

זה קורה בפעם הראשונה:

עורך־דין מתכוון להחתיים את עמיתיו

על עצומה להדחת פרקליט־מחוז

לחשוב שבמדינה מתוקנת כמדינת ישראל יכול אדם, המחזיק בידיו תפקיד רבי־עוצמה, הקובע גורלות, להשתמש בו לנקמות אישיות.

חשבונותיו של יורם שפטל עם פרקי־ליטיהמחוז הם מסוככים הרבה יותר. שפטל, בניגוד לוורטר, אינו מעורר ביותר בתגובותיו, והוא ידוע כאדם כוטה, האומר את אשר על ליבו. הסיכוי סוף־שלו עם פרקליט־המחוז החל לפני 10 שנים, כאשר שפטל היה עדיין עורך־דין צעיר ומתחיל. הוא עבד אז עם עורך־הדין מנחם רובינשטיין, ושניהם פנו יחד לפרקליט־המחוז, כדי לדרון כעיסקטיעון עבור לקוח שלהם שנאשם בעבירות סמים. סיפר שפטל להעולם הזה:

בהודמנויות שונות. הוא (ורטר) — (א.א.) פגע כי אישית, מתוך נבזות, בכוונה להרתיע אותי מלמלא את תפקידי, כתב שדר לעורכי־הדין של חדרשות.

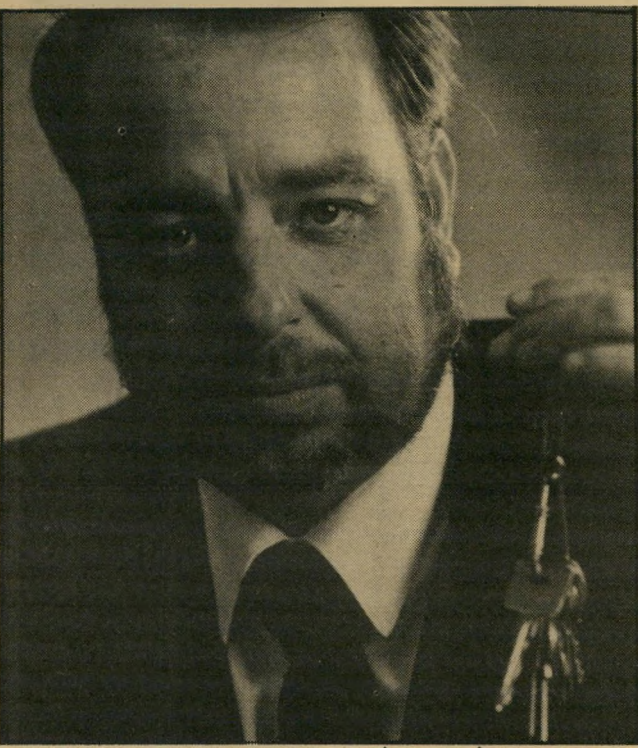
כאשר הופיע שדר כתובע במישפטו של העיתונאי יגאל לביב, שהיה באותה תקופה גם הוא כתב חדרשות, כיטא שדר פעמיים את מורת־רוחו מוורטר. כאשר חקר שדר את הנאשם חקירה נגדית אמר ללביב: „אל תפחיד אותי עם הכתבה שכתבת עליו“ לביב ענה לו: „אני מפחיד? אני הנאשם ואתה התובע, אני יכול להפחיד?“ שדר אמר לו: „כן, אתה יכול, הנה יוסי ורטר עם הכתבה בעיתון, חבר נחמד יש לך“.

הדברים היו כליכך יוצא־ידופן ומודי



פרקליט־מחוז שדר (משמאל) במישפט לביב (מימין) חבר נחמד יש לך.

