לשכנע את מערכת-הביטחון להתיר הכנסת עיתונים לעצירים המינהליים הפלסטיניים, לא שלהם אליהם מערכת-הביטחון את עול המישור (לאחרות עמים), או את העולם הזה (ללא מורא, ללא משוא-פנים) אלא דווקא את הארץ — "העיתון לאנשים חושבים". **רפי קיט, ירושלים**

## למה?

על הנערות ביום בחירת השבעיות של חרות (החתוכות של חרות, העולם הזה 13.7.88).

באמת חתוכות אחת-אחת. איך אומר הסידי? כלי-כך יפות, שבא לבכות. רק שבמיקרה זה צריך לבכות פעמיים. כי מה לחתוכות כאלה בתנועת החרות?

**משה בן, תל-אביב**

## נחמד ומשעשע

על תוצאה אפשרית של רומאן בין שני שחקנים (הרחל המרחלת, העולם הזה 13.7.88).

מן הראוי לשים לב כבר עכשיו לתוצאה אפשרית של פרשת-האהבה בין קרן מור ודרור קרן, שני שחקני ההצגה 'יהודי בחצר הדוכס'. התוצאה עלולה להיות גם משעשעת וגם נחמדה. אם יישא השחקן דרור קרן את השחקנית קרן מור הרי יהיה שמה בישראל קרן קרן. **נתן בן-יהודה, נהריה**



מצאתי, בין השאר, דברים שאמר ברונפמן ביולי 1982, בעיצומו של הקרב על גבירות, כמה ימים אחרי פגישתי עם יאסר ערפאת.

הנה הציטוט מפי מארק סיגל המנוח, כתב ג'ורטס פוסט: "גימה אופטימית התגנבה לקולו של ברונפמן, כאשר דיבר על הטובה שתצמח, מן הסתם, מן המצב הנוכחי. יש לקוות שבלבנון תקום ממשלה יציבה, אף שמכחינה היסטורית המילה יציבות לא תתאימה מעולם ללבנון. כל הצבאות הזרים יצטרפו לצאת מלבנון, ואולי יהיה שלום עם ישראל."

הוא סבור שכתוצאה מן המילחמה הצטרך ישראל להתמודד סוף-סוף עם הבעייה הפלסטינית. עכשיו, אחרי שנשבר הגב הצבאי של אש"ף, ציפה ברונפמן באופן אופטימי זהיר שהמתונים בגדה המערבית ובעזה יכואו לנהל משא-ומתן עם ישראל, אפילו בלי התערבות מצרית. נו, קשה להגיד שברונפמן זכה בכתר של נביא. הגב של אש"ף לא נשבר, אלא להיפך. המתונים הדימויניים לא הופיעו, אלא להיפך. כיום ברור לגמרי שעל ישראל לנהל משא-ומתן עם אש"ף או לוותר על כל פיתרון.

אילו קרא ברונפמן ביולי 1982 את העולם הזה, לא היה נכשל בנבואות-ההבל.

## כבלים ואזיקים

לפני כמה שבועות פירסם העולם הזה (22.6.88) כתבה של רונן ברנמן, שעסקה בתחנות הטלוויזיה בכבלים. הכתבה הראתה שהתחנות קיבלו מעמד חוקי-למחצה. המישטרה לא טיפלה בהן. הפשיטות פסקו למעשה, ונראה שהיאוש פשט ברשויות.

הכתבה דיגדגה כנראה כמה קצות-עצבים, ומי שהו התחיל לזוז. במקביל להצעת-החוק, שהגיש שרת-התיקורת בכנסת, שלפיה יחמירו עם אנשי-הכבלים וכל הקשורים להם, התחילו בצפון, ובע"י קר באזור-הקריות, לפשוט על תחנות-כבלים.

חברת בזק ותחנות-זכוכון פשטו ביום הרביעי בלילה על התחנות. השלל — שתי תחנות, אחת בקריות והאחרת בגבעתיים-נשר. במהלך הפשיטה החרס ציד אלקטרוני, מכשירי טלוויזיה ווידאו. אחד החשודים המפעלת את התחנה הצליח לברוח מניידת-המישטרה, שבה הובל לחקירה. כבוננת המישטרה להעביר את תיקיה-המישטרה לפרק ליטות-המדינה.

