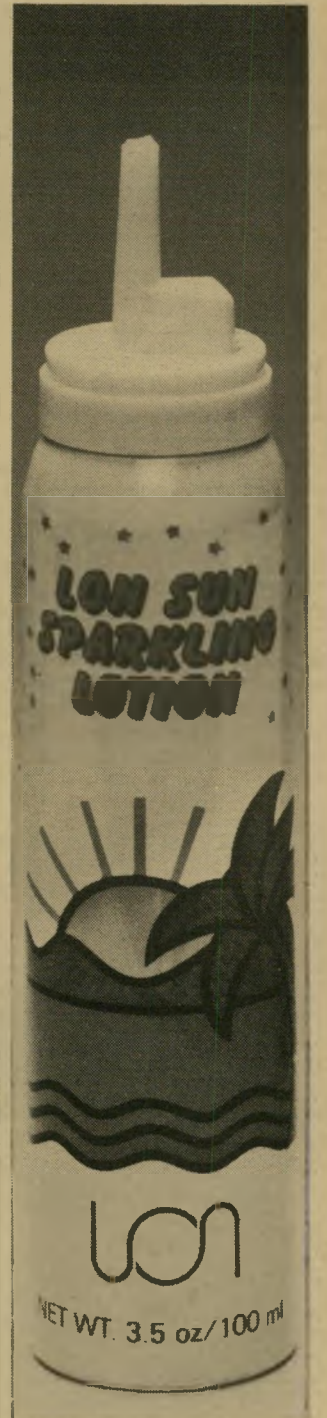


יופי של קייז עם "לוז"

חברת התמרוקים לון שמחה להציג את הלהיט החדש, קרם-גוף זוהר, לון סאן ספארקלינג לושן. שהוא קרם גוף דקורטיבי, המכיל חלקיקים נוצצים הנותנים לגוף מראה זוהר ובוהק



ומשלימים את האופנה של בגדייהם הנוצצים. קרם-הגוף החדש מתאים לשימוש בשעות היום, לים ולבריכה, לרענון ולקישוט וכמוכן הוא טוב גם לשימוש בשעות הערב. השימוש בקרם נעשה עליידי הקצפת מעט קרם-גוף על כף היד ומריחתו בעדינות על עור הגוף.

במדיונה

דרכי חיים למבורגיני לכל פועל

יקי גבאי, יורד ישראלי, רוצה להיות חבר-כנסת בזכות היותו בעליה של מכונית ה-למבורגיני היחידה בארץ

יש לו משהו שאין אף לא לחבר-כנסת אחר. ואם הם הצליחו להגיע לבניין הירושלמי ההוא, גם הוא יכול. כי לו, ליקי גבאי, יש מכונית למבורגיני, ולהם אין. ולא רק להם. אף לא לאדם אחד בארץ אין מכונית כזו. ובתור שכזה, בעליה של למבורגיני, גיני, הוא מקווה להגיע לכנסת. אלא שגבאי מתחכם יותר. הרי אי אפשר לקום ולהכריז: בחרו בי כחבר-כנסת כי יש לי למבורגיני! לכן חיבר מצע בחירות מפורט.

שמה של הרשימה החדשה יהיה: נחמד להיות נחמד. "זו רשימה יש" ראלית טהורה, לא קומוניסטית, חס וחלילה, לא שום דבר אחר", אומר גבאי, 38, שחי ב-17 השנים האחרונות בארצות-הברית.

"אנחנו נעזור לאנשים. נסדר עבודה לנוקמים. נקריש את כל זמננו לעזרה לזולת. כל פעילי הרשימה יהיו עשירי רים כמוני, כאלה שאינם צריכים למהר בכוכר למקום-העבודה.

נטיף לנקיון חברתי ופסי. שלא ישליכו הפיסות סיגריה ריקות לרחוב ושכל אדם ישמיד את הקוצים בחלקת האדמה השייכת לו, ושלא יזכנו מים. והכי חשוב: נילחם שכל חייל משוחרר יוכל לרכוש מכונית ללא מיסוי."

