

# מיכתבים

## משל הגמל

על הסיכונים שבקאריירה פוליטית (הורוסקופ", העולם הזה 30.12.87).  
האסטרוולוגית של העולם הזה מכירה לנו, במרורה האחרון, כי כאשר אדם מקבל על עצמו תפקיד חשוב כמערכת הפוליטית הוא לא רק נהנה מכבוד, תנאים וכו', אלא גם נושא באחריות גדולה וסובל מחוסר-זמן ועבודה מאומצת.  
על זה אומר המשל הברזילי: אל תצא למסע במידבר, אם אינך בטוח שגמליך יכולים לשאת את המיסעון! צבי פרידמן, רעננה

## הכיפה והכומתה

על כיוויה הראש של חיילי צה"ל הדתיים (העולם הזה 30.12.87).  
הכיפה שעל ראשו של החייל הרחוק בנער ערבי (בתצלום במדור הנוודן) הזכירה לי עניין המטריד אותי זה זמן רב.  
מי קבע את גודל הכיפה בה חייב יהודי דתי לכסות את ראשו? הכיפות שאני רואה הולכות ונהיות יותר ויותר פיצפוניות ומגוחכות (בעיקר, כאשר מהדרים אותן לשיער בעזרת סיכת-ראש). האם לא יהיה זה יותר מכובד לחייל צה"ל, המבקש למלא אחרי חוקי הדת, לחבוש את הכומתה הצה"לית התיקנית במקום איזו כיפה בגודל בול ובכל ציבועי הקשת? גילא שמעוני, תל-אביב

## עכשיו איננו שר

על מעמדו של משה ארנס (מתחות בין מילוא לארנס", "תשקיף", הער"לם הזה 30.12.87).  
העולם הזה נסע אחורה במכונת-הזמן! לתשומת ליבכם: משה ארנס שוב איננו שר, למרות שהענקתם לו תואר זה בקטע, במדור תשקיף, המספר על כעסם של אנשי מילוא על ארנס, על שלא הציג את מועמדותו לראשות הסוכנות היהודית. רפאל כסיר, תל-אביב

## האלוהים של עופרים

על אמונתו של אבי עופרים (כוח עליון הציל את אבי עופרים", העולם הזה 30.12.87).  
אם אבי עופרים באמת אמר, אחרי תאונת הרכבים שלו בגרמניה, כי "אלוהים לא היה מרשה שיקרה לי משהו חמור בערב חג-המולד", אז אנחנו יכולים להבין שחג-המולד אומר משהו לעופרים.  
במקרה זה הייתי שמח לדעת לאיזה אלוהים בריוק החכוון עופרים. כי האלוהים של חגי המולד הוא בוודאי לא האלוהים של חגי-החוכה, למשל. עזרל לוי, ירושלים

## עיקביות עיתונאית

על התיחסותה של כתבת העולם הזה לרבות הראשית (זה וגם זה", העולם הזה 30.12.87).  
מאז שהעולם הזה חשף את שמות כתביו גיליתי כי דיאלה שמי חובשת בהעולם הזה שני כובעים לפחות. היא גם כותבת את המדור זה וגם זה וגם מראיינת מדי פעם אנשים למדור מה הם אומרים.  
ובכפלת-פקידים זה היא לא שמרה, שבוע האחרון, על עיקביות עיתונאית.  
כזה וגם זה היא הכריזה, בפתחה (בנושא הסילוסט), כי היא מצפצפת על ההכשר של הרבנות הראשית ובמה הם אומרים היא ראינה את היועצת המישפטי של ועמת בניין מגיעת נשים מלהשתתף בגוף הבחור את הרב הראשי לתל-אביב.  
אם היא מצפצפת על ההכשר של הרבנות הראשית, יש להניח כי היא גם מצפצפת על הרבנות הראשית. אז מה איכפת לה מי בוחר אותה. שוש רבינוב, ראשון-לציון

## קברות בין הזיתים

על עברו של כפריסוף (תמרוים", העולם הזה 6.1.88).  
לכפר יסיף עוד כמה ייחודים מעבר לעובדה שהיתה לו יזר' מועצה אשה (ויולט ח'ורי המנוחה).  
לפי המסורת היה שם הכפר לפני כפריסוף, על שם יוסי ברמתיהו (פלאבינוס) ומשר מאנת

