

לזיכרם של 2 מטוסים והרבה אהבה

חתונת ליל קיץ

אילו חל ה-24 באוגוסט בחורף, הייתי יכולה לספר לכם על מעילי העור המשגעים וחליפות העור המדהימות שהיו לוקחות חלק במסיבת הכלולות של הווג דורית קרת ודין חבס. אבל אוגוסט, בארצנו, זה באמצע הקיץ, ויותר ממשו טהור אף אחד לא ילבש, למרות הבריכה שבמלון דרקיסריה.

דין חבס הוא בנו של יבואן העורות הכי גדול בארץ, נחום חבס, ואשתו רליה. הבן הזה עובד עם האבא, ורואה ברכה גדולה בעמלו. נכון שעד היום פשוט לא היה לו זמן להתחתן, בגלל עומסי העבודה. אבל לפני שנתיים הוא הלך למסיבה כדי לשטוף את העיניים בחתיכות תוצרת-הארץ, ושם הוא הכיר בחורה יפה ועדינה, שאומנם היא תוצרת הארץ, אבל הרבה מאוד שנים היא לא זכרה את זה.

כשהיתה דורית קטנה, ירדו הוריה לארצות-הברית ושם הם גידלו אותה לתורה ולמעשים טובים, וגם קצת לצינונות.

בגלל הצינונות הזאת החליטה דורית לבוא לישראל ולראות מה זה המקום הזה, שקוראים לו שורשים. באה, הלכה למסיבה, פגשה את דין, והאהבה התחילה. אבל היא היתה צריכה לנסוע בחורה להורים.

או היא נסעה, והוא בא אחריה. אחר-כך הוא חזר הגה והיא באה אחריו. בסוף הם החליטו שיש גבול לסכומים שהם מוציאים על כרטיסייהטיסה, וכבר היה להם יותר בוול להתחתן.

או ב-24 באוגוסט הם יתחתנו, ואילו אוגוסט היה יוצא בחורף וכ"...

כשמעתי ששני המטוסים עוברים לארקיע, ומעתה יטוסו רק בטיסות בנות-השעה לאילת, החלטתי לברך אותם בהמשך דרך צלחה, וגם נזכרתי בכמה סיפורים חמים שהתחילו בהם. הרומאן של הקברניט **ראובן נירונסקי** עם הדיילת **דבורה פרידמן** התחיל בתא-המנוחה, ואחריו רומאן גדול עם דיילת אחרת בשם **פיצי**, שאחרי-כך ילדה לו בן.

גם הקברניט **שמואל שמיר** הלך לנוח בתא, ושם פגש והתאהב ב**לאה ברינפילד** היפה, ושם גם נגמר הרומאן שלהם והתחיל הרומאן של הקפטן עם אשת-החברה **יונה לחוביניץ**, שאומנם לא היתה דיילת, ולא היתה זקוקה למנוחה בשעת הטיסה, אבל בעזרת הפרוטקציה הקפטן סידר לה קצת שקט.

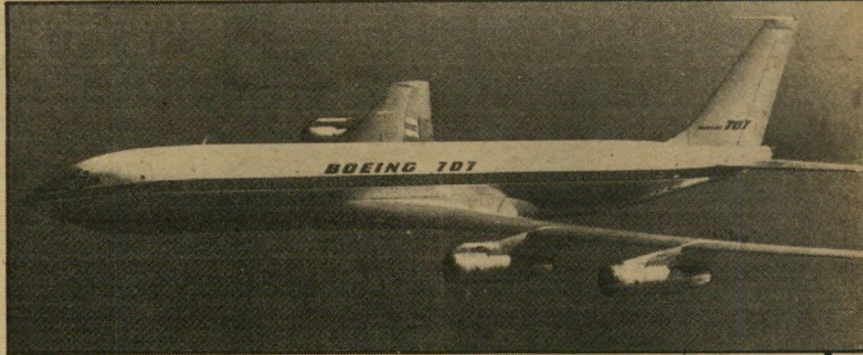
גם הקברניט **אבינועם רוזן** הלך לנוח כמה דקות, ותחת לנוח הוא התאהב בדיילת צעירה בשם **נוגה יהלום**, שאחרי-כך ילדה לו בת.