מפעלי תחנות אחרות באזור הקריות חששו מפני פשיטות נוספות של המישטרה והפסיקו את השידורים. על המיקעים הופיעה הודעה על הפסקת השידורים עד להודעה חדשה: "השידורים יחדשו בתקדם האפשרי".

בראיון שהעניקו בעלי התחנות להעולם הזה נאמר שאין כליבים פחד מהמישטרה. נכון, נקטו צעדי זהירות והחביאו ביתר-זהירות את מוקדי השידור. אבל גם אם ימצאו אתנו, נקנה ציוד חדש ונחזור לשדר תוך 24 שעות."

החוק החדש עוסק גם במי שמשתמשים בשירות-הפידוס המפותח בכבלים, ובאנשי-המיקצוע, העוזרים להפיק את תשדירי-הפידוס. מדובר בקריינים מרשות-השידור, בצלמים, בעורכי כים, כמפיקים וכבימאים.

מה יעשו הכבלנים אם יענישו את הקשורים עימם? אנחנו נארגן מחאה ציבורית ענקית. הציבור תומך בנו. אנחנו מספקים לו שרות חשוב. במקר כיל נפנה באמצעות עורך-דין לבית-המישפט. אנחנו מאמינים שזוכה!"

*א.א. א.א.*

קריאה

כבר לפני כמה חודשים פנה אלי אלכס מסיס, מי שהיה כשנות 50 כתב בכיר של העולם הזה. העוסק כיום בענייני-קולנוע בארצות-הברית. הוא ביקש לסקר מטעם העולם הזה את הוועידה של המפלגה הרמקרטית באטלנטה. נענית ברצון.

"נסעתי לאטלנטה", הודיע לי מסיס השבוע, "אך זו היתה נטיעה לשווא. מקרוב איראפר היה לראות ולהבחין במתרחש".

כאיש-קולנוע, נתן רימוי קולנועי: "זה היה כמו ביקור בסט של זירת-צילומים של סרט הוליוודי גדול. אתה רואה את הגיבור מתבוסס ברמו, שוכב עם אהובתו בחדרה-מיטות, מתייסר ביסורי אובה קינאה וכו', ואינך יודע מדוע, כי את התמונה שגרמה לכך יצלמו רק בחודש הבא..."

מסיס הצליח, בכל זאת, להצטלם בחברת מייקל דוקאקיס וג'י ג'קסון. כתמונות משכנעות



מסקר מסיס בין הקרטונים

מאוד. איך הצליח? פשוט מאוד: צלם העמיד שתי רמויות-קרסון, וכל מי שהיה מעוניין הצטלם ביניהן. התוצאה אותנטית לגמרי.

טוען מסיס: "כך זה נראה באמת. אתה יכול לשים שני קרטונים, וצירי-הוועידה יריעו!"

בסוף חזר מסיס הביתה, לניידורק, ושם עקב מקרוב אחרי המשך הוועידה, מעל מירקע הטלוויזיה. את התרשמותו ומחשבותיו אפשר לקרוא בכתבה המעניינת בעמוד 10.

אגב, אלכס מסיס היה הראשון שהיפנה את תשומת-ליבי לפני שנים לאיש ג'סי ג'קסון. זמן רב לפני שהיתה לי ההזדמנות להיפגש בעצמי עם ג'קסון ולראיין אותו, טען מסיס באוזניי כי ג'קסון הוא איש-העתיד, וכי הוא יחולל את המהפכה האמריקאית.

השבוע לא היה באמריקה ובעולם עיתונאי אחד המככר על עצמו, שלא אמר את אותו הדבר.

## גב שבור

במקום אחר בגילון זה מופיע הראיון של דפנה ברק עם אדגר ברונפמן, נשיא הקונגרס היהודי העולמי ומולטי-מיליארדר תורשתי.

אחרי שקראתי את הראיון, עילעלתי קצת בתיקים כדי לראות מה אמר ברונפמן כהודמנויות קודמות. אדם הנפגש עם גדולי העולם, והמביע דיעות פוליטיות חובקות-תבל, ראוי לכך שיעיניו כמה שאמר בעבר, כדי לראות עד כמה התאמתו דבריו.