



גברי בנאי:

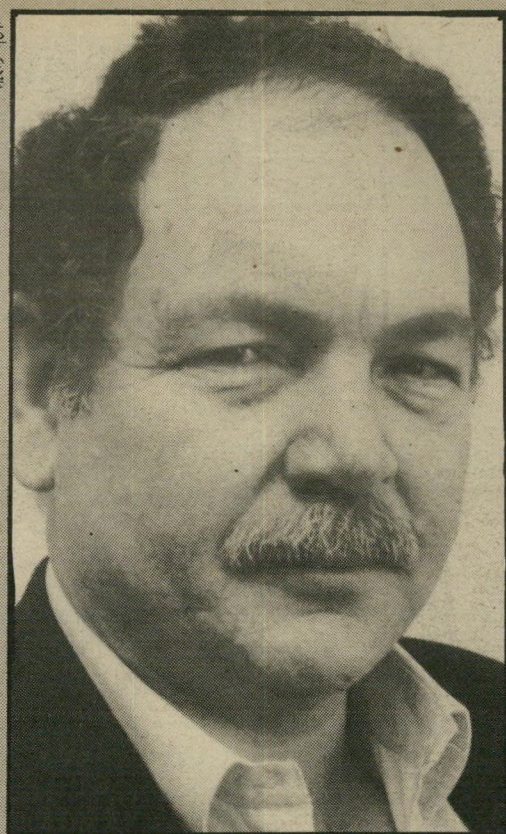
„לא רצינו להשתתף, עברנו את הגיל הזה!“

המפיק והאמרגן של שלישיית הגשש החיוור, אברהם דשא, הידוע יותר כפשנל הבין מייד, כאשר שמע הקלטה של שיר הבטלנים, שיש כאן פוטנציאל של להיט. הוא רצה שהגששים ישיירו את אותו בקדם-אירוויזיון, ניסה לשכנע אותם, אבל הם סירבו בתוקף.

בידור

● **גברי בנאי, למה לא רציתם לשיר?**
לא רצינו להשתתף בתחרות, כי עברנו את הגיל הזה. אמרתי לפשנל: בוא נגיד שאנחנו זוכים בארץ, ואחר-כך גם בחו"ל. יופי, אבל אתה רואה אותנו שרים את השיר בדנית, בשוודית, בצרפתית? שאני, בגילי, אסתובב חצי שנה בהופעות באירופה? שנתחיל להתראיין שם בתוכניות טלוויזיה? מה העניין? עשינו את זה לפני 17 שנה, עם מיס לדויד המלך, בפסטיבל הזמר. כולם היו בומבאסטיים כאלה, לבושים יפה. אנחנו עשינו פארוודי על זה, והשיר הפך להיות נצחי. הקדמנו את כולם ב-17 שנה.

● **מה דעתך על דגנר וקושניר?**
אני חושב שהם ביצעו את השיר באופן יוצא-מין-הכלל.
● **יש לך איזו הצעה לקראת ההופעה בבריסל?**
הייתי רוצה שהם יבצעו שתי סאלטות אם הם יכולים, כמו האחים בלוז.



נתן ולך:

„כל השנה סטריפ־טיז ובכסח מוסיקה איכותית!“

אביב הגיע, פסח בא, ועיריית תל-אביב פתחה את עונת הצופרים לתושביה.

בחול-המועד פסח ייערך ביפו פסטיבל תל-אביב למוֹ-סיקה ווקאלית, בהשתתפות המקהלות הטובות בארץ. וגם אורחים מחו"ל. חלק מהמופעים ייערכו בחוץ, חלק בכניסות שביפו, וחלק במועדוני-הלילה.

האורטוריה „אליהו“ של מנדלסון תושר במועדון „גובמ“ בר, האנסמבל הפילהרמוני יופיע ב„כליף“, ובוקר-באך ייערך ב„חמאם“.

שאלתי את נתן ולך, מנהל אגף-התרבות-הנוער-וה"ספורט בעיריית תל-אביב מדוע בחרו דווקא באולמות המיועדים לסטריפ־טיז כדי לשיר בהם מוסיקה ווקאלית איכותית.

אמנם היתה התלבטות גם מצידנו, קיימנו התייעצויות רבות, והחלטנו ללכת על זה. כל ימות-השנה סטריפ־טיז, ובחול-המועד מוסיקה איכותית. למה לא, בעצם? האולמות מאוד מתאימים. יפה בלילות והקהל בודאי יבוא.

● **זה נכון שיפו יפה, אבל היא גם רועשת מאוד. האם הרעש של המכוניות ברחובות הצפופים לא יפריע לקונצרטים?**

בזמן השמעת האורטוריה אליהו נסגור את הרחוב הראשי לתנועה. כל שאר המועדונים רחוקים מהכביש ומהרעש.

