



**מגי דוברוביץקי** המכונה "מלכת הסריגים הישראלית". הפגינה הרבה הומור בערב ההתרמה. הפתיעה את הנוכחים בבגד מעשה ידיה. כשעל כתפיה גוונייה של שועל.

המישפחה האנגלו-סאכסית היתה שקטה: הנרנן האוסטרלי **ליאו מאו** ואשת הנרנן האמריקאי **דויד שוורץ** ישבו כאלגאנטיות וחיכו בנימוס. הפלבים הרבים שנכחו כולם הקיפו מכל עבר את הפטריקים הזוהרים והעשירים שהזכרו, והתפרדו באבקי-הכוכבים. אך כמו בכל אירוע מסוג כזה, גם כאן היו קוריוזים ואנקדוטות, והפעם מצידן של הדוגמניות: במהלכה של תצוגת האופנה של **מישל פיאג'י**, כשעיני הצופים מופנות לדוגמניות, ניסתה הדוגמנית **קארין דונסקי** להתקדם טולו לאורך המסלול. דוגמנית הבית של מישל פיאג'י, **חני פרי**, לא אהבה במיוחד את הקטע הזה, ומנעה ממנה פיסית להתקדם, כשקהל הצופים מתמוגג מהעניין, וזה חוזר על עצמו פעמיים. גם הקולקציה שהובאה באותו היום ישירות מפאריס זכתה להצלחה גדולה מכפי ששיערו, ולראיה: גנב אופנתי פרץ למכוניתו של היבואן ביום המחרת, וגנב את כל הקולקציה, שכללה עשרות פריטים יקרים.



**מיכל בקר** הנשואה לחיים בקר. אחד מעשירי גרמניה, בלטה בשימלה שחורה וצרה. היא לא גילתה התעניינות מיוחדת. בעלה דווקא הבטיח להיות הספונסר של ערבי ההתרמה הבא. כתב: זדר אהליאב. צילם: צבי מל — 23

## כאשר יד לוחצת יד

מיעוטים אתניים השתלטו על נשף ההתרמה לילדים של אגודת יד ליד, שאותה ערכה יו"ר האגודה, הגברת **שלי חישן**. המיעוטים הוסיפו הרבה אקשן וצבע לאירוע, ופעילות הערב היתה בעיקר סביב המישפחות האתניות: במרכז האולם התרכזה המישפחה הספרדית, שכללה את ריקן הסגל הדיפלומטי ורעייתו, **קוני לי גרידה אסטוריאס**, שהעניקה חסדה לערב, ואף אירחה בשולחנה את שגרירי פרו, מכסיקו, בראזיל, גוואטמלה ורעיותיהם. ולהוספת ניחוח אסייתי צירפה את שגרירת פיליפינים, הגברת **אטה רודריגז** ובעלה.

החבורה הנכבדה הזאת אולצה לקום מספר פעמים כדי לשמש תפאורה לנשות-חברה שדרשו להצטלם בחברתם. לא הרחק מהם התיישבה הנציגות המצרית, שכללה את שגריר מצרים **מורחמד באסיוני** ורעייתו **נג'ואה**. בחברת אשת יבואן-הזכוכית הגברת **סוניה הררי**, ולצידה האופנאית **שושנה בן-צורה**. החבורה העליזה הזאת התברחה על עניינים פרטיים.

בקידמת האולם התרכזה המאפיה הפולנית, שכללה את אשת החברה היפה **אילנה אס**, הארכיטקט **שלמה פרנקל** ורעייתו **אבירמה**, ואנשי-הביטוח **בידרמן** והרצל **פלד**, שגילגלו שיחה בענייני פוליטיקה ונסיעות לחו"ל. ממולם ישבה המאפיה הצרפתית, בראשותה של האופנאית **מגי דוברוביץקי**, שהשתעשעה בהומור על ענייני אופנה.

כולם יברו על כולם ועם כולם, לחצו ידיים, התנשקו, החליפו מחמאות. רק



**מיכל הלמן** המכונה בהומור "פנינה רוזנבלום של הדרום", גנ' בה את ההצגה מהנוכחים, כשהופיעה בבגד-עור חושני מעשה-ידיה, שחשף זוג שדיים בסגנון ג'ין מנספילד המנוחה.



**גאליוס ויין** שחקן כדורסל לשעבר, המפולארי ביותר בקרב נשים צעירות בארץ, עובד כיום בשגרירות האמריקאית בתל-אביב, כממונה על הדואר הדיפלומטי. בחברת הכדורסלן דווייט ג'ונס (משמאל), הוא המגן שליטה טובה במיקצבים השחורים, שהושמעו לכבודו. נהגת להחשיך שיערה בהתבונן שאטני.



הנוכחים במסיבה בהופעתה יוצאת-יפה איברים טובים, כיאה לדוגמנית והאורחים את דמותה של קליאופטרה.

הלילה, סיפרה שאם תזכה בתביעתה נגד חברת-הביטוח בעניין קאלב-איי, שהיה כבעלתה ונשרף, תפתח מועדון כסיגנון חדש, מפואר ביותר.

**שרי צוריאל**, ירידה קרובה של יובל, הצטלמה בדגמיו החדשים, שהוצגו בשיקופיות על מסך גדול. שרי סיפרה שהיא מתכוונת להגשים חלום ישן: נסיעה לסין העממית. אחד הנוכחים איחל לה להנחות את הקרסי-אירוויזיון הסיני, המי כידוע, אלפי שירים.

האופנאית **ציונה טובטרמן**, שהיתה מלווה בעלה התכשיטן **בני פדני** והבוטיקאית הג'ינג'ית **טובלה (חיסין)** התברלו משאר הנוכחים בשיחות אסט-רולוגיות. מוזמנים רבים התרכזו סביב האוכל הצימחוני.

בקומת הריקודים פיוזו צעירים רבים ונשות-חברה, שפולו בקינאה לעבר הדוג' מנית הצעירה והחטובה רוננית ויגלר.