



עוזר מודן:

„נוציא ספר בישול סיני לנשים ערביות!“

סיפריהבישול הם כבר מזה שנים אחדות להיט גדול בשוק הספרים הישראלי. האשה הישראלית יכולה לבחור לעצמה (ואכן, כך היא עושה) מתוך מבחר ענק של סיפרי בישול הנמצאים בשוק, ושאליהם מתוספים שניים-שלושה חדשים כמעט מדי חודש. כל זה נכון לגבי האשה הישראלית הקוראת עברית, אבל במדינת-ישראל חיות גם נשים הקוראות ערבית בלבד, ולהן אין המיבחר הזה. אלפי המתכונים העומדים לרשותה של האשה הישראלית מכוכבי-אייר למשל, אינם עומדים לרשות שכנתה מקלקיליה, שאינה קוראת עברית.

לפני 10 ימים יצא לאור ספר-בישול ישראלי, במיוחד עבור הנשים הערביות. ספר מהודר, מלא בצילומי-צבע יפים, מאת חנה שאולוב, בהוצאת מודן. שאלתי את עוזר מודן למה הוציאו לשוק ספר כזה, ובעצם למה רק עכשיו. כמו שאי-אפשר להתעלם מהערכים בשום מובן, כך אי-אפשר להתעלם מהם גם כצרכני-ספרים, ובניהם סיפרי-בישול. אני משחק ברעיון כבר זמן-מה, ועכשיו זה יצא אל הפועל.

● מהצילומים שבספר הבנתי שהספר עוסק בהכנת דברי-מאפה ועוגות מיוחדות, שחלק מהן בודאי יודעות לעשות בלי הספר. למה לא לתת להן מתכונים שהן לא מכירות?

רצינו שהספר הראשון יהיה קצת מרובע. רצינו שהמתכונים לא יהיו זרים לטעמן, יותר מאוחר נוציא לאור בערבית כל ספר בישול שיוצא בעברית, ספרי-בישול סיני והודי וכל אחד אחר.

● עשיתם איזה מחקר שיתן לכם מושג אם הנשים הערביות בכלל קונות סיפרי-בישול?

לא, לא עשינו שום מחקר. הרפסנו את הספר, ובעוד חודש-חודשיים נהיה הרבה יותר חכמים.

● חלק גדול מהנשים הערביות גרות בכפרים. איך תפיצו את הספר?

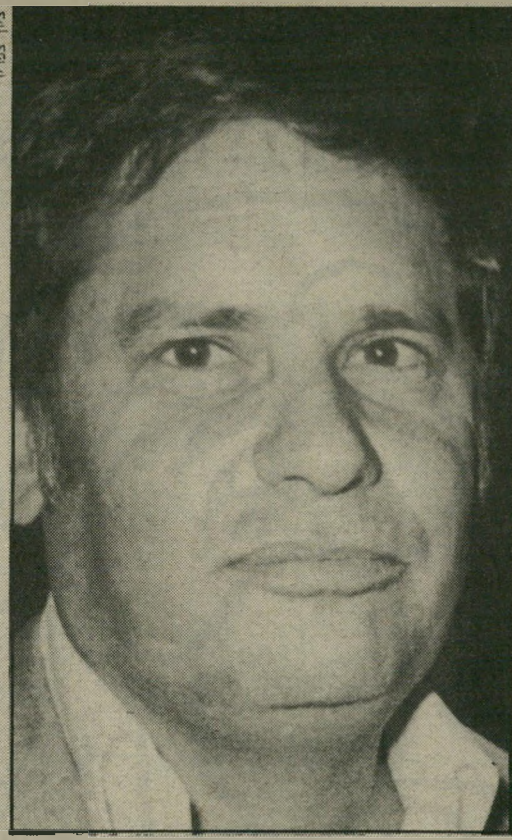
ספרים

בעיקר עליידי סוכנים שימכרו אותו ממש מבית לבית. זו גם הסיבה שיקח לי לפחות חודש כדי לדעת אם הספר התקבל בשוק הערבי או לא.

