

יפעת פינתה מקום

עוד יפהפיה אחת התחתנה בשבוע שעבר, ופינתה מקום לאחרת בשוק הפנויים והפנויות. בחתונה מפוארת ביותר נשאה יפעת שכטר, מי שהיתה נערת ישראל, ואפילו מיס אסיה, ב'1983. לחברה עופר שמיר, איש צבאי קבע, מלבד ארוחה, פרחים, רב, חופה ושאר דברים שיש בכל חתונה, היו בחתונתם של יפעת ועופר כמויות אדירות של יפהפיות, וגם עדת יונים צחורות, שהועפה באוויר כדי לסמל שלום, אהבה ושאר מאוויים כמוסים.



יפעת שכטר ועופר שמיר בחתונתם גם עדת יונים צחורות

מחכה לילד השביעי

לפני הרבה שנים נשא אורי ליפשיץ לאשה את אביבה. נולדו להם שלושה ילדים, שני בנים ובת. בנען מתקרב היום לגיל 30, דרור הוא בן 26 ויסמין היפה היא בת 24, ורואים אותה הרבה מבלה עם אביה בתל-אביב.

אחר-כך הוא נפרד מאביבה, ואחרי כמה שנים הוא נשא לאשה את עדה. גם מעדה נולדו לו שלושה ילדים, שוב שני בנים ובת אחת. גיורא הוא בן 14 היום, אמנון בן 11 וליאורה הקטנה בת 7.

נו, אתם מנחשים את המשך? יופי! אחר-כך הוא נפרד מעדה, ואחרי כמה שנים הוא הכיר את דורית, ולפני חודש וחצי כערך הוא נסע עם דורית לניו-יורק ושם הם התחתנו. עכשיו דורית בהריון, והיא מחכה לילד הראשון שלה, שהוא השביעי של אורי ליפשיץ.



דורית ואורי ליפשיץ אצלה הוא הראשון

ובין כל הילדים האלה והנשים הללו הוא הספיק לעשות עשרות ציורים משגעים, שהפכו אותו לאחד הציירים הכי נחשבים בארץ. אז אם אתם רואים אותו בצהריים בכסית או כערב בבוננא, תנו לו טפיחה הגונה על השכם ותגידו לו שזה בשמי.

פואזיה

היא משוררת, וגם רעיה ואם. אני לא יודעת איך זה להיות שלושת הדברים האלה, אבל אני מתארת לעצמי שזה לא קל. הם נשואים כבר שנים רבות, וכלפי חוץ זה נראה לארע, כלומר בהתחשב בעובדה שהיא משוררת והוא סתם בן-אדם.

בזמן האחרון היא הסתובבה במצב-רוח די מחורבן, וכששאלו אותה ידידיה מה העניין, השיבה שהיא לא יודעת, סתם ככה. היא פיתאום לא ברקיע השביעי.

כולם חשבו שזה מפני שלא יוצאים לה שירים חדשים, אבל הסתבר שהשירים רווקא בסדר, ומה שלא בסדר זה חיייהמישפחה שלהם.

היא כל הזמן חשבה שמפני שהיא משוררת, היא מרגישה שחיייהמישפחה הם לא מייודע-מה, ובעלה, מפני שהוא לא משורר, הוא לא מרגיש בזה. אז בשבוע שעבר קרא לה הבעל הפרטי ואמר לה, בצורה מאוד לא סיפרותית, שהוא כבר לא אוהב אותה.

בן-אדם מן הישוב היה מתמוטט מהכרוז כזאת מצד בן-הזוג-לחיים, אבל אצל המשוררים זה, כנראה, אחרת. מאותו היום שהבעל הודיע על הפסקת-האהבה, התחילה המשוררת שלנו לפרוה. לידידה קרובה היא סיפרה שעכשיו הכל בסדר ביניהם, והם חיים נהדר. ברגע שהיא הבינה שהוא לא אוהב אותה היא הרגישה שהיא לא צריכה לעשות שום מאמץ לטובת חיייהמישפחה, ולכן היא פנויה כולה לענייני השירה.

לא הבנתם את הקטע הזה? אז אתם לא מכינים שירה. מה אני יכולה לעשות?

צרות או שימחה

ואומרים לי שהיא מסתובבת בעיניים מבריקות, בחיך קבוע ובהתרגשות עצומה.

הדבר היחיד המעיב על השימחה הוא שאשתו-בנפרד של דן, שרי שילון, שכבר היו לה איראלה כוונות לתת לו גט ולגמור עם העניין, התחרטה פיתאום. אבל נדמה לי שבארץ, המלאה בילדים להורים שאינם נשואים רישמית, אף אחד לא יתמוטט מזה שייוולד עוד ילד שהוריו לא עברו את שיבעת מדורי הרבנות.

הרומאן הארוך בין דן שילון לבין חברתו הקבועה, מירי צביון, מפיקה בערב חדש, קיבל גושפנקה רישמית, למרות שלרבנות (גם מאגף-הגירושין וגם מאגף-הנישואין) אין נגיעה לעניין.

מירי ודן מחכים להולדת ילדם המשותף. אצל דן זה הילד השלישי, והוא בוודאי שמת, כמו שכולם שמחים לקראת לידת הילד השלישי. לעומת זאת למירי זה יהיה הילד הראשון,



מירי צביון עם דן שילון (באמצע, ירידה) אף אחד לא יתמוטט מזה

רק נסיון



טלי זלינגר צרות - אבל בסוד צבאי

הנה סיפור שממש מתכווץ לי הלב כשאני כותבת אותו.

כולכם בוודאי מכירים את הכתבת הצבאית היחידה בארץ, טלי זלינגר. טלי היפה מחלקת את זמנה לשלושה חלקים עקריים, כמו שנהג בצבא. חלק א' - בעלה יפה-התואר, בני זליני גר. חלק ב' - בתה היפה, וחלק ג' - עבודתה ככתבת צבאית של דבר.

בכל פעם. כשהייתי רואה את טלי עם בעלה והילדה עוברים ברחוב, הייתי עוצרת לרגע ומסתכלת בהם. שלושה גבוהים, דקים ויפים כאלה לא רואים כל יום, וגם איכשהו תמיד היתה לי הרגשה שהשלישיה הזאת קורנת מאושר.

ועכשיו אני שומעת שכבר כמה זמן יש קצת צרות במישפחה הזאת, אבל בגלל קירבתה לצה"ל, היא ידעה לשמור עליהם כסוד. טלי ובני נפרדו לפני שבועיים, אבל שניהם רים שוו רק פרייה-לנסיון, ואני מאוד מנסה שנסיון הפרידה לא יעלה יפה והם יחזרו האחד לשני, ושוב ילכו לטייל ביחד עם הילדה שלהם. זה פשוט מפני שאני אוהבת לראות אותם ביחד, את השלישיה הזאת בעלת שש הרגליים הארוכות.