

בארון של אילנה תלויות הרבה שמלות וחצאיות וחולצות, ומתחתן מונחים 27 זוגות נעליים בשלל צבעים, וכל זוג מיועד למערכת לבוש אחרת.

והנה השבוע, כשהתלבשה אילנה כדי לצאת מהבית, התכופפה לארון הנעליים שלה כדי להריץ משם זוג נעליים, וממש חשכו עיניה. בתוך הארון היו מונחות 27 נעליים יחידות, במקום 27 זוגות. את בנות-הזוג של 27 הנעליים לקח הבעל, נדב מרגלית, ועשה איתן אניילאיודעתימה.

דוקטרינת הקברניט נדב מרגלית

מילחמת נדב מרגלית ואילנה מרגלית, שעליה דיווחתי לכם בשבוע שעבר מעל דפי העולם הזה, לא רק שלא נגמרה, אלא שתפסה שוונג גדול בעזרת אסטרטגיות חדשות ומאוד מעניינות.

אילנה מרגלית, שהיא מארגנת תצוגות-אופנה במיקצועה, ידועה כאשה אלגנטית, שאצלה כל חולצה מתאמת לחצאית וכל חגורה מותאמת לנעליים ולארוך ולתכשיט ואפילו לגרביים.



עירית רזילי ויורם ליבוביץ או סקנדל או פסטיוול

סמבה ביטוח

כבר לפני שנים אחדות שרה רבקה-לה מיכאלי שיר יפה על ארצנו הקטנטונת. "אף לא רגע דל", שרה רבקה-לה, "או סקנדל או פסטיוול".

או לכמה שנים זה הספיק לנו. עכשיו מסתבר שעם-ישראל אינו מסתפק בסקנדלים ובפסטיבולים, הוא רוצה גם קרנבלים.

ולכן כ-1000 ישראלים מאושרים נוסעים להם בימים אלה לברזיל הרחוקה ושטופת השמש, כדי להיות, לראות ולהרגיש את האירוע הגראנדיזי ביותר של יבשת דרום-אמריקה.

בין אלף הנוסעים יש קבוצה גדולה של 300 סוכני-ביטוח ונשותיהם, או סוכנות-ביטוח ו"ק" עליהן. בין השמות המוכרים: ד"ר עדנה קפלן ובעלה, סוכנה-ביטוח; עירית רזילי, אשתו של סוכנה-ביטוח ויורם ליבוביץ, שבמקומו נוסעת סוכנת-השחקנים לביאה הון.

אני מקווה שמרוב התרגשויות וריקודים ברחובות לא יקרה משהו לסוכני-הביטוח, ויהיה מי שימשיך לשמור על האינטרסים שלנו.

ובכל זאת שום דבר לא קבוע

כשבאתי למיסערה והצצתי ראיתי שליד שולחנו הקבוע של נחמיה לחוביץ חסרה הקבועה אנבל תמיר.

שלחתי את השפיון שלי לענייני-אוכל לברר

כידוע לכל אוכלי מיסערת אולימפיה, ביום החמישי באים לשם הקבועים, ולכל קבוע יש השולחן הקבוע שלו. אחד מהשולחנות הקבועים של היום החמישי שמור כבר הרבה זמן לסוחר



אנבל תמיר ונחמיה לחוביץ סוחר-הבשר-המשורר, שמחפש רק סקס

מרוע אנבל אינה יושבת במקומה הקבוע. השפיון חזר אחרי שעה והודיע לי כך: אומנם נכון שנחמיה לחוביץ ואנבל תמיר היו זוג צמוד, ואגב אנבל אהבה אותו בגלל נפשו הפיוטית, מה גם שהוא חוטא בכתיבת שירה, אבל כל העניין התפוצץ, ביום החמישי שעבר, כשאנבל ונחמיה ישבו ליד השולחן הקבוע, ומסכיב להם ישבו עוד כמה קבועים, וכולם ניהלו שיחות בנושאים קבועים, ביניהם נושא הנשים.

ואז אמר סוחר-הבשר-המשורר בפשטות שמה

הבשר נחמיה לחוביץ, שבזמן נראה האחרון צמוד לדוגמנית אנבל תמיר. כבר סיפרתי לכם לפני שבועיים-שלושה שהבילויים העיקריים של נחמיה ואנבל הם האכילות במיסעדות, וזה מפני שנחמיה אוהב אותן קצת יותר שמנמנות, ואנבל מוכנה אפילו לאכול במיסעדות טובות בשבילו. את הסיפור הזה של היום החמישי בצהריים אני שמעתי לפני ימים אחדים, והחלטתי לעשות שם סיבוב ולראות מי עוד בין הקבועים. אבל



אילנה מרגלית 27 נעליים מיותמות

רק תראו איך הראש היהודי ממציא לנו פטנטים. אני לא יכולה להאמין שאיזה שהוא גוי בעולם היה ממציא המצאה מדהימה כזאת. עם ישראל חי! מה יש לדבר.

שרונה כועסת על אבא



ענת סרטיסט

כשנערכה החתונה של אייבי נתן ואשתו קלריטה, חשבו החברים שגם בתו היחידה של אייבי תבוא לשמוח עם אביה. אייבי סיפר לכולם ששרונה מאוד רצתה לבוא לחתונה שלו, ולכן הוא שלח לה הזמנה וכרטיסי-טיסה. אבל אחרי-כך היתה החתונה, ושרונה לא הגיעה, וכולם מאוד התאכזבו ואפילו חשבו שזה לא כל-כך יפה מצידה, להיות מוזמנת וגם לקבל כרטיסי-טיסה, ובכל זאת לא לבוא.

רק השבוע יצאה האמת אל האור. חברה של שרונה שכתבה לה מיכתב ארוך, ובמיכתב שאלה אותה מדוע לא באה לחתונת אביה, קיבלה תשובה משרונה. במיכתב היא כותבת שאומנם אייבי טילפן אליה והזמין אותה לחתונה, והיא אמרה לו שתבוא בשימחה, ואז אייבי אמר שיופי ולמחרת הוא שולח לה כרטיסי-טיסה. אז שרונה ישבה וחייכה וחייכה וחייכה, ומי לא בא? הכרטיס.

אבל שרונה חשבה שמרוב הכנות לחתונה הוא פשוט שכח, והיא כמעט סלחה לו. אבל זה רק עד שנודע לה שחבר טוב של אבא שלה, הגר מעבר לים של ישראל, דווקא קיבל ממנו כרטיס, וגם הגיע.

כששמעה את זה, היא נעלבה, ומעכשיו היא כועסת על האבא שלה מאוד מאוד.

שהוא מחפש אצל נשים זה רק סקס. ועוד לפני שהוא גמר להגיד את המישפט הפיוטי הזה, קמה אנבל ממקומה ועזבה את המיסערה. מאז לא ראו אותם ביחד.

שרונה נתן

מי לא בא? הכרטיס!