הדייל **עמי מור** הצליח בקושי להיכנס לחדר-המנוחה, שרוב הזמן היה תפוס עלידי הקברניטים, וכשהוא נכנס סוף-סוף כדי לתפוס תנומה קצרה, הוא תפס את **לידיה טאובס**, שגם היא באה לתפוס מנוחה, ושניהם תפסו זו את זה ולהיפך, ובמשך כמה זמן הם נחו ביחד ולפעמים גם לא נחו. גם הקפטן **אריה שקולניק** התעייף יום אחד וביקש לנוח קצת, ותחת מנוחה הוא מצא את **נעמי מרשל**, שהיתה דיילת יפה. האהבה שם כלייך בערה, שהוא עוזב את אשתו ונשא את נעמי לאשה.

ואלה לא היו האהבות היחידות שנולדו ב-707. אבל על האחרות הנשים החוקיות עדיין לא יודעות, ואני לא רוצה שבגללי הן תדענה. אני לצד הנשים, כל הזמן.

כזמנו למנוחת הדיילים והדיילות בטיסות הארוכות שבהן טסו, והד-707, מלבד היותו ציור דרך בתעופה האורחית בעולם, היה ציור-דרך בנישואין, בנירושין, בבגידות, באהבות, כשנאות ואף בלירות. כשקיבלה אל-על לפני כ-25 שנים את

כימים אלה מוכרת חברת אל-על שני מטוסי בואינג 707 מיושנים לחברת ארקיע. סתם העברה של שני מטוסים מחברה אחת לשנייה. כלום. למי זה מזוי בכלל? העניין הוא שהעברה הזאת מזוזה דברים בלבבות של כמה עשורת, אם לא מאות אנשים,



בואינג 707
כל מה שקרה בתא-המנוחה של הצוות

ארבעת המטוסים מחברת בואינג בארצות-הברית, הם הגיעו כבר כשבהם תא-המנוחה של הצוות, שדלת הברילה בין יושביו לבין 180 נוסעייהמטוס.

שחלקם הגדול קשורים לתעופה הישראלית. מתוך מטוסי ה-707 האלה נקבעו גורלות של הרבה גברים ונשים. כמה וכמה ילדים חייבים את חייהם לאהבות שנרקמו בתא קטן, שהיה מיועד

פיילוט של אהבה

לו את נערת-החלומות מכין שלוש מועמדות, ואחרי-כך בחורה צעירה, הבוחרת לה חבר מבין שלושה מועמדים.

בחלק הראשון של התוכנית היה הבחור השחקן הצעיר ויפה-התואר, **איקה זוהר**, (לא שם זין) ולידו, מוסתרות מאחורי מחיצה, שלוש עלמות-חמד. בצד יושבים להם גראפולוגית ופסיכולוג, והסידור הוא ששני המלומדים הללו מספרים לקהל מי מבין שלוש העלמות הכי מתאימה לעלם. הבחור אינו שומע את דיברי המומחים, ועלידי שאלות אחרות הוא בוחר לעצמו את זו שהכי נשמעת לו (ובלי שיראה אותה).

באולפני-הרצליה צולם, בשבוע שעבר, פיילוט (תוכנית-סיון) לשעשועונית-הכריות ש"אולי ישורר בטלוויזיה. את השעשועון מנחה **ציפי שביט**, ומשתתפים בו בחור צעיר, הבחור

להד"ם לגמרי

במסיבה שנערכה בשבוע שעבר, שבה נכחו **דין שילון** וחברתו **מירי צביבין**, הנמצאת בהריון, ככל פעם שניגש מישוה אל דין ואל מירי, הציג דין את מירי כ**אשתי**.