● כמה ספרים צריך למכור כדי שתדע שהנסיון הצליח, ותמשיך בהוצאה לאור של ספרים בערבית? אם אמכור שתיים-שלוש מהדורות — כל מהדרה של 3000 ספר — זה ישמח אותי, ואמשיך במלאכה.

● ובינתיים מדובר רק על סיפרי-בישול?

לאו דווקא. זה הנסיון הראשון. יותר מאוחר נוציא לאור ספרים נוספים, המעניינים את הנשים הישראליות רבות-העברית. ספרים על עבודות-יד, התעמלות, וכו'. (דניאלה שמן)



גדעון רייכר:

הצעתו שבדברה וולטרס תראיין ב"ערב חדש"!

רק לפני שלושה שבועות היא הגישה ביחד עם דן מדגלית את מוסף המוספים בטלוויזיה החינוכית, והנה כבר נודע כי אילנה דיין מגלי צה"ל מצטרפת לצוות הקבוע של מגישי התוכנית ערב חדש. שאלתי את גדעון רייכר, אחד משלושת מגישי-התוכנית, מדוע מצרפים אליהם את אילנה. האם הם התעניינו?

לא העייפות גרמה לכניסת מגיש נוסף, אלא המחלות שלנו והתופשות. בכל פעם אחד מאיתנו היה חולה, או שיצא לחופשה, התחילה התרוצצות לחפש מחליף, זה די קשה.

● איך חלוקת ההגשה ביניכם?

דן מרגלית מגיש שלוש פעמים בשבוע, בדרך כלל, ורפי רשף ואני פעמיים בסבב. אני הצעתי לצרף אלינו עוד מגיש, שיהיה כמו בכרוסל "שחקן-ספסל", כלומר כשאחד מאיתנו לא יוכל להגיש, הוא יגיש באופן קבוע כמחליף. אני כל הזמן ריברתי עלי-כך שצריך לצרף אלינו אשה. היתה לי אפילו אייגנחות מסוימת מכך שאין בינינו אף אשה אחת. ככל העולם יש נשים כשרה הראשונה של המראיינים, ורק אצלנו מה שאתה פותח, אתה רואה פרצופים של גברים.

● האם היו לכם הצעות לנשים מסוימות?

אני הצעתי קודם-לכן את ברברה וולטרס, כי חשבתי שמלבד ראינות טובים היא תוכל להכניס לטלוויזיה הישראלית גם תלושי-משכורת בנוסח אמריקה. אבל את ההצעה הזאת, כמוכן, אף אחד לא לקח ברצינות. אחת ההצעות שלי היתה יעל דיין, אבל הבחירה היתה של יוסי רונן, עורך ומפיק ערב חדש.

● בלומר, אתם לא הייתם שותפים לבחירה?

לא היינו שותפים. יוסר רונן בחר באילנה דיין.

● ואתם מרוצים מהבחירה?

ברדיו היא נשמעת מבטיחה מאוד. אבל הדרך מהמיקרופון העיוור למסך היא ררך קשה, ואני מאחל לה הצלחה.

