

# יבוא פטור ממכס



שוקי בן-סורת וציפי לויין - שלא יודעת עברית

שלא יודעת עברית, עדיין אין לה חברה, וחוזק מזה היא סתם בחורה דיסקרטית. שוקי בן-סורת, שהיה נשוי עם נערת-הזווהר לשעבר ציפי לויין, ולאחר מכן התחתן עם ענת זמיר, שהתחתנה אחרי גירושה עם רופאה-שיניים עמי ויזנסקי, גילה את קים בת ה-35 בלוס-אנג'לס, והביא אותה ארצה. קים

לבנות המין החלש-לשעבר עדיין חזקה, והיא גם שכנתה את תרמיתו. אז הוא בבעיה. אם ינהל רומאן עם יפהפיה מקומית, העניין ידלוף לעיתונות במהירות. כי בארץ גם הבחורות רצות לספר לחברה עם מי בילו, ואיך זה היה, ולכל יפהפיה מוכרת יש קשרים כעיתונות. אז מה שנותר לו זה לייבא חתיכה תוצרת-יחזק, אחת

כשפלייבוי מגיע לגיל מסויים, הוא אוהב לשנות תרמית. הוא רוצה להיראות יותר מכובד ויותר רציני, כי זה טוב לעסקים ולבריאות. אך מה לעשות, והנשים עדיין ממשכות לעניין אותו באותה המידה כמו לפני 10 שנים, כשהיה צעיר ורענן יותר? את זה אין הוא יכול לשנות. המשיכה הזאת



רפי שאולי עם חוזה לוי וטדי שאולי עם אנגליק כשפלייבוי מגיע לגיל מסויים. הוא מחפש אחת -

השאטנית מסתובבת כל היום בג'ינס וטיישרט, ואוהבת שוקי מפנק אותה. שניהם יחד מגדלים ירקות אורגאניים, ואף מתפרנסים יפה מזה. פלייבוי אחר הוא טדי שאולי, אחיו של רפי שאולי, מבעלי המועדון לשעבר. שאולי הצעיר הביא עימו חתיכה משגעת בת 18 בשם אנגליק, הנראית מאוד מאוהבת בטדי שלה, והשניים עושים גיחות ליליות למוקדריה-בילוי בעיר. איך ככל זאת גילו אותם? פשוט מאוד. כמה כבר אפשר לשבת בבית ולראות וידיאו, לעשות אהבה בחדר ממוגן, לקרוא ספרים - מבלי לספר לחברים הקרובים ביותר? אלה מספרים לחברים הקרובים שלהם, וכך הלאה.

## אם הבנתם, לא הבנתם

במרור זה לפני שבועיים הבאתי סיפור על גבר, שראה אשה יפה נוסעת במכונית, רשם את מיספרה-מכונית שלה, טרח ובירר את שמה, כתובתה ומיספרה-הטלפון שלה, וטילפן אליה הביתה. לסיפור היתה מצורפת תמונת האשה, מיכל בקר, כשהיא עומרת לצדו של אריה ויכנסקי.

אם מישהו מכס הבין שוויכנסקי הוא האיש שראה אשה יפה נוסעת במכוניתו... הרי הבנתם



מיכל בקר עם אריה ויכנסקי אין לו ראש

לא נכון. אריה ויכנסקי נשוי מזה שנים לסבינה, הוא אב לשלושה ילדים, ואין לו ראש להסתכל בנשים יפות במכוניות, ועוד אחרי-כך להתחיל לברר עליהן פרטים.

## ההורים לחצו על מוטי

כצבא, ולא כליכך אוהבת את הנגיעה הצבאית. מסתבר שנגיעתו של הרוגמן יפה-התואר מוטי ריים קסמה לה יותר, והשניים החליטו להינשא כדת וכדין. הוריו של מוטי, שלא מכבר מלאו לו 23, החליטו שהם עדיין לא מוותרים עליו, והם רוצים להמשיך לגעת בו בביתם ולא רק לשמוע את קולו בטלפון. בנייה-משפחה ל-חצו ולחצו, ומגעם הלוחץ הכניע את הגבר הצעיר, שפיתאום הסתבר לו שהוא צעיר מדי ותמים מדי לנישואין.

בשעה 2 לפנות-בוקר, כמה שעות לפני



רונית ויגלר - שהוא צעיר מדי

ההרשמה, התקשר ריים עם ויגלר והודיע לה שמהרגע הזה הוא החליט שלא לגעת בה עוד, וכל עניין-החתונה מבטל. ויגלר, שנוכחה לדעת שקל יותר לבטל חתונה מאשר צ'ק, נשארה המומה לרגעיקט, עשתה חשבון פשוט והגיעה למסקנה שהיא מעדיפה את מגע המדים על מגעו של גבר המושפע ממגעם של הוריו.

אני אוהבת שהם נוגעים בי" כך הכריזה הרוגמנית רונית ויגלר בפירסומת פרובוקטיבית, שקישטה עשרות שילטי-חוצות ברחבי הארץ.

זה קרה לפני כמה שנים. כיום היא משרתת



מוטי ריים - פתאום הסתבר לו -

האופנאים שהתלבשו על משולשי-האופנה באיזור ירמיהו ויורדי-הסירה. ובשיתוף עם המעצב הישראלי אבי טנצ'ר פתחה בוטיק, שהיה פעיל בעיקר בשעות-הלילה. ובין מכירות האופנה היו עליות וירידות ומשברים אישיים, אך ג'קלין התחשלה והתגברה, והגורל הטוב זימן לה את בעלה איתן בינג, מה שנותר זה להביא יורש-עצר לממלכה המבוססת. אך לג'קלין היו בעיות כעניין זה. לא היתה לה בעיה להיכנס להריון. העניין החל שהיא עברה כמה הפלות טיבעיות, ובעצת הרופאים החליטה לעשות הפסקה. אך הצורך בילד גבר. בנייה-זוג טסו לברזיל, ובעוד ימים אחדים אמורים לנחות. כשבו-ועתה של ג'קלין תינוק חמוד.

## עוד 20 אחד עולה ארצה

סיפור-חייה של האופנאית ג'קי בינג יכול לשמש רקע לאופרטיב-סבון נוסח דאלאס ושולת - בהברל אחד: בינג יכולה לגלם את כל התפקידים בעצמה.

בעבר לפני נישואיה לאישה-פירסום איתן



ג'קי בינג ילד מברזיל

בינג, בן למישפחה יקית עתיר-כספים מחיפה, היא נקראה ג'קלין פילוסוף, והתפרסמה במסיבות המשגעות שהיתה עורכת על גג ביתה בשיכון-למר. בעבר הרחוק יותר היתה חלוצת