● **אני מבינה שזו הפעם הראשונה שהעירייה גובה תשלום עבור תרבות. הפעם אתם מוכרים ברכישים?**

כל המופעים בחוץ הם בחינם. המופעים באולמות הם במחיר שווה לכל גפש. מתמישה ועד 15 שקלים. מיספר המקומות הוא מוגבל, וחשבנו שכך נוטת את הקהל.

● **מופעי העירייה, עד היום, התאימו לאזרח הממוצע. לא נראה לך שהפעם זה פסטיבל ל„פייף שבמקרים“?**

אני לא חושב כך. אנחנו מקווים שיבוא קהל מגוון ביותר. אבל גם אם את צודקת, הרי אסור לשכוח שלא מוזמן עשינו ערב מיוחד ליוצאי-ימין, ומופע בסגנון מיוחד, שאליו הגיעו 2700 אורחים. הכוונה היא באמת לתת מיגוון רחב ביותר של מופע-תרבות, שכל אחד ימצא לעצמו את מה שהוא אוהב.

● **אני מבינה שהפסטיבל הזה אינו מופע חד-פעמי. יש לכם בונה לעשות ממנו מסורת בכל פסח? נכון, אם הפסטיבל יהיה סיפור-הצלחה, כמו שאנחנו חושבים שיהיה, הוא ייערך כל שנה בחול-המועד פסח, באותו המקום. (דניאלה שמי)**

מוסיקה



יוסי עוזרד:

„לעם ישראל יש נטיה להכתיב, ואולי יכתיב!“

ברגע שהקניידלך האחרון ייאכל, תדעו שחלף הפסח, וכבר צריך להתכונן ליוס-העצמאות. מי שנוסע לטייל בארץ כל שנה, שיכין תוכנית. מי שעושה קומז'ץ בנוסח תש"ח, שיאסוף כבר זרדים. מי שאוכל חובזה, או קונה לילדיו פטישי-פלסטיק מסמלי-שימחה, שיתחיל לעבוד. אין חידושים השנה. הכל אותו דבר, מלבד המופע המרכזי של יוס-העצמאות, „השירותים“, שהועבר לסתם יום של חול בפקודת הרמטכ"ל.

שאלתי את יוסי עוזרד, העורך הראשי של „השירותים“, אם הסבירו להם מדוע שונה התאריך.

הרמטכ"ל החליט שהגיהעצמאות לא צריך להתקשר תמיד עם שנה, ולכן עורכים אותו ב-30 באפריל, ואם הוא יצליח ויימשך 24 שעות, הוא יגלוש לאחר כמאי, שהוא יוס-שבתון.

● **והנה שוב יחגגו את האחד במאי, ואפילו בִּ-סקודת הרמטכ"ל. האם נערכתם אחרת בגלל השוני בתאריך?**

כן, בהחלט. קודם כל חזרנו למתכונת הקודמת של 24 שעות, במקום 12 שעות. אנחנו מתחילים את השידורים בשעה 2.00 אחרי-הצהריים. קוצר הזמן מכתוב לנו עבודה הרבה יותר מארצות.

● **האם יהיו מופעים והתרמות מחוץ לתחנה? כן, בפארק-הירקון תהיה הופעה של להקת סנטנה, שאליה**

שירותים

יגיעו, כנראה, כ-30 אלף איש. יהיה דיסקרענק בקניון-איילון, ונתלבש גם על מופעים אחרים שייערכו.

● **אני מבינה שהשנה, בפעם הראשונה, אוספים כסף גם עבור „הוועד למען החייל“ וגם עבור „ליב“.**
בשנים קודמות סירבו שני הגופים הללו ללכת ביחד. מה קרה עכשיו?

היתה כבר החלטה לבטל את כל העניין, ואז, כנראה, התרצה מי שהתרצה. בסיכומי של דבר, למרות דעתם של כמה אניגריטעם, המיפעל הזה נתפס על-ידי הציבור הרחב בצורה חיובית מאוד. זה ביטוי של אהבה והערכה לצה"ל וחבל לבטל אותו.

● **בשנה שעברה אספתם סכום של 1.5 מיליון דולר. השנה, מפני שהשירות לא ייערך ביום-העצמאות אלא בסתם יום של חול, תסתפקו בפחות?**

כן, זה נכון שהציפיות השנה נמוכות יותר. אבל ע"י-ישראל יש לו נטייה יוצאת מהכלל להפתיע, ואולי הוא יפתיע גם הפעם. (דניאלה שמי)