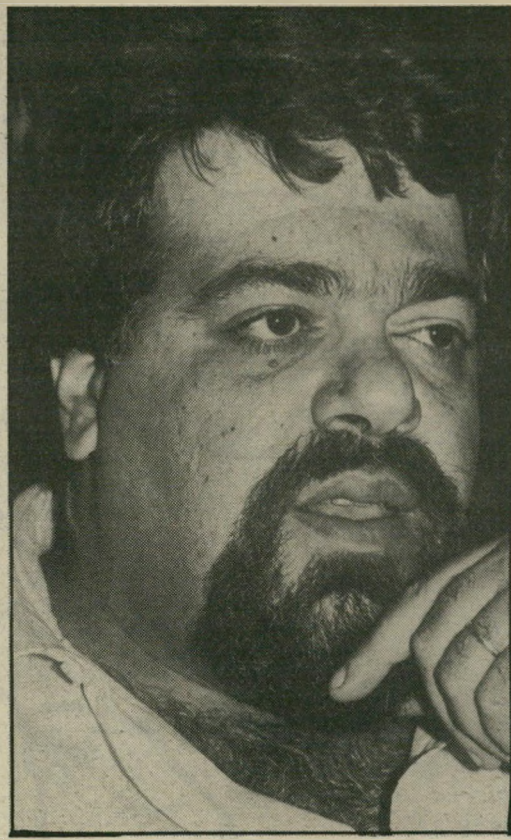
טלוויזיה

● אולי אחרי שאילנה תיכנס, תתחילו לחפש עוד מחליפים ותמשיכו לאט-לאט?

כרגע אין לנו תוכניות-פרישה. לאן אעבור? בעם אחד, שיש לו טלוויזיה אחת עם ערוץ אחד, אין לאן לעבור. כרגע שיהיה ערוץ נוסף, אולי נרצה לפנות את המקום לפנים חדשות.

● אני מבינה שאילנה התקבלה כשחקנית-ספסל, ובכל זאת, אין לה איזה טיפ-טיפסה של פחד שהיא תגנוב לאחד מכם את המקום?

אנחנו יומנו את בואה, כדי שתחליף את שלושתנו בשעת הצורך. בקשר לפחד, אני באמת מאמין שבמיקצוע הזה, כשנעלם הפחד נעלם איתו גם הכישרון, ואני מברך בכל לב על כל הפחד. אם יבוא. (דניאלה שמן)



רפי גינת:

„כיום כבר יודעים הכל על האנס מהדרום!“

במהלך הפירסומים על החשוד במעשי-האונס בדרום, שנעצר בעיקבות המידע שזרם למיטרה מאז מישרד הטלוויזיה בשידור חוקר, פורסם גם על מעצרים סביב פרשת הרצח המיסטורי של חיים פאלח ממגידל-העמק. גם מיקרה-רצח זה טופל בשידור חוקר.

● שאלתי את מפיא ומגיש המיטרה, רפי גינת, על הרגשתו.

אין שום הרגשה! אני מעורבן. מהמיטרה מערכנים אותי כשאני שואל, אבל לא לפרטי-פרטים. אסור לנו לשכוח, שכרגע עצורים רק חשודים במעשים. לכן אני שומר על קור-רוח. ידוע לי, עם זאת, שחלה התקדמות בכל המיקרים שבהם טיפלנו.

● בזמנו גינתו על מיספר הטלפונים ויחסי-הציבור שמסביב המיטרה. התוצאות בשטח אולי לא הצדיקו את כל הרעש.

צריך לזכור שהתוכנית הזאת משרדת את התעלומות ה-

פשעים

מורכבות ביותר שהמיטרה טרם פתרה. ידוע לי שמישררים כאלה באירופה עוסקים בתעלומות קלות יותר, כגון גניבות או התחזויות. ככל המקרים עד היום הגיע חומר טוב. פשוט לקח זמן לברוק אותו. אין לי ספק, למשל, שהאנס מהדרום ייתפס כיום יודעים עליו הכל, חוץ משמו. דרושה רק סבלנות.

● מבחינתך, הצלחת התוכנית נמדדת על פי הישגו המיטרה בעיקבותיה?

מבחינתי, התוכנית נמדדת כתוכנית-טלוויזיה, אם השאו הזה הוא טוב. מובן שמבחינת המיטרה נמדדת התוכנית על פי המידע החדש שהיא מצליחה להורים. אני רוצה לומר שאני מופתע, עד כמה המידע שמגיע יומיום הוא חדש וחיוני. אני צופה עוד גילויים ומעצרים רבים, הקשורים לנושאים שבהם אנחנו טיפלנו. (דפנה ברק)