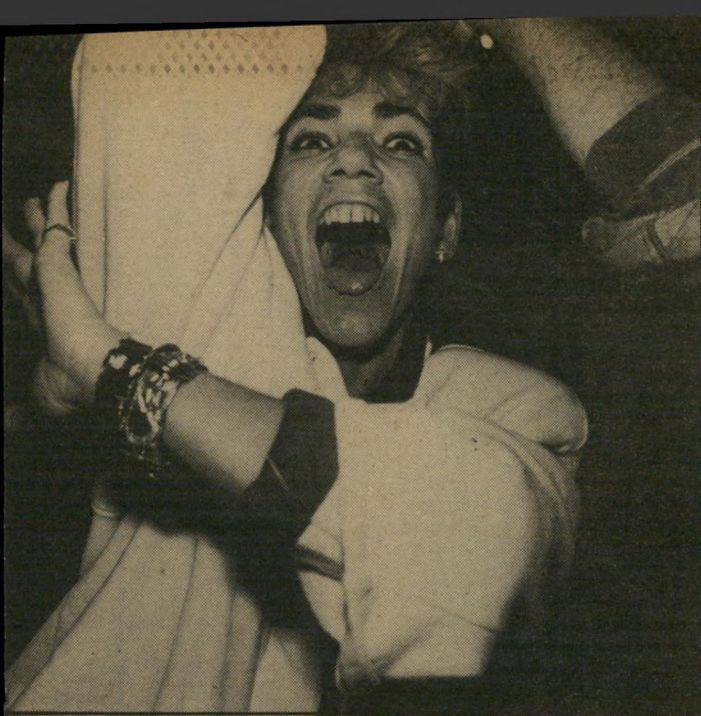




בורסת היצרים

שחקניה היצריים של ההצגה יצרים נהנו להתפרק בשתיית יין ובירה ובאר כילת טוגנים שהכין להם צביקה סמולר, בעליו של פאב הבורסה. שרי צוריאלי, בתפקיד הנאנסת בהצגה, נראתה סחוטה למדי. האנס, השחקן ע" מוס לביא, נראה נלהב ביותר לחזור לחיקה של אשתו היפה, מארי גסמן לביא. מארי אמורה להופיע בהצגה חדשה בעוד חודשיים.

בין החוגגים נראו שלושה גברים שעוררו עניין רב. החשוב מביניהם הוא הבימאי הגרמני וולפגנג סטריין, ש" עתיד להסריט בארץ את גנבים ב" לילה. על פי סיפרו של ארתור קסטלר המנוח.

אחרים שעוררו עניין היו הבימאי רפאל רביבו, החי והעובד בצרפת, והבימאי אמנון רובינשטיין. שלר ש" הבימאים באו כדי להכיר ולהיפגש עם השחקנים, שחלקם ודאי יתאימו לצורכיהם.

עידית חדד בליינית ותיקה באירועים ובמסיבות. הפגינה לפני החוגגים הרבים את משמעות המילה יצרים. עי- רית, שהיא תמיד הרוח החיה בכל מסיבה, חיקתה שחקנים שונים.



מעצבת-האופנה ליאת נישרי, שהאכילה אותו בסיג" רים מארוקאיים. אל סבי נילוותה סוכנת השחקנים לביאה הון, שמרבית שחקני-ההצגה עובדים עימה.

סבי דור השחקן הישראלי יפה-התואר הנמ" צא בגרמניה 18 שנים ומצליח שם ביותר כשחקן טלוויזיה, שמח להכיר במסיבה את



בחושן (לצידו). במסיבות פרטיות בלבד. בתצלום למטה: דניאל אופיר מחבבת את היהלומן יהושע רונאף, כשצופה בהם היהלומן אברהם מתתיהו. בין הרקדנים - הקברניט אברהם עוז.



בכבוש סכסי שהעלה את יצריהם של חלק מהגברים, שקינאו בעמוס על התפקיד שלו כ"אנס". לצידה: בימאי ההצגה, עמית גזית, ואשתו, אלקי ג'יקובס.

שרי צוריאלי היתה במצב-רוח מרומט ביותר והפגינה זאת בשפע של בדיחות וחידודים על נושא ההצגה. שרי באה

