

הסנדרוויצ'ים שעוד יכבשו את המדינה ★ הבראזיליות בעיקבות הכדור ★ חאפלה ברמלה

פנינה לא צדיקה אף אחד

פנינה רוזנבלום ובני זוגה, יובל לוי, השתוללו והזיעו בחברת אלפי רוקדים אנונימיים, בערב שנות השישים, שנערך בסינרמה. הגיל הממוצע של החוגגים היה בסביבות השלושים. אך הגיבור האמיתי של הערב היה הר ג'ינס: אלפי הנוכחים החליטו לחזור לשנות נעוריהם וילדותם, ובאו לבושים בג'ינס. טי-שירטס ושמלות כנוסה שנות השישים. אנשים ששכחו מזמן איך נראה ריס קוטק התרגשו מהשירים והאווירה שנוצרה, כשהופיעו הטרמלוס. ומשום מה, בלטו בהיעדרם כל הכוכבים והבל-יינים של התקופה הזו.

חוגי, מעגל הכספים

מי שנקלע למסיבה שערך המיליונר שמואל חוגי להולדת נכדו, יצא עקב, היה נדמה לו שהוא נמצא באתר צילומים לסרט בנוסח אלף-לילה-לילי-לה. באולם ענק בעיר רמלה נערכה האפלה הענקית, שתושבי העיר לא זוכרים כמותה זמן רב. על שולחנות ארוכים נערכו ערימות מזון ומאכלים. לשונות-בקר ברוטב פיטריות, חזה-עוף ממולא בתמרים, דגים ברטבים חריפים, מאכלים עיראקיים מסורתיים וכמויות אדירות של ויסקי. גורדים של מלצרים ריחפו בין הרסוערים, כשהם נענים לכל בקשה ופנייה. בקודמת האולם הוצבה מערכת דיסקו, שהשמיעה מוסיקה ערכנית לצעירים. ובחלקו האחורי של האולם התמקמה תזמורת מיוזרחית, שכללה ארבעה נגנים ושני זמרים. השתיה ואווירת השימחה עשו את שלהם, ורחבות הריקודים התמלאו ברוקדים, שבלהטה-שימחה הצמידו שטרות של כסף למצחיהם של המיטיבים לרקוד. לקראת חצות עלו בנות המישיפחה הצעירות על השולחנות והתחילו לרקוד. בינתיים התמלאה הרחבה בשטרות-כסף בכמות המאפשרת איוון התקציב של כמה מישיפחות ממוצעות.



אתי חמרה בחליפת סטן היתה אחת מאותם שנענו לקריאתו של חוגי, וחוללה במרץ ברחבה, בעוד בעלה יושב בנחת ונהנה מכישוריה.

שמואל חוגי בחליפת ערב אלגנטי טיית היה הראשון ברוקדים - לצליליה של התזמורת המיוזרחית.

פנינה רוזנבלום את כושרה הגופני לעיניהם הפלבו



אורי מלמיליאן סולידי ושקט כהרגלו, היה גאה כשהציג את חברתו היפה, דליה כהן, המוכרת לאוהדי הספורט גם כאחותו של שחקן עור, נראתה שחיקה את

יפה נחום בתו הבכירה של שמואל חוגי, למרות היותה הבת הבכירה - הקדימה אותה אחותה הצעירה בלדידת הנכד הראשון של שמואל חוגי.

מקסיים לוי ראש עיריית לוד ואחיו של השר דויד לוי, גילה רוח ספורטיבית והזמין לריקוד את אשתו של סגנו.