נקמות אישיות



פרקליט שפטל ומסתחות המכונית והדירה 5 תלויות ב־10 שנים

„אחרי שיחה של שתי דקות התפרץ עלינו שדר בצעקות. הוא אמר לנו שהוא לא מוכן לעשות עיסקות עם סוחר־סמים. זה היה נראה כאילו אנחנו בעצמנו הצענו לו לקנות סם. ראיתי שאין טעם להמשיך בשיחה ואמרתי לרובינשטיין: בוא נצא, חבל על הזמן שאנחנו מבזבזים כאן, יש יותר טעם לדבר עם הדלת של החרר, מאשר עם פרקליט־המחוז.“ זו היתה השיחה הראשונה והאחרונה בין השניים. מאז התעלם שפטל משרד ולא פנה אליו יותר.

כמשך 10 השנים הללו נערכו נגד שפטל חמש חקירות מיסטריות ביוזמת הפרקליטות. „אף אחת מהן לא הגיעה לידי כתב־אישום, אבל היו אנשים רבים שהופתעו מההתנכלות הזו כלפי. היה ברור להם שלשדר יש משונו נגדי וכי הוא נטפל אלי.“

בהודמנות אחת נחקר שפטל בחשד לתקיפת שוטרים, אף שהיה ברור כי השוטר הוא שתקף אותו פיסית בתחנת המיסטרה בחולון. התיק נסגר בדרג

אילנה אלון (המשך בעמוד 40)

חדשות ויועציו המישפטיים של העיר תון פנו לפרקליט־המחוז כדי להסדיר את העניין. שדר לא הסתיר את כעסו על העיתונאי, וכך כתב בתשובה לעורך־הדין מיבי מוזר: „ביום 21.6.85 פירסם מרשך כתבה בעיתון חדרשות, המסקרת אותי אישית בצורה משמיצה ביותר, ושכל כולה נועדה לפגוע בי ולכוות אותי בצורה נבזית ומרושעת, כשהמוטו שלה הוא כי אינני מתאים לתפקידי כפרקליט־מחוז.“

חשבונות אישיים

כדי להמחיש עד כמה מסוגל מרשך לרדת לשפל המדרגה, אני רוצה לציין פרט אחד בלבד. בגלל נבזות גללים קשה, אני נאלץ ללכת בוהדות ולבדוק היטב בעיני את השטח שלפני רגלי. מרשך ניצל מצב זה כדי לתאר אותי בלעג, כמי שמתהלך בעיניים מושפלות ואינו מסתכל בעיני הבריות.“

תוצאות החקירה המיסטרית העלו בכיור כי הפירסום לא נועד להרתיע את העדים ולא שיבש את מהלכי המישפט. ובכל זאת, ארבעה חודשים אחרי פירסום כתבת־הפרופיל על שדר, וכמעט שנה אחרי פירסום התמונות, הוגש נגד יוסי ורטר וצולם חדרשות קים סאמט, כתב־אישום.

השופט אסתר קובו, שזיכתה הש' כוע את ורטר (הצלם סאמט עוב את הארץ בינתיים, והמישפט נגדו הוקפא. — א.א.), כתבה בפסק־דינה: „תוצאות החקירה המיסטרית שללו את ההניחות שבאו לידי ביטוי כמזויין לעיל. הפירסום לא נועד להרתיע את עדי התביעה ולא היה שיבוש הליכי־מישפט. ואף על פי כן, היתה התביעה סבורה שיש להגיש כתב־אישום, הוא כתב־האישום נשוא הדיון, ואתמהה“.