למבורגיני לכל פועל, והאני רוצה להקריש את כספי וזמני למען המי "דינה" — מכל זה נודף ריח פלאטוני שרוני כבר. אבל יקי גבאי מבטיח כי הוא אינו מנסה לברוח מהחוק האמי ריקאי אל זרועותיה האוהבות של החסינות הפרלמנטרית הישראלית.

"חשוב לי שאנשים כאן יהיו נחמרים זה לזה", הוא אומר בחיוך של שביעות-רצון ומנפנף בורת ידו הימנית, העטויה בטבעת-יהלומים.

להשמיר פיקאסו. גבאי נולד בעיראק, הגיע לארץ כשהיה תינוק בן חצי שנה, גדל בתל-אביב, שירת כצבא ואחר-כך נסע לארצות-הברית. עבד, כמו כולם, בעבודות מזדמנות, קנה מונית, מכר, קנה חנות-תקליטים ואחריה עוד אחת ועוד אחת. היום הוא בעליהן של חנויות תכשיטים ואלקי טרוניקה בפילדלפיה. גר בניו-ג'רזי עם אשה ישראלית ושלושה ילדים. כמו כולם, גם גבאי מתערסל בתוך מיוזר דותני הארוזות למחצה, מודיע עוד לפני שנשאל כי בשנה הבאה הוא חוזר לארץ.

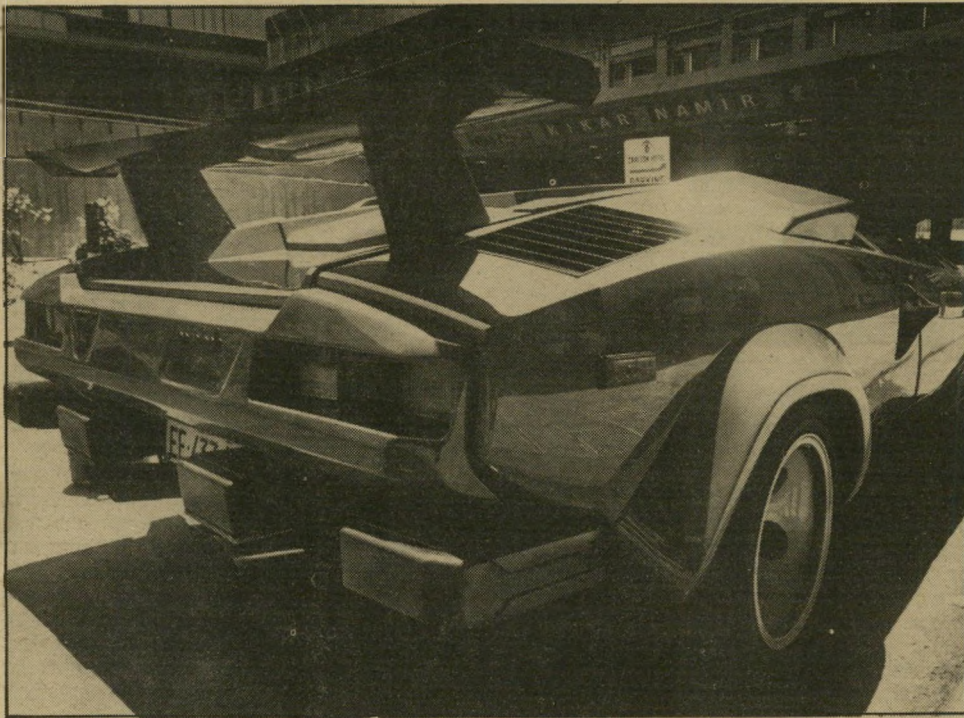
"אבל אני לא רוצה לדבר על עצמי, אני מעדיף לדבר על הלמבורגיני. הוא אומר. שוב ושוב הוא מנפנף במכונית הארומה, מזכיר את קיומה כרוצה לומר: הלמבורגיני זה אני.

האגדה על הנסיך והלמבורגיני הא-רומה מתחילה כשלהי חודש ינואר. גבאי, נקיור בארץ, המתין כקוצר רוח למכונית האיטלקית שנקנתה ב-ארצות-הברית תמורת 150 אלף דולר. היא הגיעה. יפהפיה אמיתית. מבי היקה. מצוידת בכל מה שמכונית מירוז יחסנית זקוקה לו. המכונית היקה ביותר בעולם. תושב ישראלי יוכל לזכות בה רק אחרי שיפרד מ-800 אלף דולר.

