

אלעזר שטורם, דתי קיצוני שהפך לחילוני, מפעילי המאבק נגד הנכפיה הדתית בירושלים, מסביר את המניעים של ההפגנות החרדיות בעיד, מציע פיתרונות אפשריים ומספר על דרכו מן המחנה החרדי לצד החילוני



ראיינה ענת סרגוסטי

ענת סרגוסטי, תל אביב

„אני לא מוכן לחאר את החהליכים שבעיקבוחיהם נעשיתי חילוני. אלה תהליכי נפש אינטימיים”

„תוך כדי הוראה במיסגרת הצבא, הלכתי ונעשיתי חילוני”

„אני בז לחוזרים בחשונה, המספרים ברישגלי עליכך שגילו את האור”

„החברה החרדית היא חברה איזמה ונוראה. פרזיטית, הממשיכה בגטו האירופי כאן”

„הור, יקים במוצאם, שעלו לארץ, הלכו והקצינו במשך השנים”

„בחזית הישיבות מעולם לא נפל אף חייל אחד, לא נפלה שורה משערוח ראשו, אפילו שן לא נפלה”

„אני חושב שירושלים

אבודה!!”

היום השישי בערב. תושבי ירושלים, רובם יושבים בבתיהם. רוב המיסדות ובתי-האוכל והבילוי האחרים בעיר הבירה כבר סגורים ומסוגרים עד למוצאי השבת. על ישראל עובר גל חום מתיש, בירושלים. בשעות הערב האוויר צונן ונעים. ברחובות חושך. מכוניות מעטות נעות על הכבישים.

בשבתות. רבים ראו בהכרזה זו משום כניעה לכפיה הדתית. כך ראתה את הדברים גם ליה ואן-ליר, מבעלי הסינמטק, ואז החליטה שבאולם-ההקרנה של הסינמטק יוקרן גם יוקרן סרט ביום השישי בערב. החרדים, מצידם, הודיעו שביום השישי האחרון אין הם מתכננים הפגנה גדולה, וכי הם דוחים את המאבק בשבוע. למרות זאת התאספו עשרות מתושבי העיר המתנגדים לכפיה הדתית והגיעו אל פאתי הסינמטק כדי לקדם את פני החרדים, אם אלה יחליטו בכל זאת לבוא ולהפגין. החרדים לא באו

אבק הזה הם נכשלו. לפני שבועות אחדים נפתחה בירושלים מיסעדת מיומי בשבתות, במרכז העיר. פתיחת המיסעדה גררה אחריה קבוצות גדולות של לובשי שחורים וחבושי שטריימלים. הם הפגינו, צעקו, הפכו עולמות, אבל המיסעדה ממשיכה לפעול וממשיכה להאכיל פיות של חילונים. עכשיו נושא המאבק הוא בתי-קולנוע ה-מקריינים סרטים בלילות-שבת וביום השבת. זה התחיל מהקולנוע בבית-אגרון. בשבוע שעבר הודיע האחראי על הקולנוע כי הוא מפסיק, בינתיים, את הקרנת הסרטים

שערים ומן השכונות הסמוכות. לבין החילונים החרדים מזדעקים בכל פעם שבעיר קורה משהו שלדעתם שווה את התייחסותם. בכל פעם הם מעלים נושא חדש על סדר היום העירוני והלאומי. פעם היתה אופנה ללכת לכביש-רמות ולזרוק אבנים מן הגיב"ע. עה הסמוכה על המכוניות הנוסעות בשבת על הכביש. המאבק הזה נכשל. כביש-רמות פתוח. החרדים הלכו לחפש את-הפעולה ה-דש. אחר-כך הם ניסו לסגור כביש ראשי אחר, המוביל לשכונת רמות-אשכול. גם במ-

הרחבה ליד הסינמטק, בכביש היורד אל תוך גיא-בן הינום, רוחשת פעילות. עשרות צעירים ולא כל-כך צעירים, בבגדים זרוקים, בסנדלים, פעורי שיער שעניניהם נוצצות בחושך, זורמים אל המקום. הם באים בברידיים, בזוגות, בחבורות קטנות. במשך שעה ארוכה ממשיכים להגיע, מי ברגל מי ברכב. הם מתערבבים בעשרות שוטרים במדים הממלאים גם הם את הרחבה ואת המיד-רכה הצרה שמעל לבניין החדש של הסינמטק. זה שבועות אחדים שבירושלים יש מאבקים, לעיתים אלימים, בין החרדים ממאה-