אבל יוסי ורטר לא תמה, הוא ראה בהגשת כתב־האישום נגדו נקמה אישית של פרקליט־המחוז, מכיוון ששדר לא חסך דיבריי־ביקורת וכעס על ורטר

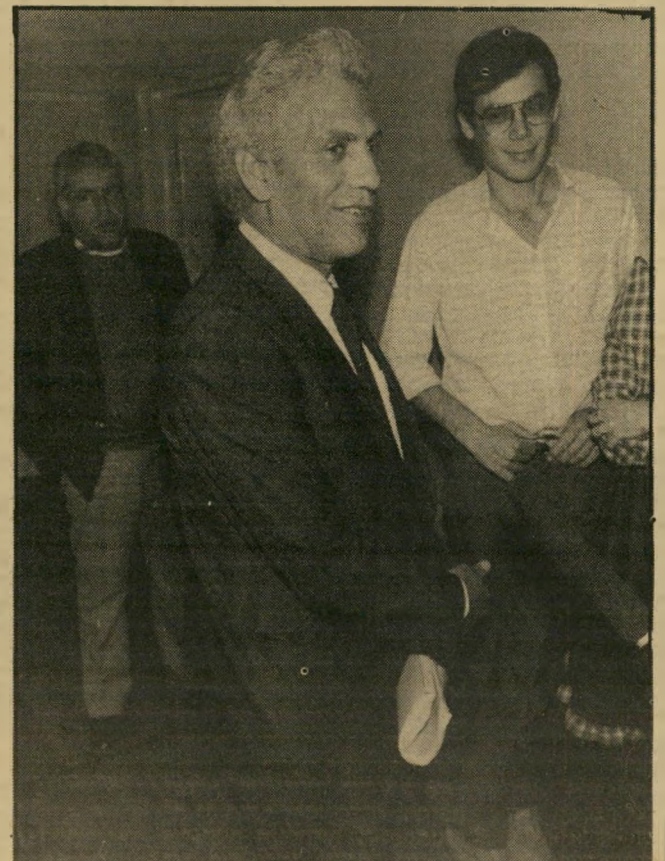
הוא ידוע כאדם קר ומרוחק ועורכי־דין רבים מתלוננים שלא ניתן להגיע איתו לפשרות והסדרים כלשהם. לפני ארבע שנים פירסם העיתונאי יוסי ורטר מחדרשות, אז כתב צעיר ומתחיל בבית־המישפט, כתבת־פרופיל על פרקליט־המחוז שכותרתה היתה: „ומה עם יחסי־אנוש, ארוני התובע?“

בכתבה צוטטו דיבריהם של עורכי־דין שהעבירו ביקורת על פרקליט־המחוז ועל יחסו אליהם. אולם, מכיוון ששמו יצא כנוקם ונוטר, לא העז איש מעורכי־הדין להזדהות בשמו. ואמנם, קיצפו של פרקליט־המחוז יצא מיד על הכתב. למחרת פירסום הכתבה, כאשר הגיע ורטר למזכירות, כדי לקבל את כתבי־האישום החדשים, כמו כל יתר עמיתיו הכתבים, נמסר לו שפרקליט־המחוז אסר עליו את הכניסה למזכירות.

הפליה זו של הכתב פגעה בעיתון

ה עתה סיים עורך־הדין יורם שפטל את מישפט איוואן דמיאניוק וכבר הוא מתכנן את המישפט הבא שלו. זה 10 שנים הוא נתון כריב אישי עם פרקליט מחוז תל־אביב, עורך־הדין אהרון שדר. השכוע זוכה שפטל מקובל לנה שהגיש נגדו שדר לבית־הדין המישפטי של ליסכת עורכי־הדין. בעיקבות הויכוח עומד שפטל לע' שות דבר שטרם נעשה בישראל. הוא עומד לבוא להיכל־המישפט בתל־אביב מצויד בשולחן וכיסא, להציב במרכז הרחבה של בית־המישפט ולהחתיים עורכי־דין על עצומה, הקוראת להחליף את פרקליט מחוז תל־אביב אהרון שדר.

אם במישפט דמיאניוק עמד שפטל בודד, הרי שהפעם יוכה בודאי בתמיכה נרחבת של עורכי־דין ופרקליטים. שדר, שהוא פרקליט מחוז תל־אביב זה 10 שנים, לא רכש לו ידידים רבים.



עיתונאי ורטר (ממושק), במישפט לביב. לידו בצלאל מיוזרחי השופטת תמהה