



פע, מיהר למנהל המוסקלי הי שני, רמי לוי, ונתן לו את הזר שלו.

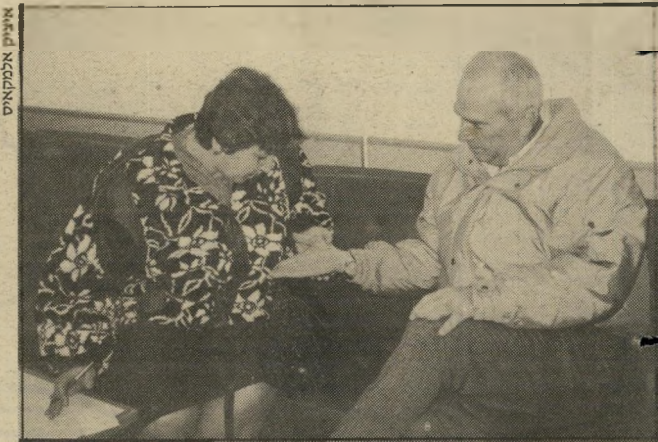
■ המפיקים משה יוסף, עזריאל אשורב ואלי מזנטי בר רכשו את הזכויות על המחזמר המפורסם הקוסם מארץ עוין, והם מתכוונים להעלותו באמצע החודש הבא, בהשקעה הגדולה הרבה יותר מהצגת ילדים רגילה. מדובר בסכום של 60 אלף דולר. לצורך התפקיד הראשי, של דורותי, הם חיפשו שחקנית יפה, לא גבוהה מדי, בעלת מראה צעיר, שיוודע גם

אתה יכול להמשיך לעשן, אבל העיקר שלא תעשן בשבת", סיפר ללרר שהוא חשב שמישהו רצה לסדר אותו, ופירסם את מיספר הטלפון שלו כדי שיטרידו אותו, כפי שקרה לו לא פעם בעבר. אחרי ששמע שקרתה טעות, הבי טיח להתייחס להבא לפונים בר צינות, ולהפנותם לקידומתה תל-אביבית.

■ זה קרה לירדנה ארזי וליהורם גאון במוצאי-השבת האחרונה, בהופעתם המשותפת, בקולנוע אסתר כאשרוד. לקראת סוף הערב, כאשר שרו יחד את



ארי בילו מי שהיה מנהל בית-הספר למישחק "בית-צבי", שנבחר לא מזמן כמנהל "התיאטרון לילדים ול-נוער", זל בהתלהבות במסיבת-קוקטייל, שנערכה אחרי פרמיירה.



רפאל איתן השתתף בערב-ראיונות בקריית-מלאכי ו מעניינת. כאשר המראיין איתן דנציג ערך הכרה בינו לבין מראיינת אחרת באותו ערב, בלה אמיר, שהיא קוראת בכריד, הושיט לה רפול את ידו, ואמר: "טוב, אז תקראי!" אמיר, תושבת חולון, נשואה ואם לחמישה ילדים, היא תגלית של דנציג, המרבה להזמין לערבים שלו בזכות יכולתה להדהים אנשים בקהל ב"קריאותיה". את הפרטים שראתה אמיר בכרידו של רפול היא רשמה על פתק, והוא הניח אותו בכיסו. היא לא היתה מוכנה לספר מה ראתה לגבי אופיו, עברו ועתידו ("אלה סודות אישיים שלו"), אבל ניאותה לגלות פרט אחד: "בבחירות הקרובות מצפה לו הפתעה נעימה."

החנינה נמרת של נעמי שמר, היתה הפסקת-חשמל. בחשיכה גמורה, בלי מיקרופונים, הם עמדו על הבימה והמשיכו לשיר. מישהו מהקהל כיוון לעברם פנס. גאון איתן כמה מילים חדשות, ותחת לשיר "החגיגה נגמרת" הוא שר "החשיכה נמשכת", וכך שרה גם ירדנה. הקהל הצטרף אליהם בשירה, ועם תום השיר הצליחו הסכנאים לסדר את עניין החשמל. בסוף הערב הזה עלה על הבימה ראש עיריית-אשדוד, אריה אזולאי, וכידו שלושה זרים גדולים של פרחים. אחד נתן לירדנה, את השני ליהורם. כאשר גאון הבין שהור השלישי מיועד לרודר קריבושה, אחד משני המנהלים המוסקלים של המר

■ על מזכירתה של המפיקה מרים עציוני, שרון, עברו

חמי בן-עמי חגגה את יום-הולדתה ה-33 במסיבת-ענק שערך לה המלונאי אלי פפודו באויה סונסטטה באילת. 120 חברים וקרובי-מישפחה הגיעו לאירוע, שקדמו לו הכנות של שבועיים. השימחה החלה ביום החמישי ונמשכה עד היום הראשון בבוקר, בהשתתפות מאות אנשים. באחד מריגעי-השיא, ניגשו אליה התכשיטן אבי סויד (בתצלום מימין) ואיש-העסקים דני זייטוני, ותחת לשקפה, בחרו להיות מקוריים ולהבטיח שלא יישכחו במהרה, ונשכו אותה בתנוכי-אוזניה.



אבי יוליס, העולם הזה

בשבוע שעבר כמה ריגעי מבוכה. היא לא ידעה שרחל אטאס וברוך דויד, שניים ממשתתפי השלאגר הנוכחי של המישר, החחונה במיסערה הגדולה, הם זוג נשוי. שרון צילצלה למיספר שהיה רשום אצלה, ומסרה לא טאס את לוח-ההופעות לחודש הקרוב. בתום השיחה חיגה שרון שנית, הפעם לברוך דויד, ולתרהמתה שמעה את קולה של אטאס. השחקנית-זמרת זיהתה את קולה, ואמרה: "מה קרה? הרי כרגע דיברנו?". לא, אמרה שרון, אני צריכה את ברוך דויד, אולי התבלבלתי בחיגו..."

■ רק בני-מישפחה וידידים קרובים של האחים-הזמרים ארי שיק לוי ולוליק ידעו שאביהם, שלמה לוי, נפטר בשבוע שעבר, בגיל 80. במודעת-האבל ב"עיתון נכתב רק שמו של המנוח, בלי פירוט שמותיהם של אשתו וילדיו.

דפנה ברק, זוהר אהליאב ונעמי רון

חיים רומנו מטובי הגיטריסטים בארץ, הפתיע את חבריו כשהופיע בחתונת-חברים כשבידיו מצלמת וידיאו משוכללת, והחל מצלם את החוגגים. למופתעים הסביר שהוא עוסק בצילום כתחביב. חברים שראו את התוצאות אמרו לו שאם יחליט לעשות הסבה מיקצועית, מובטחת לו הצלחה.



יפה ירקוני חזרה השבוע מהופעות באמריקה. באחת ההופעות, במיאמי, מטעם "ג'ואיש נשיונל פאנד", נכחו גם דליה לביא ובעלה צ'אק גאנץ, שהיו אורחי-כבוד. דליה, הנראית יפה מתמיד, קיבלה מתנה מיפה: ספר-השירים שלה. אחר-כך הראתה לה ירקוני את אלבום-הצילומים שלה, שאותם צילם סמי בריגז. לביא החמיאה לזמרת: "את נראית בתמונות כמו ג'ואן קולינס, אלכסיס!"