



מאיה רביב (אמצעית, בשורה העליונה) וחברותיה מיכל אפק (מימין), מיכל שלוש (משמאל) אילת סלע (מימין, שורה אמצעית), אריאלה פלורסהיים (שורה אמצעית משמאל), תמי וייס (שורה תחתונה מימין) גיל צין (שורה תחתונה באמצע) ויפית שם-טוב (שורה תחתונה משמאל) הן חברות להקת המחול "תנועתרון". הרקדניות בנות ה-14 גידלו את שערן לצורך מופע חדש בשם "סערה בשערה", ונאסר עליהן בתכלית האיסור להסתפר במשך החודשים הבאים, עד לסיום ההופעות.

גה הגיעו אל הסטודיו שלה ש- בתל-אביב כדי לקחת את הבג- דים, ולתדהמתן הרבה הסתבר להן שבית-האופנה סגור. גם ניסיונותיהן להשיגה בסלפון עלו בתוהו, והן נאלצו להשיג מעצבת אחרת כתחליף. למחרת היום הסתבר להן שבית-האופנה של ליוה בוקר ושותפה, איש העסקים **אנרי זימנר**, נסגר סופית. זה לא שיכר את זעמן על-כך שלא ידעו זאת לפני התצוגה.

■ **עמוס קינן** ובני-מיש פחתו בילו באחד מסופי-השבוע האחרונים במלון שלמה הסוכך באילת. כאשר הוכרו שם על תחרות כישרונות צעירים, עלתה לביתה **רונה**, בתו הצעירה של קינן, והופיעה בחיקוי של **אריאל אל שרון**, כולל מיצמוצי עיני יים ועוויתות בפנים. היא זכתה במקום השני. במקום הראשון זכה ילד שהופיע בחיקוי של דונאלד-דאק.

דסנה ברק, זוהר אודליאב ונעמי רון

די-החברה עברו חקירה במכו- נתיאמת, והתגלה שאחד מהם גנב את המצלמה. בגלל המחל- של גורמים אחרים, שחיפו על הגנב, פוטרו לא רק הגנב אלא גם שלושה עובדים נוספים. ה- מיסעדר קיבל את מצלמתו, בתר- ספת התנצלות ממנכ"ל החברה, וציין שהיה המום מהשרות ש- ניתן לו אחרי הופעת הסיפור ב- העולם הזה.

■ המיסעדרה אול'ספיה הומה בימי השישי. אך כיום השישי האחרון שרר שקט, כשעורכת- הדין **חרושה הראל**, בתו של **שבתאי פרנקס**, הבעלים, רואינה בתוכנית הטלוויזיה ערב חדש. מכשיר הטלוויזיה ש- במקום הופעל, והסועדים ישבו קשובים במהלך הראיון. בסיומו נשמעו מחיאות-כפיים.

■ באחד המלונות בהרצליה נערכה תצוגת-אופנה. נשות ו- צ"ו שצפו בה תמחו על היעדרה של האופנאית **ליוה בוקר**, ששמה התנוסס על כרטיסיה- הזמנה לאירוע. מארגנות-התצו-

המיסכה, אך בעלת-המיסכה הפ- כה אשתו.

■ באזכרה שנערכה ל**גוגה רג'זאן** בבית-הקברות בירוש- לים, קיבלה נכדתה **מאיה** את פני הבאים וחילקה להם פרחים. כשהמשיכו הבאים, ביניהם ש- רים, חברי-כנסת ואנשי-חברה, אל הקבר, הם הופתעו לגלות מצבה נוספת עם השם **מוריס רג'זאן**. מסתבר שבעלה של גו- גה, איש-העסקים מוריס רג'זאן, רכש חלקה בצמוד לקבר אשתו, ואף הכין מצבה הנושאת את שמו.

■ מצלמתו של המיסעדר **שלמה סיסו** נגנבה מתא ה- מיטען של מכוניתו בזמן התקנת מכשיר פלאפון של חברת מוטור- רולה. כשהדיעה על כך הופיעה לפני חודש בהעולם הזה, שהה- סיטו בניירורק לצורך עסקיו. כשחזר ארצה הסתבר לו שהופ- עת הידיעה בעיתון גרמה לזעזוע ולתדהמה אצל מנהלי חברת מו- טורולה. הם לא חסכו במאמצים לגלות את הגנב. 25 איש מעוב-

השליטה, התהסה, ונפל על ה- כביש, כשהאופנוע עליו. כש- הובהל לבית-החולים התברר ש- נשברו כמה עצמות בגופו, וכעת הוא שוכב מגובס. גולרבלט, שע- מר בסמור, לא נפגע. ■ עד כמה שיש להיוהר כשי- מוש בכל-איפור למדה מאפרת- הטלוויזיה **עדה לזרוביץ**, ש-



ברוריה צורן אשת החברה, אלמנתו של החיט ישראל צורן, חזרה לפעילות חברתית מלאה, והיא משלבת אותה בפעילות התנדבותיות עבור אירגונים שונים. במיפנש חברתי שנערך באחד הברים האופנתיים היא שתתה כמות נכבדת של אלוהול והתחילה לבדר את האורחים. הזמר **אויק לביא השתתף** בהילולת-היין, עלה על הבימה ונתן הופעה. בשיאה אמר לחוגגים: "הביאו לי עוד משקה, בין כה וכה אני שר בחינם."



ציונה מוכתרמן האופנאית ואשתו של איש-התכשי- טים בני פדני פתחה בית-אופנה חדש בתל-אביב בעיצוב עתידי. לפתיחת המקום היא אירגנה מסיבה גדולה לחבריה וללקוחותיה. המעצבת סירבה בכל תוקף להצטלם עם האורחים לצורכי יחסי-ציבור, ואמרה שהיא מעדיפה על פניהם צילום עם אחד הפסלים המקוריים המוצבים בחנותה.

סיפר שהוא נשלח פעם לסקר מסיבה, ומאחר והוא שגא מסי- בות הוא לא הלך והמציא סיפור שלם. כמה חודשים לאחר-מכן הוזמן למסיבה נוספת. המארכת זיהתה אותו ככתב מעריב לנוער ואמרה לו: "אני מקווה שלא תכ- תוב על המסיבה. אני יודעת שא- תה עיתונאי". הוא לא כתב על

לקתה ברלקת-עיניים חריפה, אחרי שאיפרה כמה אנשים ל- תוכנית טלוויזיה. היא נאלצה ל- בסל עבודות, וכעת היא מחלימה בביתה. ■ עורכי השבועון מעריב לנוער ערכו מסיבה גדולה, והו- מינו את כל הכתבים שעברו ב- שבועון, ביניהם **רפי קלבי**



וילט דלאל שהיתה אחת הספריות היותר-מפורסמות בתל-אביב, עברה זה-מכבר לתחום חדש, עיצוב-הפנים. עכשיו היא עוסקת במרץ רב, בעיצוב-הפנים של קפה "כסית", שייסגר השבוע לשלושה שבועות לשם עיצוב פנימי מחדש, מבלי לפגוע במיבנה עצמו, שהוא שכור. ווילט, הידועה בטמפרמנט ובמעוף שלה, היא ידידה-מילדות של ציביה ליטמן המנהלת כיום את בית-הקפה, ואחיה המנוח, משה איש-כסית. לי אש-כסית, בנו של משה.