



גלית ורטהיימר בת ה-18 היא חברתו של בעל-המקום, אדם דרוקר. היא גילתה באחרונה שאפ"ר שר גם לעשות קאריירה בעזרת פניה היפות והחליטה להיות דוגמנית.

ציפור אייזן מוכרת בהופעותיה יוצאות-הדופן, עוד מימי ה"רקדן בועז תורג'מן ומופע האימים של רוקי. היום היא ממוסדת יותר, לומדת מישחק ותיאטרון, ונמנעת מחיילילה.

בת ופרובוקטיבית, היא סטודנטית למישחק ולא לא נזקקה לבן-זוג כדי להפגין את עצמה. גובהה ומוזרותה בלטו ביותר.

סטפס ב"150 דצינבליים



מאות הצעירים והיפים שכאו לפתיחת סטפס כלל לא נראו מוטרדים מהעוצמה האדירה של הרמקולים, שהנחיתו צלילים מרעישים. מסתבר שלבני-ארם מתחת לגיל 22 יש אונייים חסיונות-רעש. במקום הגדול, שדומה לליקוויד בגירסתו הראשונה, פיוזו ורקדו עשרות יפים ויפות, הנמנים עם ציפורי-הלילה והבליינים הקבועים של תל-אביב. אך הקהל במקום כזה שייך לעצמו בלבד — כרחבה הגדולה רקדו בסיגנון המנוכר, בלי הצורך להשתייך, וזה אולי היחוד של המקום ושל כל אלה שאוהבים להיות כעניינים של אחרים מבלי לערוב את עצמם. השחקנית רי רז קיפצה במרץ מאות הצעירים והיפים שכאו לפתיחת סטפס כלל לא נראו מוטרדים מהעוצמה האדירה של הרמקולים, שהנחיתו צלילים מרעישים. מסתבר שלבני-ארם מתחת לגיל 22 יש אונייים חסיונות-רעש. במקום הגדול, שדומה לליקוויד בגירסתו הראשונה, פיוזו ורקדו עשרות יפים ויפות, הנמנים עם ציפורי-הלילה והבליינים הקבועים של תל-אביב. אך הקהל במקום כזה שייך לעצמו בלבד — כרחבה הגדולה רקדו בסיגנון המנוכר, בלי הצורך להשתייך, וזה אולי היחוד של המקום ושל כל אלה שאוהבים להיות כעניינים של אחרים מבלי לערוב את עצמם. השחקנית רי רז קיפצה במרץ



אלנית ובעלה, עורך-הדין אלי טמיר, יפים ושזופים. ישבו כשעה על הכורסות במועדון, ואז נסחפו בקצב הסאמבה הברזילאית וחוללו במשך שעה רצופה, כשאיננות מפגינה קצב וחושפת טבור.



מאוריצי ויאהר ממלא-מקום שגיר ברזיל בישראל, הפתיע את הנוכחים כשהופיע במיכנסים ברמודה ורקד עם הזמרת סילביה מריה היבראו (בתצלום לצידו).

גלית לא כלי-כך אוהבת סמבה. היא העדיפה על בעלה-לעתיד, איש-העסקים משה אביב, גופה של אשתו לעתיד לעיני המצלמות.