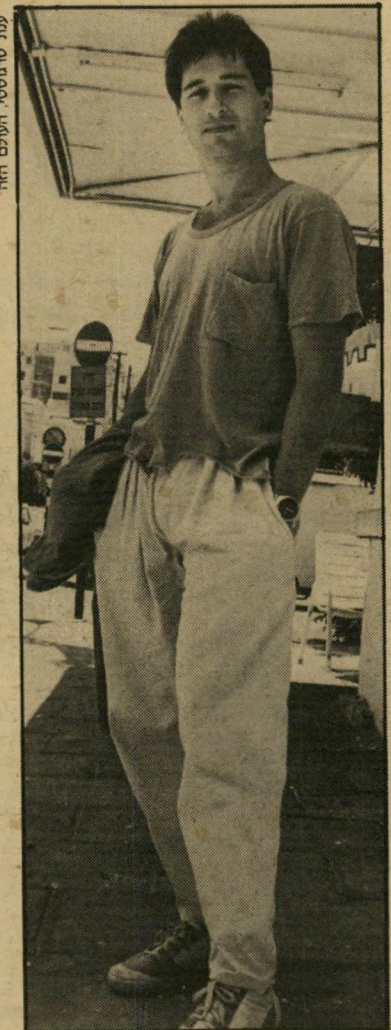
העובדה היא שדין שילון לא נשא את מירי לאשה, מפני שעדיין אין לו גט מאשתו החוקית, **שרי**.

שרי שילון טוענת שהיא לא נתנה גט לדין, מפני שהוא לא לחץ עליה. פעם, לפני חודשים רבים, הוא הוכיר את הנושא, אבל מאז לא היו כלל דיבורים בניניהם, וגם לא בעניין גט, ולכן גם לא הוגשה שום בקשה ושום תביעה.

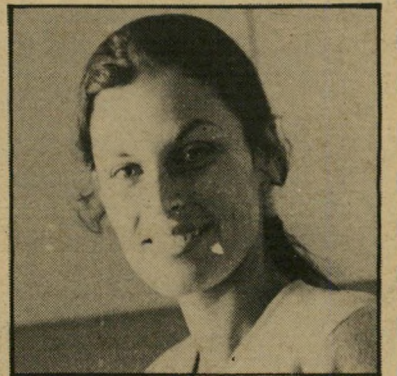
מלבד זאת מבקשת שרי לציין שהיא מעולם לא אמרה את המישפט "כל חיי לא אתן לו גט", שצוטט בעיתון אחד או שניים. "להד"ם", היא אמרה לי לכתוב.



דורית קרת עם דין חבס
משי במקום פרוות



איקה זוהר
גינגית יפה עם חבר



שרי שילון
לא מקבל -



דין שילון ומירי צביבין
- כי לא ביקש

"תראי, מה שצולם היה פיילוט. אני לא בטוח שישדרו את זה, ולכן אני גם לא בטוח שיתנו לנו את הכרטיסים המובטחים."
"ואם יתנו לכם את הכרטיסים?"
"אז ניסע, אני חושב."
"היא נחמדה, מוצאת חן בעיניך?"
"היא יפהפיה ממש, ונראה לי שהיא גם מאוד נחמדה..."

או אני מאחלת לו כל טוב, והצלחה אצל הגינג'ית. רק מה שנראה לי מוזר בתוכנית הזאת הוא העובדה שכל הזמן בוחרים אותן. הבחור בוחר לו את הבחורה, המומחים בוחרים לו את הבחורה - אבל את פי הנערה איש לא שואל. אז פלא שיהיו עם זה בעיות?

אם הבחור בחר את הבחורה שעליה הימרו המומחים, מקבל הווג כרטיסייהטיסה לחו"ל. אם הבחור בוחר מישהי אחרת, הם מקבלים סוף-שבוע במלון סונסטטה באילת.

איכא שאל כמה שאלות, ותוך דקה הוא בחר ב**שרון**, גינג'ית יפה. כשראה אותה, הוא כלייך שמח מהבחירה, שהוא חיבק אותה, וכך מחובקים הם יצאו מהאולפן. או שאני לא אשאל את איקה מה קורה? דרינג'דרנג'ית.

"לא קורה כלום."
"כלומר, אתם לא בקשר?"

"טילפנתי אליה כמה פעמים, אבל נדמה לי שיש לה חבר."
"ואתם לא נוסעים לחו"ל ביחד?"