לפי בקשתכם- ספרי ילדים

המדינה חוגגת השנה יום־הולדת. וכמה סופרים, מאיירים ומו"לים חשבו שאם המדינה כבר בת 40 והילדים שלנו רק בני שמונה, תשע או עשר, אז מדוע שלא לספר להם איך נולדה המדינה ואיך התנהגה בחיתוליה? הסנוניות הראשונות של סיפרי־ילדים לכבוד יום־ההולדת למדינה כבר יצאו לאור.

חברת 'שרא־תו הוציאה את ערֵילות הפייפר הזקן, סיפור על מטוס ישן שנזכר בעלילותיו מימי קום המדינה ואת החתול דסוקרטוס המס־ביר מה היא דמוקראטיה ומדוע זה טוב. את שני הספרים כתב יוסי בכר ויצירו מירה וינשטיין, גדי מירטנבאום ואורי ויסלר. את הקלטת, המצורפת לכל ספר, קורא אבי אתגר. הספר והקלטת — 13.70 שקלים.

ובאותו עניין, אבל לילדים יותר גדולים — מסע על פני 40 שנה שכתבה לבנה מושון ויצא בהוצאת המחלקה לחינוך של הקרן הקיימת לישראל.

זוהי סקירה קצרה על מושגים בתקומת־ישראל. מושגים שבהם אנחנו משתמשים בכל שיחה וילדינו אינם יודעים כלל על מה אנחנו מדברים. מה זה יחידה 101? איך נכבשה אום־רשרש? מהו מרבד הקסמים? אגם החולה? מי זאת סיניה? מה זה וארי סאליב? איך הביאו את איכמן לארץ? איך נתפס אלי כהן? ועוד ועוד.

בכל סיפור עמוד או שניים, והוא ניתן רק כמתאבן. אחרי שבני קרא את הספר הוא ביקש עוד 3 ספרים — את הספר על לכידת איכמן, את הספר על אלי כהן ועוד אחד שאינני זוכרת (בשעת כתיבת שורות אלה הילד כבר ישן ואי אפשר לשאול אותו).

ספר נוסף הוא מ'לון מצויר עברי־אנגלי לילדים מאת שרה בורק ואיה שמואלי ובו 900 ציורים. ליד כל ציור המילה העברית, המילה האנגלית באותיות לטיניות, והמילה האנגלית באותיות עבריות. לא מאמינה שמישהו יצליח ללמוד שפה ממילונים כאלה, אבל האנגלית לא תהיה לו זרה. טוב לילדים חרוצים שתמיד רוצים ללמוד עוד משהו, לילדי־שליחים, שנוסעים עם ההורים לחו"ל ואולי גם לאלה שמתכננים ירידה. הוצאת יבנה — מחיר 18 שקלים.

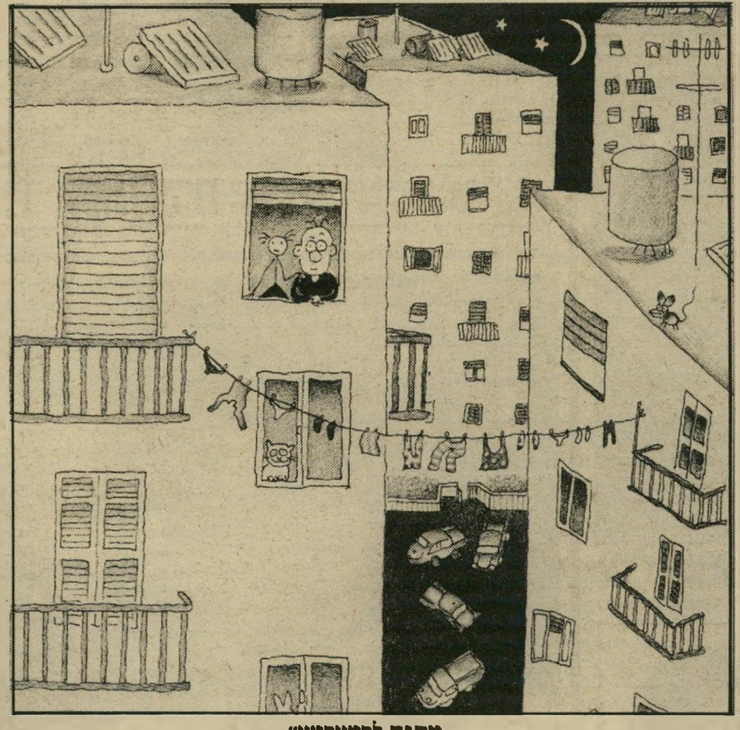
בעיקבות סידרות־הטלוויזיה — ראו אור עוד שני ספרים מסידרת רחוב סומסום. התרגום העברי של לאה נאור. בנק, אריק, אוסקר, כרובי, עוגי וחבריהם עושים חגיגות, מסתבכים בצרות ויוצאים מהן. מצחיק את הילדים עד דמעות.

