



**מנגד תראי את הכנסת** סדרניי הכנסת התלהבו למראה צ'יצ'ולינה, אך לא הניחו לה להיכנס. צ'יצ'ולינה טענה שהם סובלים מתיסכולים מיניים.



**אור לגויים** ובא לציון גואל. מול הכנסת הירושלמית שאלה היא לא הורשתה להיכנס היא הצטלמה על רקע המנורה הממורסמת, שנבנתה לפי תבליט המופיע על שער טיטוס ברומא.

המרכה הרי זה משוכה. זהו המסר של צ'יצ'ולינה לעם ישראל. ועם ישראל צריך ללמוד ממיקצוענית מנוסה כמוה. יש בכונתה להמשיך בכיוון ה"מיקצועי הזה עוד עשר שנים, וכינתיים גם להתמנות כשרה לענייני אהבה. שילוב מעניין. כשיתרחשו שינויים בגופה, בגלל הגיל, תעזוב את הופעות הפורנו, אך לא תינשא ולא תלך ילדים.

## הכנס של זילברמן

**מ**יצאיי שבת, טירמה, תליאביב. 400 איש באולם הענק, מראה עלוב למדי; ניגוד צורם לחגיגה התיק שורתית שהתנהלה סביב. הכוס הכי מפורסם בעולם, "כפי שכינה אותה מנ"ח העירב, מנחם זילברמן. לפי נתונים שנמסרו לו, סיפר זילברמן, שני-שלי" שים מרוכשיי הכרטיסים הם ערבים. בדבריה הפתיחה לפני ההופעה הוא

אידה נודל. צ'יצ'ולינה גרמה הפסדים לאמרגניה.

## אורגומה בסרטים

**ה**יא ילידת ה-26 בנובמבר, לא בדיוק ברור באיזו שנה. לטענתה, נולדה ב-1955, אך חשבון פשוט מע" לה, שמאז ועד עתה עברו 32 שנה, ולא 33 כדבריה.

היא נולדה בהונגריה, ככתם של פקיד במשרד הפנים ורופאה. יש לה שני אחים ואחות אחת.

הופעתה הראשונה כערום אל מול המצלמות היתה בהיותה בת 13, בפיר" סומת למעילי פרווה. בגיל 18 שכבה לראשונה עם גבר, שנהג כלפיה באלי" מות. היא מעדיפה היום גבר רך ועדין, לרבריה. אך שחקני סירטייה הפורנו המור פיעים עימה אינם נראים כה עדינים ורכים.

ב-1974 הגיעה לאיטליה, מתוך סק

גדול מדי. בעלייה החיים לא טובלים מזה, הם נהנים.

אני אוהבת לעשות אהבה בכל הפזות. עם פיל עוד לא עשיתי, הייתי מעוניינת לנסות.

חבריה הפרלמנט שלכם לא רוצים לפגוש אותי, כי יש להם כטח בעיות בתחום המיני. בעיות ותיסכולים. הם צריכים להשתחרר מזה, ואני מוכנה לעזור להם.

כשסיימה את רבריה, הצטלמה עם העובדים, חלצה שד לרגע, ונסעה בחזרה למלון, למנוחה עד ההופעה כערב.

הופעתה הראשונה נקבעה ליום השישי במערון ילילה יפואי. ותיק ומ" נוסה בהופעות אמנותיות מסוג זה.

הציבור העדיף לראותה בעיתונים.

בעלי המקום נותרו כשכידם מאה כר" טיסים שלא נמכרו. שעשועייה המין ב" עזרת מכשירים ופוחלצים לא עזרו ד" לא הביאו עוד צופים להופעתה במוצ"



**מכה לפה** במהלך ההופעה הזמינה מלכת" המורנו כמה צופים מהקהל והירשתה להם לגעת בגופה. הגברים הישראליים

ניצלו את ההזדמנות עד תומה. צ'יצ'ולינה אף הזמינה את הישראלים לשלוח אצבעות לתוך הפות. "יש שם מספיק מקום לכל הסינרמה", אמר אחד הצופים.



**אביזרים מקומיים** גם וגמל ביוז"ש לים זכה להויגש את מנגעה. באחיזה כמו זו היא מתורגלת להפליא

רנות לראות כיצר חיים במדינה קפיט" ליסטית. את הופעותיה הפומביות הת" חילה לפני עשר שנים, ואילו את הש" תתפותה בסירטייה הפורנו התחילה לפני חמש שנים בלבד. לרבריה, סירטייה פור" רנו הם אמנות. בסרטים אלה היא אינה מציגה מין כי אם מקיימת אותו, ומ" שום-כך היא מצליחה להגיע לאורגומה בזמן הצילומים.

אין גבולות למה שאפשר לעשות במין, ולהנאה שניתן להפיק, לכן, כל

איה שבת כסינרמה. המארגנים נראו אוכדיי-עצות, ועליכן הוסיפו להופעתה גם את הקטע שבו היא מטילה את מימיה על הכימה.