



האליל הזרק מיקי רורק - המוכתר היום כנורשו הישיר של מארלון בראנדו. נראה כשבר כלי ספוג אל-כהול ומסורבל, זרוק עד לבלי הכר בסירטו של בארבה שרדר עכבר בארים, שהופק על-ידי קאנון והיה אחד הסרטים המוצלחים יותר בפסטיבל. בתמונה מימין: מיקי רורק מנסה להשיג אלמוניות ומסתתרת.

מכולם. סרט שהכל סברו כי יקבל את "דקל הוהב", אם כי בסופו של דבר קיבל רק פרס מיוחד, הסרט חרטטה של הבימאי הגרווי טנגיס אבולדוה - שבו מרשים הסובייטים לראשונה פאר רודיה פרועה על סטאלין - נרכש



המפיק מאשר ביקוש גבוה לסרט שהוא מציג בקאן. שהוא מציג בקאן. אבל כמו תמיד היה מנחם גולן הזריו



ג'ין וודוורד אשתו של השחקן-בימאי פול ניומן, המופיעה בסרטיו של ניומן. עברה בקאן חוויה לא נעימה: היא נשדדה ביום השני של הפסטיבל על-ידי שני רוכבי אופנוע.

איחוד מישפחתי רוברטו וואיזבלה רוסליני, התאחדו אחרי שנים רבות כמו בילדותם, כדי לקבל פרס הוקרה לאביהם, רוברטו רוסליני, מי שהיה בעלה של אינגריד ברגמן. איזבלה ממשיכה בקריירה קולנועית ודומה להפליא לאמה, אם כי הישגי המישחק שלה עומדים בצל הישגיה של האם, וישנם מבקרים אכזריים האומרים שמוטב לאיזבלה שתמשיך לדגמן בהצלחה לחב"רת לנקום, כי מצלמת-האופנה מטיבה איתה יותר ממצלמת-הקולנוע.



פיי דאנווי ובארבה שרדר, בימאי הסרט עכבר בארים בכינובו של מיקי רורק, באים לבכורת הסרט. פיי דאנווי ומיקי רורק היו מועמדים לזכות בפרסי השחקנית והשחקן הטובים ביותר, על מישחקם בסרט. על פני השניים ניכרים סימני המתח לקראת הבכורה.

קריפרודוקציה. "הפשרה" היא הסיסמה האופנתית בעולם, ואומנם, עולם-הקולנוע כולו חוגג לפי שעה, כשאלם קלימוב הוא כוכב הפסטיבלים כולם. קלימוב, הי עומד בראש תעשיית הקולנוע ואיגוד הבימאים הסובייטיים, היה כאן בחברת השופטים, ואף על פי כן היתה זו צרפת שגרפה הפעם את הפרס העיקרי, "דקל הוהב" בזכות סירטו של מוריס פיאלה, תחת שמי השטן. בסרט זה מופיע ז'ראר דפארדייה בתפקיד של כומר שהשטן כובש את נשמתו בפיתוי של הקדושה, הוא הופך אותו לקדוש בכך שמעניק לו בתמורה לנשמתו (הרי,



על כנפי התשוקה סולוויג דומר-מען אהובה הבימאי וים ונדרס את הכל, התאמנה במשך חודשים ארוכים על הטרפז והפכה למענו ללולינית מיקצועית רק כדי להופיע בסרטו על כנפי התשוקה, או בשמו האחר: תחת שמי ברליו. הסרט שצולם להפליא בידי אלקן, אחד הצלמים המפורסמים בעולם, זיכרונות נזכרים בפרס-הבימוי, אף שהגיע לו דווקא פרס התרומה האמנותית על הצילום. משום מר העניקו פרס על ההישג האמנותי למוסיקאי סטנלי מאיירס - על פס הקול של זיקפו אוזניכם של פראיירס סטפן (מיכבסה יפהפיה שלי).