הספרים האלה מומלצים, לדעתי, לילדים שלא אוהבים לקרוא. הספרים קלים, הדמויות כבר מוכרות מהטלוויזיה והילד יעשה מאמץ כדי לדעת מה קורה לאלה שהוא כבר מכיר. בכל פעם שחברה שואלת אותי מה לעשות בילד שמסרב לקרוא, אני מציעה לה לקנות כמה ספרים שהוא מכיר מהטלוויזיה. העצה תמיד עובדת טוב.

בנק ואריק אוהבים כלכלבים ואני חושב שזה המוכר בשנים האחרונות כמאייר, החליט כנראה שיש לו סיפורים יפים בראש ומדוע שלא יצייר את הסיפורים של עצמו. אבל, כמו כל המאיירים, הוא נבהל מהעניין והחליט רק לספר את הסיפור, אך לא לכתוב אותו.

הוא סיפר את הסיפור לאייל לוין, לוין כתב, רובינגר צייר ואנחנו נהנים. סיפור בלי מוסר־השכל, בלי מסר חינוכי, בלי עומק בלתי־נראה, בלי ניסיון להרחיב את האופקים. סתם סיפור משגע על זוג מטורף ועל כלבם פוצקי שגומר להם את החיים. לילדים מגיל 3 ועד 76. סתנה לקושקוש, הוצאת ר. סירקיס — 12 שקלים.

„מילון מצויר"
עברי־אנגלי



„מתנה לקרשקוש"
לק מכל הנשמה

„מתנה לקרשקוש"
פוצקי בולע את הכל

עזרת קוראים

אולי בשבוע הבא אגש לעורך שלי ואבקש ממנו שיוריד לי משהו מהמשכורת. כשקבענו את גובה־המשכורת שהוא ישלם לי, לקחנו בחשבון את זמן הכתיבה, את הרעיונות ואת הזמן שלוקח לי לחשוב על מה אכתוב.

אבל באחרונה החלק של המחשבה על רעיונות, הצטמצם לגמרי. קוראים התחילו לכתוב לי מיכתבים ולבקש בקשות מיוחדות. גברת אחת מקיבוץ אפיקים כתבה שסקירת סיפרי־הילדים במדור עושה לה חיים קלים והיא מבקשת המשך. אילין מתל־אביב שואל לאן נעלמו המתכונים הקלים שפעם הייתי מפזרת במדור ומדוע זה נפסק.

בשיחות בעל־פה שמעתי תלונות רבות על כי „פינת בן־הורה" נעלמה לפתע ואילנה מתל־אביב כתבה שסיפורי הבעל והילדים גורמים לה שימחה גדולה, כי בדיוק ככה זה אצלה, וכו' וכו' של תלונות, בקשות, הצעות ורעיונות.

רשמתי את כל הרעיונות על דף־נייר, הצמדתי את הדף במגנט למקרר ומהיום ועד לעוד חודשיים אין לי בעייה על מה לכתוב. בכל פעם אני אמלא בקשה של קורא אחר ועד אז אולי יגיעו בקשות חדשות.

במחשבה שניה, אני לא אלך לעורך, ולא אבקש ממנו שיוריד לי את המשכורת. למה הוא צריך להרוויח מזה שהקוראים שלי משתפים פעולה?

אוכל עבד"

גם לאנשי מלון הילטון נודע שהשבוע חל ט"ו בשבט והם רצו לעשות משהו בנדון. קשה להם פתאום לשתול עצים בתוך המלון, או סתם לחלק פירות יבשים לאורחים — זה לא נראה להם מספיק מעניין. אז הם ישבו וחשבו והגיעו למסקנה שבמשך שלושה שבועות הם יגישו אוכל ישראלי המבוסס כולו על תנובת־הארץ, במיסעדת המלך שלמה.