ואו התחילו הצרות שלי", אומר גבאי, וכלל אינו נראה כמי שסובל. "הישראלים דופקים על המכונית כדי לראות מאיזה חומה היא בנויה, והלב שלי נקרע. הרי זה כאילו שמישהו ינסה להשמיר תמונה של פיקאסו. "זה עוד לא הכל. גונבים לי את הפנסים ואת הסמלים. לפני חודשים מישו גנב את הכיסוי של המכונית. מה, לכל הרוחות, אפשר לעשות בכיסוי של למבורגיני?" אולי לכסות חיפושית.



בעלי-מכונית גבאי במכוניתו כלל חייל משוחרר —



החלק האחורי של ה-למבורגיני למבורגיני בלא מיסים —

למבורגיני חונה בפתח מלון קרלטון בתל-אביב. גבאי יוצא אליה בארשת חשיכות. עשרים סקרנים מתגודדים סביבה, מכיטים בו ובה בהערצה. גבאי רואה הכל. אלה רגעיו הגדולים. בנוף-שלאנסיות מופגנת הוא פותח את הדלת. מישו מתקרב אליו ושואל: "כמה עלתה?" גבאי מחייך חיוך רחב של: אמרת-לכם.

לאכול קלאסה. במחצית אוגוסט פגה ארשת-השהיה שלה בארץ, ואז אקה אותה איתי לניו-ג'רזי. המיפגש בין הישראלים ללמבורגיני קשה מאוד. כאן לא יודעים איך לאכול קלאסה כזו. יש כאלה שאילו לא מכירים את המכונית ושואלים אותי איזו מכונית זו. משונה.

בארצות-הברית כולם יודעים מי זו הלמבורגיני. כל מי שמסתכל עליה מייד מבין שזו מכונית ברמה אחרת. גם שם שואלים הרבה שאלות, אבל לא סתם שאלות נודניקיות. השאלות של האמריקאים מיקצועיות, חכמות יותר: מה סוג המכונית? כמה סיבובי מנוע היא עושה בין הילוך להילוך? מה החידושים של המנוע הזה לעומת המכונית הקודמת שלי.

"זו הלמבורגיני השלישית שלי. את הראשונה, למבורגיני גלפה, שהיא קטנה יותר, קניתי לפני שני תיים. רציתי לראות אם אני מתאים למכונית ואם היא מתאימה לי. כשביל מכונית כזו צריך אופי חזק; רק אדם שיוודע להתגבר על המבטים שכולם

נועצים בו ויודע להעריך את העוצמה של המכונית — יוכל ליהנות ממנה. "ראיתי שאנחנו מתאימים. החלפתי את הגלפה בלמבורגיני חדשה יותר, ולפני ארבעה חודשים החלפתי שוב, ללמבורגיני קונטש, 1987. הכי חדרי שו. הכי טובה.

ראוונות? ניקור-עיניים? לא, מה פיתאוס?" גבאי מזרעק בתדהמה. "המ טרה שלי היא להראות לכולם את פילאי הטכנולוגיה של המאה העשירי".

שרה ליכוביץ

שיגעון של שכנים

השכנים מתלוננים כי בני הזוג הקשישים ממררים את חיהם. בנייהוזג טוענים: הם רוצים את הדירה שלנו

"היא זורקת זבל, מגרפת, שופכת מים מלוכלכים וגם מטילה חפצים בוערים על גגות השכנים." כך טען נציג-המיטרה לפני השופט עזריאל שפי. הוא ביקש את מעצרו של חי וילנר וראיסה נימץ.

בנייהוזג, קשישים לבושים בגדים פשוטים ומרושלים, נראו מזוירים מאוד על ספסל-העצירים. בין גנבים ופורצים היו הקשישים יוצא-דופן ומעוררי-רחמים. אך נציג המיטרה המשיך ופירט עד כמה ממררים השניים את

ציון צמיר העולם הזה

ציון צמיר העולם הזה