

# שולח בשקט שליח לארץ, כדי לברר מדוע הפך הסניף המקומי

## בינתיים מתקוטטים עסקי-הסופרים כאן על כיבודים ונסיעות

האלה בדיוק, הרי זה למעשה הסכמה מטעם פא"ן לאיסור ספרות, שירה וסיפורי-למוד, סיפרי עיון ומחקר.

### "האם הם קדושים?"

כ ל זה אינו מפליא כל כך, כי רק באחרונה הספיק אהרון מגד לפרסם סם ברבים את דיעותיו הפוליטיות, הנשמעות כמו דיעות האגף הניצני במפלגת-העבודה. במכתב להארץ התנגד מגד לעצומה שעליה חתמו 43 סופרים בעניין "המהומות האחרונות בשטחים".

אחרי שהחשיד אותם בכך שחתמו "מתוך שיגרה או הרגל... והרצון להימצא בחברה טובה", קבע מגד כי הצבא נתן הוראות לחיילים שלא לפתוח באש חיה אלא כשיש סכנת-נפשות לחיילים המותקפים עליידי "המון מתפרע". (אחרי פירסום מכתב זה נהרגו יותר מ-20 פלסטינים נוספים.)

מגלגל מגד: "האם הם (החותמים)

ע'אסן עבראללה, סופר מבית-הנרי נה: "פעם הזמין אותנו פא"ן לסמינר. אבל ההזמנה הועברה אלינו דרך אהרון מגד, ולא ררך המרכז בלונדון. סירבנו להזמנה, כי ראינו בה למעשה הכרה בסיפוח השטחים הכבושים למדינת-ישראל. רצינו להראות שאנו לא שייכים למרכז הישראלי, שאנו עצמאיים. אילו היה פא"ן רציני בהזמנה שלו, הוא היה צריך לפנות לאירעון הסופרים הפלסטינים בירושלים. פא"ן העביר את ההזמנה באופן אישי, ולא כאירעון. נציגי פא"ן אף פעם לא הגיעו אלינו, לא באו לבקר ולא לשאול על הבעיות שאנחנו נתקלים בהן בפריסומים שלנו. מגד האשים אותנו שאנחנו טרוריסטים, פעילים פוליטיים ולא אירגון-סופרים. אילו היה נאמן לתפקידו כנציג האירעון הבינלאומי, הוא היה צריך לבוא בעצמו ולשאול על האנשים שנעצרו או שגורשו, ולא לשאול מה הצבא אומר עלינו."

תישעה עיתונאים פלסטיניים, שלר שה סופרים וזמר אחר נעצרו מעצ

ראלי לא אירגן את הכנס הזה. כקרב הוא עלול למצוא את עצמו מוחרם ומגודה רישמית עליידי פא"ן האמריקאי, ואולי עליידי כל סניפי פא"ן בעולם.

### סוכנות נסיעות

לא זה מדאיג את ראשי פא"ן בארץ. יש להם כעיות בווערות מאור — אך מטוג אחר לגמרי. אחרי כהונה של שבע שנים, גברה האופוזיציה לאהרון מגד. היה נרמה לחברים כי הוא מחזיק בידו את כל ההשפעה באירעון. מכיוון שפא"ן שולח

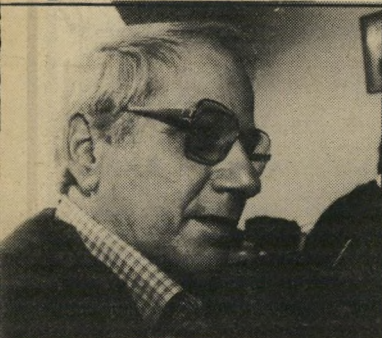


סופר עבראללה

מגד האשים אותו שאנחנו טרוריסטים



הבחירות בפא"ן השבוע: משה דור, אהרון אמיר, נתן יונתן כל חברי הוועד היוצא רצו להיבחר שחדש. מלבד אהרון מגד



