

לרותי



אוהב חימישפחה, בעל כוונות רציניות. שאל אותי על (66/88).

נעמי
רון

גולם מחפש פרפרית

מישהו אמר לי פעם שנשים מתחלפות לשלושה סוגים: צרעות, רבורים עמלניות ופרפריות, הוא אמר לי בטל-פון. הצרעות עקיצות רעה, וצריך להתרחק מהן (ואת זה עשיתי עד היום בהצלחה). הרבורים עמלות למען ביתן, והפרפריות מתעופפות להן חופשי. אני מחפש לי פרפרית, שלא מחפשת לקשור את האיש שלה בעבותות, מישהי שאפשר לכיף איתה. אני בן 35, נאה, גובה 1.75 מטר, נשוי. מעוניין בצעירה, או אחת שנראית כזו. די מהר איברתי את הסכלנות אליו. אתם בטח מבינים אותי. לא חבל על המקום שהוא תופס במדור הקטן הזה פרפרית הוא רוצה, גולם שכמותו. ניסרתי להסביר לו שכל הנשים שאני מכיר רה מחפשות קודם כל ידירות, רומנטיות, אהבה, הבנה, דברים כאלה, אבל לא נראה לי שהוא הבין על מה אני מדברת. אם את פרפרית, שאלי אותי על (67/88).

הגדרה לאדם משעמם: אם השיעמום היה מיס, הוא היה המוביל הארצי.

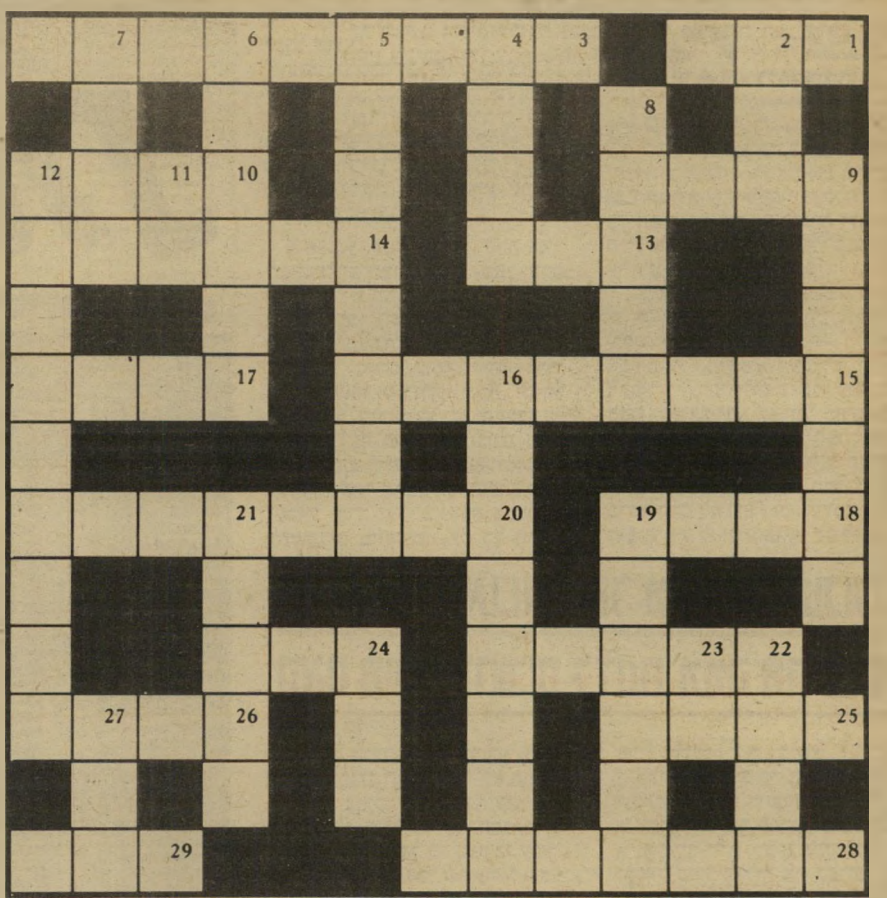
יפה מאוד

הוא אמר לי שהוא בחור יפה, יפה מאוד אפילו, בן 28, רווק, עוסק בתיכונן מחשבים, גובה 1.70 מטר, מתגורר בטבריה, אבל נמצא רי הרבה בתליאביב. הוא רוצה להכיר בחורה חמודה, חטובה, לא חייבת להיות יפה. יכולה להיות גרושה. בת 26 עד 32. תמצאי אותו בטלפונים 067-453822 או 03-275323.



