

מונולוג של ח"כ מרים תעסה-גלזר

י שבת על כיסאותנו בקאונטרי קלאב בהרצליה, ככה בנוחיות. פת' אום הבתני שאנשים, שיצאו מחר' המחשב, עברו עליידי ולא עצרו. אז הבנתי.

האמת היא שהבנתי שלא אכנס לכ' נסת ה-12, כשנודע לי שיש "דיל" בין אריק שרון לבין דויד לוי בשביעייה השלישית. הבנתי שמחנה אחד (מתנה ארנס, שאליו משתייכת גלזר-תעסה) לא יוכל להתמודד עם שני מחנות, אפילו עם טטיות — קראתי לכך "טטיות מנייות", מפני שמדובר באשה — בהצבעה.

התרבות של הכית שבו גדלתי, בית תימני, מושתתת על עידון, גילויילב. כנראה שהשילוב הזה עוכר. גם הילדים שלי מתנהגים כלפי הנשים שלהם מאוד יפה.

● לימור ליבנת: "זה

לא הסיגנון שלי! ניתקתי

איחה מגעו"

ש תינו רצנו בשביעייה השניה: אני קיבלתי 458 קולות, ואילו



● סיכום: "אני אשה נחמדה"

ר מבט לאחור, באמת אינני חר' שבת שעשיתי טעויות במירוץ לכנסת. אולי הייתי עסוקה מדי בע' בודה בכנסת, ולא באתי מספיק לס' ניפים השונים. מצד שני, הסניפים היו חצויים, מסוכסכים. יכול להיות שאילו הייתי מחלקת את הארץ לגזרות וממנה

הראשונה של התנועה. מצידו, יהיו שתיים, אבל אני — כפנים.

מדוע אני רוצה להיות חברת-כנסת כיום? אני יודעת שאני רוצה מאוד. הייתי חברת-כנסת במשך שמונה שנים. כוח ההרגל? דווקא רציתי להיות יושבת-ראש ועדת-החנינוך-והתרבות.

בדרך-כלל, מקובל שאם השר בקר אליציה הוא ממילגה אחת (יצחק גבון, המופקר על החינוך-והתרבות, הוא

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן. הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

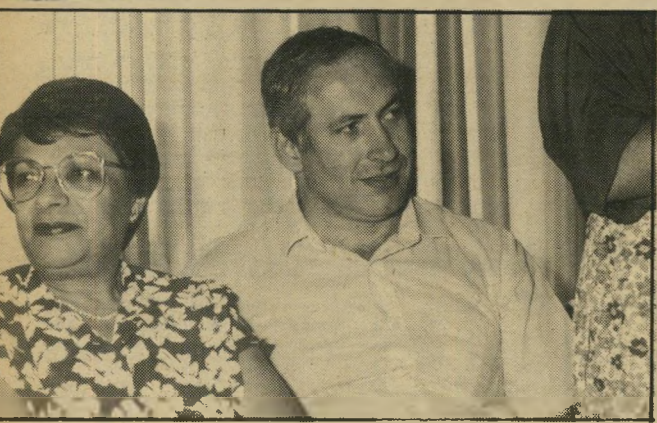
הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

"אני ע אפילו לבג"ץ!"



עם נתניהו

רק נשים שוולדו נשים, לא יצורים ששיוו מינוס"

נציג לכל יורה... מדוע אני רוצה כלייך להיות חברת-כנסת? כשכאתי לכנסת, חשכתי שא' היה בעמדת-הכרעה בנושא החינוך. קודם-לכן הייתי מנהלת-פנימייה, ושם ראיתי את כל עיי-שאל, על בעיותיו. בכנסת הקמתי זעקה על חטיבות-ביניים: כמה שזה ייקר את כל המערכת. מעבר לזעקה? נו טוב, זה יכול לעשות רק מי שמופקר על הביצוע — שר' החינוך-והתרבות. כשהייתי סגניתו של

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'

האמיני לי, ברקתי מהיכן צמחו כל הריעות האלה, מי שתל אותן.