הם קנו בשר־מולרד ובשר־יעז ורגי־אמנון מהכינרת ופירות וירקות שמזוהים עם ארצנו, ונפלא מסידרת רחוב סומסום. הוצאת יבנה — מחיר 6.70 שקלים.

ועוד — ארבעה ספרים חדשים מהסידרה הוותיקה מאוד קופיקו מאת תמר בורנשטיין־לזר. הפעם זה לא רק הרפתקאות קופיקו, אלא ניסיון להיות גם חינוכי ומלמד. איך קוראים לקולוח? מה שמות בעלי־החיים? איפה צוחקים? ואיפה נרים? מיועדים לילדי הכיתות הנמוכות וגם לאלו שעדיין לא יודעים לקרוא. לכל שני ספרים מצורפת קלטת.

למי שאוהב שורות כמו:

לקול שמשמיע הגמל קוראים גילגול.
כי יש לו ברכשת כזה מין בילבול...
... לקול של הצרצר קוראים צירצור.
צירצור? צירצוק? מצחיק... נכון? איזה בידור.
... לקול של החמור קוראים נעירה.
לה... לה... נעירה... איזה שם מצחיק נורא.

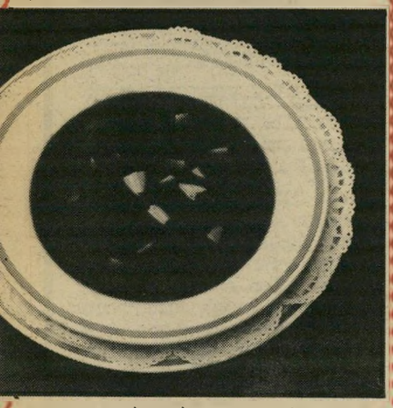
כל זוג ספרים וקלטת — 19.10 שקלים.

למי שפיספס את ע'יסה בארץ הפלאות בילדותו, או למי שלא פיספס ורוצה שגם ילדיו יתמוגגו מהסיפור, יצאה מהדורה חדשה. הפעם בתרגומו של אוריאל אופק ועם האיורים המקוריים של ג'ון טניאל. הוצאת מחברות לספרות. מחיר — 25.75 שקלים.

ואחרון אחרון וחביב עלי מאוד הוא סיפרו של המאייר אמי רובינגר מתנה לקושקוש. רובינגר שמו את כל הטוב הזה על השולחן. הביאו את אשפי־המיטבח שלהם יוסי רוטמן ואלפרד יבניצ'יק ואמרו להם: „תרביצו אוכל ישראלי".

לארוחה הנפלאה הם הזמינו אנשי־תיקשורת, ומלבד שני קוטרים מיקצועיים כולם נהנו מאוד.

מכל המתכונים בחרתי להעביר לכם מרק עגבניות עם אבוקדו שמתאים גם לט"ו בשבט, גם לחורף המעצבן, גם לפאר שמציע מלון הילטון וגם למיטבחים הפשוטים של כל אחד מאיתנו.



מרק עגבניות מעודן עם אבוקדו

(המיצרכים ל־10 מנות):

● מיצרכים

100 גרם גזר.
100 גרם סלרי.
100 גרם בצל.
1½ ק"ג קוביות עגבניות רכות.
2 גלדי שום כתוש.
עלי־דפנה, מלח, פלפל לבן.
1 ליטר מרק צח.
2 אבוקדו רך (מחית) + 20 פרוסות אבוקדו.
50 גרם שמן־זית.
100 גרם רסק עגבניות.
50 גרם קמח.

● אופן ההכנה

מאדים בשמן את הירקות. אחרי דקות מיספר מוסיפים עגבניות, רסק עגבניות ולבסוף קמח. מאדים לצבע זהוב. מוסיפים מרק צח, תבלינים ומבשלים כשעה. מסננים ומועכים דרך מסננת. מגישים חם בלווית כף מחית אבוקדו ושתי פרוסות לעיטור.

„התעול דמזקרטוס"
סידרת קרא ושמע