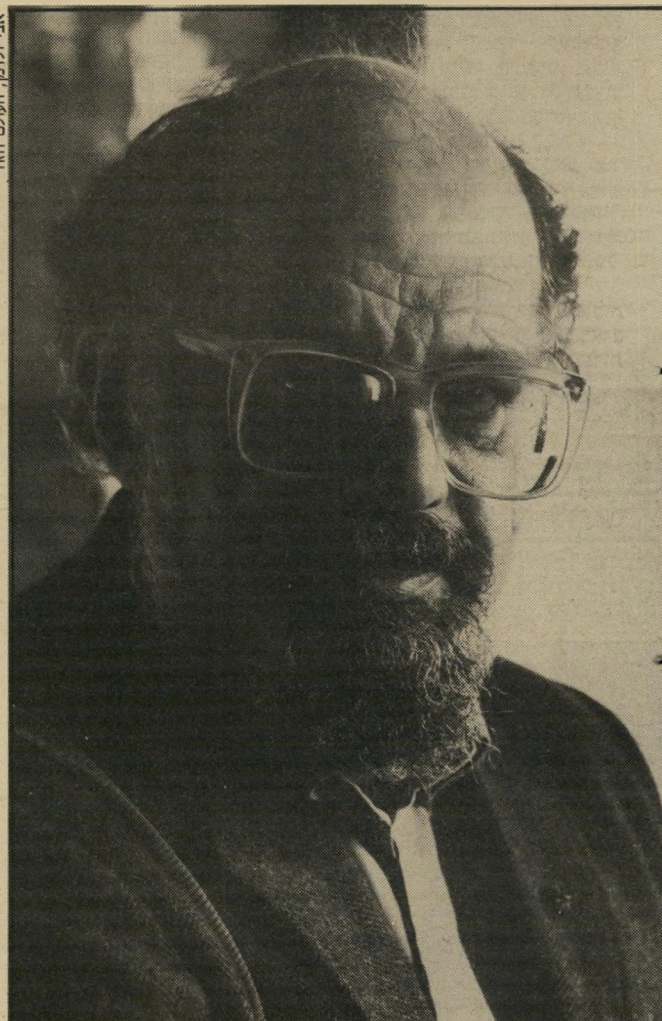
ציון צפירי, העולם הזה

הוועד. פא"ן הישראלי הפך חוג מצומצם, סגור, שאינו פותח שורותיו. חנוך בר-טוב ממנהיגי המרד: "המועדון הזה סגור לפני אנשים חדשים. חלק מחברי פא"ן — הקשר בינם לבין כתיבה הוא מיקרי בלבד."

כך שימש חיים תורן כמוזכיר-כבוד של פא"ן במשך 28 שנים. ב-15 השנים האחרונות היה המישרד בביתו. לא הגיעו לנו פרחים, אך גם לא הגיע לנו שיווקו עלינו אכנים, אמר תורן,

אנשים לכל מיני קונגרסים מפתים בעולם, וראשי פא"ן גם יכולים לקשור קשרים העוורים לתרגום יצירותיהם בעולם, הרי זה עסק כדאי.

ההתקוממות בפא"ן פרצה אחרי חזרתה ארצה של מישלחת של חמישה חברים, שנסעה לכינוס בשוודיה במאי 1987. מבין החמישה, שלושה היו חברי הוועד של פא"ן: אהרון מגד עמליה כהנא-כרמון ומשה דור. במשך כל השנים היתה השיטה שהוועד בוחר בנציגים שיסעו. כזה היו עסקים אנשי



אבי לוחמן, העולם הזה

### משורר גינזברג

שליחות דיסקרפית

מזיעים להם (לחיילים) להיגרג, ובלבד שלא יפגעו בהם... האם הם נמנים עם כת של פאציפיסטים-קדושים שסיסי מתם היא: אמות — ואת אויבי לא אמית?

באותה נימה ליגלג מגד גם על הדרישה להפסיק את אמצעי-הענישה. "הרשאי מי שלא חתם (על העצומה) לשאול שמא צפון בו משהו נסתר, רחוק מהשגתו, או שעליו להבין אותו כפי שווטז?"

קשה היה לצפות לכך שסופרים פלסטיניים ישתפו בהתלהבות פעולה עם אדם בעל דיעות כאלה, שגם הרב משה לוינגר יכול היה לחתום עליהן. ואכן, בדירוח-השבוע על פעולות פא"ן ציינו מגד כי הסופרים הפלסטיניים, תושבי השטחים הכבושים, אינם מעוניינים בקשרים עם פא"ן הישראלי.

**FREE THEM** **الحرية لهم**

עיתונאים וסופרים פלסטיניים במעצר מינהלי (ברזה ועצומה) וזם. הסותר מווציהו

### סופר קניוק

פא"ן הפך לסוכנות-נסיעות

"המאבק מתמקד בנסיעות. הם חושבים שאם ייבחרו לוועד, מיד הם יתחילו לנסוע לקונגרסים."

בייחוד התרגזה על המצב הזה אנו-דת-הסופרים. היא תבעה ששלושה חברים מטעמה ייכללו בוועד של פא"ן. על רקע מאבקי-הכוח האלה פוחר הוועד בתחילת חודש דצמבר 1987 — בדיוק כשהתחילה ההתקוממות הפלסטינית, אבל בלי כל קשר איתה. מגד התפטר או התפטר.

השבוע נערכו בפא"ן בחירות לוועד חדש. בין 38 המועמדים היו גם כל חברי הוועד הקודם, מלבד אהרון מגד. שלושה מהם — משה דור, א.ב. יפה וחיים תורן — נבחרו גם לוועד החדש. שלמה אביו, שהיה חבר במישלחת החמישה לשוודיה, ראה כי טוב, וכעת גם הוא חבר-וועד. לתאונת-הנסיעות אין גבולות. "המהפך" בפא"ן רחוק מלהיות מהפך. עכשיו נטוש הקרב על עמדת-המפתח, המאפשרת נסיעות לקונגרסים ויצירת קשרים עם יוצרים ומו"לים בעולם. פא"ן הפך במשך השנים לסוכנות-נסיעות, סיכם את המצב יורם קניוק, חבר הוועד החדש. **יוסי עיידרזר**