הקרבות בין אשה לאשה מלוכלכים יותר מאשר הקרבות גבר-אשה או גבר-גבר? כשרחל קרמרמן רצה, או אראלה רברל, יש להן כסים בתנועה, ואנחנו ביחסים מצויינים. אני לא אוהבת רר' כים לאישרות: זה חוסר-יושר, חוסר-אמינות! מי מבטיח לי שמחר זה לא יהיה בנושאים אחרים? בסוף-השבוע, אחרי השביעיות, הי'



עם זיבוטניסקי

מלימור יצא כל האוויר"

תה כותרת: "ראשה-ממשלה מחפש דרך איך להכניס את לימור ליבנת לכנסת!" ברקתי — לא היה ולא נברא, הוא לא מחפש! ההכרעה על המקום לאשה" תת' קבל עליידי השרים. אם תהיה החלטה שצריכה להיות אשה ברשימה — אז אני חושבת שחייבים ללכת לפי השי' בעיות. התייעצתי עם עורכרדיו, והם הסבירו לי שאם לא מתחשבים בתור' צאות הבחירות, ניתן להתחשב בכל מיני דברים.

יש מידת היגיון וצדק בדבריי. הם (הגברים?) יפחדו ממני. אנסה לשכנע, קודם-כל, בדבריי-שיכנוע. דיכרתי כבר עם כל השרים. אצלי — אין פטיציות (עצמות-מחאה), אין מיברקים. אני יו' דעת שאני מעולם לא התרגשתי מכך, אז אני משערת שגם אחרים לא. אני לא הולכת לכנסת את חברות-המרכו בצורה רעשנית.

אולי אביא את הבעייה לדיון כמו' כירות-התנועה. איאבק על כך קשה כמוסדות-התנועה. והיה ויחליטו שאי' אפשר בלי אשה שורשית בתנועה — שלא יביאו לי איזו מיה תבורי (הוצעה על-ידי אומץ) — אז אני האשה



עם שרון

כשדורכים לי על היבלת, אני הופכת ללביאה"

היא קיבלה — 344 בלבד. כשביעייה השלישית קיבלתי 669 קולות, ואילו היא קיבלה 619. בכחירות בפאנל, קודם-לכן, היא הגיעה למקום ה-28, ואילו אני הגעתי למקום ה-32. לכן היא ממוקמת לפני כרשימה הסופית. אבל אני ניצחתי אותה בשתי מערכות: אז אילו היא הייתה נכנסת לשביעיות — לא הייתי אומרת מילה. אם מחפשים לדלות "אשה" — שי' פשוט את ההתמודדויות בין שני הנ' שים, וימצאו שהמרכז רצה כי שר' כיעיות השניה והשלישית יותר מאשר בה.

אני מעריכה שבסוף לא יהיה כלום — לא תהיה אף אשה אחת ברשימת חרות לכנסת — מפני שיפחדו ממני. לא אותר, אני הולכת להיאבק עד הסוף. כשדורכים לי על היבלת — אני הופכת ללביאה: אני עושה שריים. אגיע עם זה אפילו לבג"ץ! ברצינות, כמה שהתנועה יקרה לי, אני לא אותר: כוודאי שהייתי מעדיפה להיבחר כ"מרים", ולא כ"אשה". כעבורה ובי' הישגים, אני גבר שבגברים: אבל אם מדובר על אשה, מגיע לי המקום יותר מאשר לה (ליבנת). אני הייתי יושבת-ראש הוועדה למעמדי-אשה בתנועה. עברתי על שיריון של 25% לנשים בפאנל, אבל בגלל הבלגאן במרכז זה עוד לא עבר. אגב, עכשיו אכנסו תיקון להצעה: שיקיה מדובר רק על נשים שנוולדו נשים, ולא על יצורים ששינו את מינם:

אם לימור ליבנת תגיע לכנסת — היא תעשה המון-המון רעע וזא פתאום ייצא ממנה כל האוויר... היחסים בינינו? בהתלה הם דווקא היו בסדר. אבל אחר-כך התחילו כל ההשתלות האלה של ידיעות בתיק שורת. היא ממש עשתה ט"ו בשבט. אז ניתקתי מגע.

זה לא הסיגנון שלי. אני לא מצליחה לקרוא את כל העיתונים, אבל פתאום התחילו לצלצל אלי. "מה, את לא מת' מודדת? כך קראנו באחד העיתונים!"

ה"דיל" היה כלייך תוקפני שאנ' שים, אפילו כשהיו לברם מאחורי הפר' גוד, פחדו שלא לציות להוראות. יכולתי לפרוש מהמירוץ כבר אז. בכל זאת אמרתי לבעלי, שהוא רע וגם יריד וגם מאהב: "חיים, אנחנו חייבים להמשיך!"