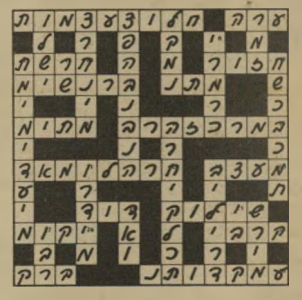
לשמוע עוד שיר לאהוב נערה

רשת ג' זו רשת די מעצבנת, עם הקריינים המברבלים שלה והפירסומות הצעקניות, אבל בשבוע שעבר שמעתי שם שיר יפה באמת, נופים אחרים שמו. איתרתי את הזמר והמלחין של השיר, חיים עומר, והחלטתי שהוא שווה חשיפה. עומר הוא בן 23, תושב חולון, גבוה (1.83 מטר), עובד בחברה להשכרת-רכב בשדה-התעופה ומת להצליח כזמר. 18 חודשים קשים עברו עליו כחייל בלבנון. חברים טובים שלו נהרגו. אחרי שהשתחרר חיפש טכסטים לשירים. אצל הפיזיולוג יוש גרנות הוא מצא שורות, שעמנו הזדהה, כאילו כתב אותן בעצמו. זה היה שיר-מחאה נגד המילחמה. "לא רוצה בחלקי תהילת נצחיים, וגם לא מצבה לזכרי, / לא רוצה לספר עלילות מנצחים, ולשיר לך ארצי מקברי. / לא רוצה עוד לשמוע תרועות חצוצרה, ולצעוד בשדות של זרים, / לא רוצה מליצות על כבוד וגבורה, ולמות בנופים אחרים. / רוצה רק להיות, רוצה רק להיות, לחוש ולשמוח, לשמוע, לראות. / רוצה את ימי לחיות עד שוכרה, לשמוע עוד שיר, לאהוב נערה." עם השיר פנה עומר לחמישה מוסיקאים ידועים, אבל כולם סירבו. לדבריו, הם סירבו בגלל הטקסט. מחוסר ברירה, הוא הלחין בעצמו, ויצאה לו מנגינה נפלאה, חזקה. הוא שר עם כל הלב והכאב. הוא כבר היה בנופים אחרים, הוא כבר צעד בשדות של זרים.



- מאורז:**
- כשהביקע השחר נותרו עוד עשרות כבר (3);
 - אין מי שישב, כי כבר שעות איך מורה (6,3);
 - כשר הרב טוב יותר (4);
 - בנק כפוף למטבע שמאמר כל הזמן מערכו (4);
 - פנה לפני ברשמן (3);
 - סיוט זר למערכת הרוסית (5);
 - מגדל הירקות הוא מעין מצנט (4,4);
 - הדיחו אותו על אף השמועה שהוא מן הספרדים הטהורים (4);
 - טבוע בקבוץ (4);
 - הקרב יפול בשל נשיקה (4,4);
 - בנק יצא כבר כל האויר מהמסיבה (5);
 - מחר תשוב הצפור (3);
 - נשבור את מחירי השמן ותוצרת החלב (4);
 - גם בכריטינה מקרונלד בי ראש (4);
 - שני מפקדים בצויר במוויי און (4,4);
 - שושלת עדיין בכנסת (3).
- מאורז:**
- זה שירד בכעס, חור ועלה על פי תור (3);
 - נצלו ממות מצחוק (4);
 - בשביל רובל תשיר כל רר סיה בעקשנות (2,6);
 - הסילון נוצר בספרד? (6);
 - אבא של שמעון משבט החייו (4);
 - קטע הספר העוסק בשכיבה (5);
 - לפני מותו סבל המלחין מטריגליצרידים גבוהים? (3,4);
 - מי המחבר? (2);
 - המחזה נמשך בטרופ אימתני ני לתוך חצי לילה (9);
 - המיג פורק לששים והעבר בארונות מתים (8);
 - טריקים זו לא השיטה של היונים (6);
 - גמר בלי כל קשי לחלוטין (5);
 - מת או חי וחצי תאוותו בירו בפסטיבל ישראל (4);
 - אות לסיום (2);
 - ממידותיה של זונה (3 ח);
 - וילנאי וענר כארם לארם (3).

פתרון תשבצות 2650



אביגיל ינאי

איתן עמיחי

הדברת מזיקים בע"מ

מומחים להדברת תיקנים (ג'וקים), תולעי עץ, חרקי ספרים ובגדים, עירפול מיוחד לארזעים למניעת יתושים וחרקים מעופפים.

רמת-גן רח' מודיעין 18, ת.ד. 2272, טל. 03-75-22-777

בשמירה על בריאותך ורכושך

1987