

גיורא שפיגל, מאמן מכבי-תל-אביב, מספר על תקופת היותו שחקן מצליח בארץ ובחוץ-לארץ, על ילדותו כבנו של כדורגלן, על יחסיו עם השחקנים, הקהל והעיתונאים, ועל בעיית הייבוא והייצוא של שחקנים



ראיינה ענת סרגוסטי

„התחלתי לשחק כדורגל מסודר כשהייתי בן 10, וזה גיל טוב להתחיל לשחק”

„כדורגל זה מישחק של הרחוב, וצריך להתחיל לשחק אותו בגיל שאפשר לשחק ברחוב”

„כשהצלחה באה, אחרי מישחק טוב, ואתה מבקע שעוד, זו הנאה עילאית שאי אפשר לתאר”

„יש שהקנים שמרוויחים הרבה, יש שמרוויחים מעט. יש חוסר-עיווין מוחלט, וכך צריך להיות”

„זה לא נורא שכוכבים שלנו נוסעים לחו"ל. אבל צריך לדאוג שאפשר יהיה להביא אחרים במקומם”

„אני תמיד מאחל למוטלה שפיגלד הצלחה, אבל לא במישחק בשבח הקרובה”

„הכדורגל זה

מישחק של חכמים!”

ר חוב קטן בפתח-תקווה, כניסה צדדים של בניין מאפיר, קומת קרקע, חדר צר מידות ששולחן-כתיבה ממלא אותו כמעט לחלוטין. על הקיר ממול דלת הכניסה יש גלריה של תמונות: כולן תמונות של קבוצות כדורגל שונות מתקופות שונות. המכנה המשותף של כולן הוא גיורא שפיגל, שחקן כדורגל מצטיין בעבר והיום מאמן-על של קבוצת מכבי תל-אביב.

בין תמונות הכדורגל והמגינים, בין קיסעי-העיתונות הממוסגרים, יש מיסגרת אחת המכילה תעודה שנראית כאילו אינה שייכת לקולקציה הכללית. זוהי תעודת

בוגר של הפקולטה למדעי החברה באוניברסיטת תל-אביב.

גיורא שפיגל הוא כדורגלן משכיל, בוגר אוניברסיטה. בשעות שאינו עסוק בכדורגל, עוסק שפיגל בענייני ביטוח, ויש לו משרד בפתח-תיקווה ובתל-אביב.

שפיגל הוא דור שני לשחקני כדורגל. אביו, אליעזר, היה גם הוא שחקן מצטיין בארץ. בנו ירון משחק כרגע בקבוצת הנוער של הפועל פתח-תיקווה. בן אחותו, אייל בגלייבטר, היה קפטן מכבי פתח-תיקווה. אבא של גיורא התחיל לאמן אותו בכדורגל מאז היה ילד קטן. כשהגיע

לקבוצה מסודרת של ילדים, כבר ידע כמעט הכל. אז לקח האבא את המישפחה ועבר איתה מפתח-תיקווה לתל-אביב, כי חשב שבתל-אביב יהיה לגיורא עתיד טוב יותר בכדורגל. הוא צדק. גיורא גדל והיה לאחד השחקנים היותר מוצלחים של ישראל.

כשחקן היה שותף לאחת ההצלחות הגדולות של נבחרת ישראל בכדורגל, כשזו השתתפה במישחקי גביע העולם בכדורגל שנערכו ב-1970 במכסיקו. מאז לא חזרה שום נבחרת על הישג דומה.

גיורא ובני דורו קבעו תקדימים בכדורגל הישראלי בתחומים נוספים. הם היו הרא-

שונים שדרשו וקיבלו סכומי כסף עבור מישחקם. סכומים הגדלים מדי שנה ומגיעים כבר למימדים של עשרות אלפי דולארים לעונת-מישחקים. הם גם היו בין הראשונים שפרצו את מחסום-הגבול ויצאו לשחק בשדות זרים. גיורא שיחק במשך חמש שנים בצרפת. היום זה נחשב כמעט נורמה. שחקנים מצטיינים רבים נמכרים לקבוצות שונות באירופה ומעבירים בהן חלק מן השנים הטובות והפוריות ביותר שלהם.

שפיגל, בן 40, שומר על גיזרה נאה, היה לבוש בעת הראיון בחולצה ספורטיבית