## כתבת העשר הקדמי:

# מרגל או לא?

מבחינות רבות מתאימה דמותו של מרגל קלמונוביץ' לדמות הקלאסית של מרגל מיקצוועי. אישיות חריגה. איש-עסקים מצליח. בעל קסם אישי. הקשרים הענפים שיש לו בכל רחבי העולם והנאות-החיים שבו. אולם הקשרים הגלויים שלו עם העולם הקומור ניסטי ומגע גלוי עם סוכנים ידועים של הקג'ב סותרים את שיטת-הפעולה של מרגל. האם מנסה העשבי' להשתמש בפרשה כדי לשקם את תרמיתו? מדוע הור' שע קלמונוביץ' בפידסומים עוד לפני שהוגש נגדו כתב-אישום?



## כתבת העשר האחורי:

# עם חווה ואביבה

המשך קורותיה של נעמי ארווה בין כותלי-הנשים נווה-הירצה. אביבה גרנות. הידועה בכינוייה. מערוכי" (על שם המערוך שהוזכר במישפטי-הרצח) היא מבין הפופולאריות שביושבות הכלא. המריבות בינה לבין חווה יערי הן בלתי פוסקות. גרנות מכנה את יערי "שילשול", וזו מחזירה לה ב.רצחת". עם יערי כמעט ולא ניתן היה לשוחח ביחידות. ציפורה רימר, שלטענתה היא שולטת במגיה, אך למעשה שולטת ביערי עצמה. לא מאפשרת זאת.



# מרי לא אליס

הפצה שזקק חנא סניורה לאוויר גרמה אומנם לסערה ציבורית גדולה בצד הישראלי, אך לתגובה מתונה מהצד הפלסטיני. בעיקבות הכרותו, לפני חצי שנה, כי הוא מתכוון להתמודד בבחירות לראשות עיריית-ירושלים ספג מכול-ביקורת, בעיקר מחבריו הפלסטיניים. גם הפעם, יתכן ש' היה מוצא את עצמו מבודד, אך התגובות הישראליות הנועמות הצילו את כבודו.

# סער בכוס מים

ארבע ססינות סער 5, שנמצאות עדיין על שולחן-השיירות, אמורות לפתור את בעיית האיום הצפוי מן הים בשני העשורים הבאים. למרות מחירן המדרים (כמעט מיליארד וחצי דולר) מאוחד הילדים בתמיכתו בסער 5. המתנגדים, שאגב, מוצאו את עצמם מהר מאוד מחוץ לחיל, מצדדים בשילוב כלים רבים, אך זולים. בילם צדוקים. תלוי איך מסתכלים.

# שלח את לחמי

לוח-המסעות של הסינרובניקים לשעבר לא היה מבייש את שר-התיירות, אברהם שריי. מי משלם את ההוצאות? כמה נופים ואירגונים יהודיים מתחרים ביניהם - המועצה הלאומית למען יהודי ברית-המועצות, שנתמכת על-ידי הסוכנות היהודית ומישרד-החוץ, והמרכז למידע, שהוקם בישראל. המדיניות החדשה של ברית-המועצות, המתירה ל" יהודים הגירה, תשאיר או-תס, כנראה, מחוסרי-עבודה.



# חלום ושיברו

שישה שבועות אחרי חתונתו נעצר ג'יבריל אל-רג'וב. יותר מ-30 חיילים הקיפו את הבית ועצרו אותו. בבית נשארה אשתו, היבה. היא מספרת על חלומות, על תוכניות להשתקע, לגדל ילדים, לחיות בין חברים. עכשיו הכל מתפורר. ג'יבריל הוא בין התישעה העומדים בפני גירוש.

# אונס לא לפירסום

האם אנס בעל-המיסעדה בשכונת-התיקווה את הצעירה שנסעה איתו לצרכי-עבודה, או שמא היא הסכימה, תחילה, לקיים איתו יחסים, והתחרטה? האם התלוננה ה' צעירה על האונס רק אחרי שביטל המיסעדה את העסקה שבניהוס? ועל איזו עיסקה מדובר בכללו מה באמת קרה באותו לילה גשום? סימור אחד. שתי גירסות שונות.