מה מרגישים ברגעים כאלה? לא הרגשתי משהו פיסי. זאת הייתה הרגשה של אכזבה עמוקה — זה לא הגיע לי: עשיתי את עבודתי במסירות, למרות שמלכו אותי לא-פעם בעיתונות. אני מכהנת כיושבת-ראש ועדת-הקליטה-העלייה. זאת כזאת ועדה כפופית-טובה. אני מטפלת במיסגרת הוועדה בנושא יהודי צפון-תימן. אנחנו דנים בכך

אחד לא יודע עלייך: אחרי זה קופצים להם חברים-כנסת יצחק ארצי ואלעזר רגנות, מתראיינים בטלוויזיה וברדיו, ועוד הכל באים אלי בטענות: "הנה, ארצי וגרנות רואגים לתימנים..." לכי ספרי להם שאני המ' טפלת בכך כל הזמן, בשקט: באמת, לארצי ולגרנות כלייך איכפת מזה... נכון שאני נשמעת מאוד מאוכזבת, אם כי הכנתי עצמי לזה. הכנתי עצמי נפשית לכך שעם ה"דיל" הזה — אהיה בחוץ. למרות שיכולתי לפרוש, החי' לטתי להתמודד עד הסוף, אולי אצלית. אני חושבת שאני אשה חזקה.

● בית: "אני מאוד מפונקת..."

מ עניין, כמה שאני חזקה בפולי' טיקה, הפיזיו שלי הוא בבית: אני מאוד מפונקת בבית, מאוד מפונקת. בעלי והילדים — יש לי שלושה בנים ושני נכדים — מפנקים אותי. אני לא עושה עבודות-בית חוץ מקצת ב'י' שולים ביום החמישי. יש לי אשה שעור' זרת לי.

בעלי הוא ממוצא פולני. היינו השנה ביחד בפולין — זה היה מרגש!

תפילין על הדגדגן

"מה שהתיקשורת עשתה ממני! איך ציירו אותי בזמנו! קפצה מרים תעסה-גלזר, כשהזכרתי לה את התקופה שבה עלתה — בעצם זינקה — לכותרות. ואילו כותרות! תעסה-גלזר לא התלהבה, כשהעליתי מנבכי זיכרוני את שלל ביטוייה כלפי יוסי כרמון, כוכב "יטורי איוב", שתפקידו כלל עירום על הבימה, והגיגיה על יצירתה של המשוררת המנוחה יונה וולך. בכל זאת, התעקשתי להיזכר. ניסיתי להבין מה לאשה התרבותית והנעי' מה, שלייקה בהנאה עונת-גלידה וללוחמת קפאית שהצטיירה, לפני כמה שנים, כתשובה הישראלית לחומיניני.

"מה אני, בסך-הכל, אמרת! הוא (יוסי כרמון) התהלך עירום על הבימה, ככה, עם הכל בחוץ. אני רק אמרתי מה שראיתי. איך התנפלו עלי אז בתיקשורת! מה לא כתבו עלינו שאני רזוקה... כתבו עלי אנשים שלא ביקרו אצלי מעולם בבית, שאינם יודעים איך אני באמת!"

איך את באמת! "איך אני באמת! מה זאת אומרת, אשה מתירנית! אני בעד שכל אחד יעשה מה שטוב לו, מבלי להפריע לאחרים." גם יונה וולך עשתה/כתבה מה שטוב לה. "לא הבינו אותי בכלל בנקודה הזאת. אני באמת נזהרת בעניין יונה וולך מפאת כבוד-המת, אבל היא כתבה מה שכתבה בחוברת, סימן' קריאה'. וזהי חוברת הממומנת בחלקה על-ידי משרד-החינוך-והתרבות. ומה כתבה! שהיא מעבירה תפילין על הדגדגן שלה ומתחנ' נות: בוא, בוא, תיקח אותי במושכות כמו סוסה... אז מה אני כבר אמרת! שהיא בהימה מיוחמת! היא זאת שכתבה את כל זה.

"מה הפריע לי! התפילין. מדוע היתה צריכה להשתמש בתפילין? אילו היתה מעבירה על הדגדגן שלה מסבחה (חרוזי-תמילה מוסל' מיים) — אוף, איזו זעקה היתה קמה! הלכו וסילפו כל מה שאמרת." איך אולי, פעם אחת ולתמיד, למען ההיסטוריה, תבהידי מה אמרת: לא התייחסת לתיאורי הסכס, אלא רק לעצם השימוש בת' פילין!

"בטח! סכס! מה איכפת לי! שתעביר שם מה שהיא רוצה — שלייקס (כתפיות), אפילו גר'ץ — מה זה ענייני! אבל מדוע תפילין!"