# מקפיד בקטנות

השופט חיים אדר מקפיד על כל כללי-הטכס. הוא מעיר על כפתור בלתי-ריכוס. מאיים במעצר על איחור קל ונוף בעורכי-הדין כנוכחות הנאשמים. לאחרונה ביקשו כמה מהם את פסילתו.

# דף חדש וינסנטו יגאל

כמה מן ה"מבינים" המקומיים כבר פסקו על תערובתו האחרונה של יגאל תומרקין, שהוא מנסה "לקחת טרמפ" על ואן-גוך. האומנם? איתן קלינסקי מעלה בשיר את דמותו של "טרוריסט" יהודי בן 10 ונעמי הרירוק מציגה תמונת-מצב אמנותית של שבוטע בי' דצמבר: מחצית הפנים מופנית לעבר, והמחצית האחרת - לעתיד.

# "נויקייז"

רחל רון (שם בדוי) חושפת את קורותיה מאז שהסכימה להיפגש עם גוסטאב בריאן. את הטעות שעשתה כאשר הסכימה לפגוש בו. את המצב הנואש שאליו נקלעה. את החקירות, ההשמצות והכתבות המעליבות בעיתונים, ואת הסבל שעברה בשנה האחרונה. היא לא מאוכזבת שהסיפור נגמר ב"נויקייז". שמחה שזה נגמר.

# המדורים הקבועים:

- 3 מיכתבים - משל הגמל
- 4 איגרת העורך - בפעם הראשונה
- 5 הנדון - הסילוחה השביעית
- 6 במדינה - מסך החול
- 10 תשקיף - בימוח לשמחים
- 11 זמן אישי - בין ובנה
- 12 אנשים - אופואי-ציד
- מה הם אומרים - ניימס הייב

- 20 קולנוע - מוכרים ניבורים
- 21 זה וגם זה - יחי ההבדל
- 22 לילות ישראל - דונומיות בתחפוש
- 26 דף חדש - אמנים אחים
- 28 חשבונש - רחל רון
- 29 תמרורים - הבלוני הנבזה
- 30 מיכתבים לרותי - ירח אדום
- 30 תשבצות - שוש רבינוב
- 33 דורוסקי - נורל קשה
- 34 רחל מרחלת - על כל העולם
- 35 אמת ושאל - סמיה ספיר

# אדם לאדם זאבילה

דמה צוננת, מקפאה, שורדת בקריית-האמנות השמאלנית. פתאום נעשו הכל - משכילים ודוממים. יהושע סובול הפך בחודשים האחרונים ללוח-מטרה לחיצייהם המורעלים של כל שוחרי ארץ-ישראל הא' חרת, כלומר, המכוערת, ואף אחד לא קם והתייצב לצדו. גם "יפי הנפש" החרישו.

# אתה והשקל מיסתר התרומה ל"אוצר-תורה"

ג'ג הישראלית נטלה החוריימס שהגיעו לקרלקו, שהפיקה בארץ את רמבו 3 • לחץ על בנקי המיזרחי למכור את הבנק מחוץ לישראל כדי לשפר את מצב ההון • פיתרון ישראלי לעבודה בארצות-הברית • אבא אבן ירצה על פוליטיקה ישראלית בווירטקול בניו-יורק • המשקיעים הישראלים פלטק ויצחקי הונו את עיריית ניו יורק ואת קוני הדירות • קרדי-החירד של שלום עכשיו קוראת לציבור האמרי קאי לתרום • מה לסנטור דינאל אינויאי מהוואי ולאוצר-תורה?

# רחל המרחלת מרווחת:

אחרי חופשה קצרה כאילת חזרת אילנה שושן (בתמונה) לאיר צותי-הברית. שם היא מתכוונת להתחיל כלי-מדיה האקרמיים ביי-סי-אלי-איי • ניצה מעוז הומינה קולקציה אצל ליהה בוקר בסכום של 12 אלף דולר, אבל לא עמדה בתנאייה-שלום • הרקנים הידי בניסתי ואסתי לוס החליטו למסר את הקטעים הנועזים שהם מציגים על הבימה. הם התחתנו • קצין וגניבלמן הסכים לתרום מורעו לאופנאית עשי רה, בתנאי שהצאצא לא ישא את שמו • שלומית אמיר מצאה ארי

