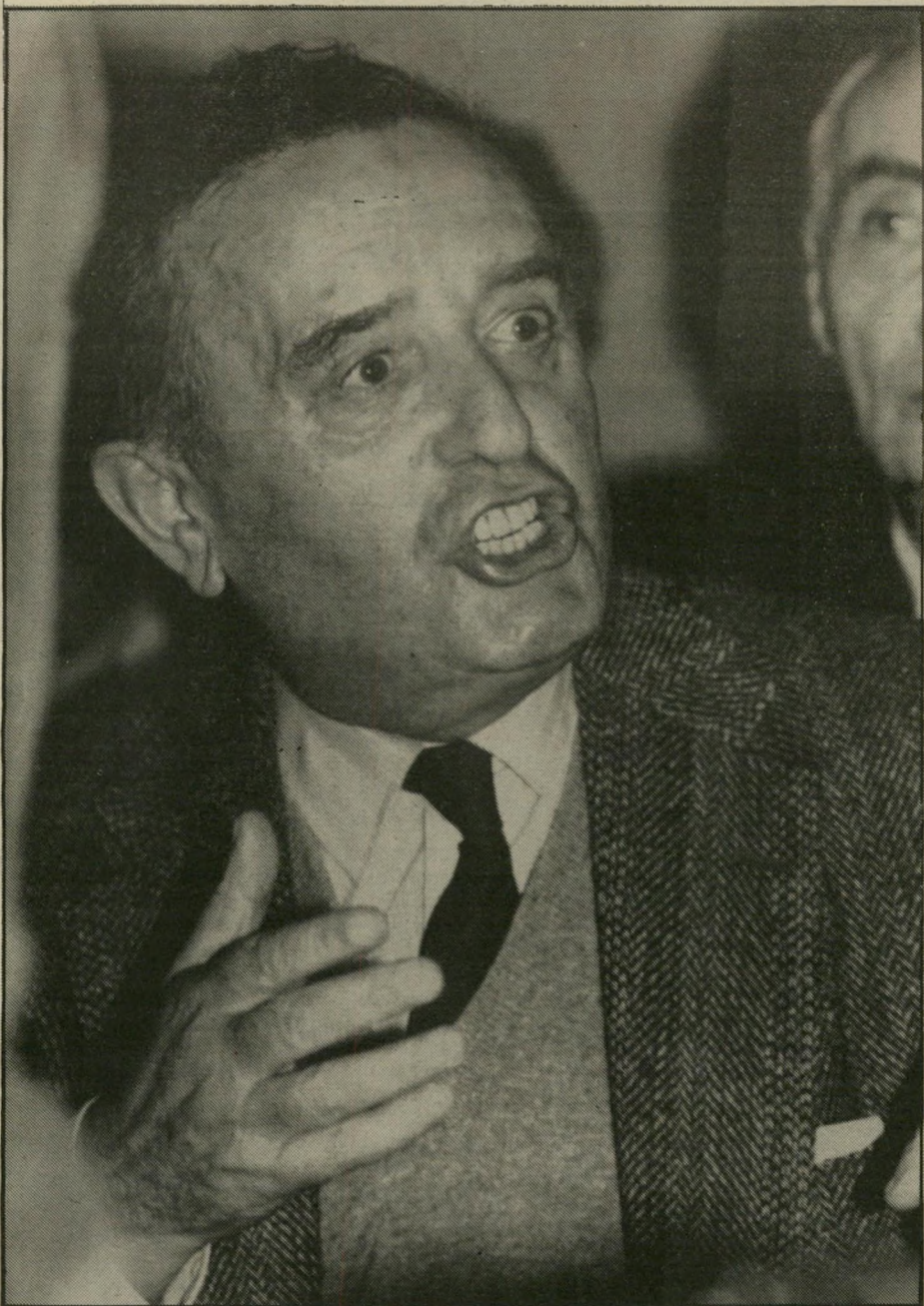


יפת לא קפץ לביקור, השופטות שהתגוררו אצל דויד בלס ושרות מיוחד במודיעין 14

צביטל



ושהועברו לרשות התק"ם במיטת גרת הסדרה החובות שלו. אחת מהן: הרסה בן-עיתו. דעתה: בלס היה רווקא בעל-בית נחמד.

■ המנחה מני פאר והפרי שן המריני חנן קריסטל נסעו נסיעה ארוכה לאוניברסיטת חיפה, שם היה אמור פאר להנחות ערכי-ראיונות. משהגיעו לכיכר סוף למרומי-הכרמל, הסתבר להם שערכי-ראיונות התבטל. אמר קריסטל לפאר: "לריבקה מיכאלי (המתחרה של פאר

■ בסוף השבוע עברה שמועה בקרב יודעי-דבר, כי ארנסט יפת מגיע כחשאי ארצה לשהות בה יומיים-שלושה. מקץ אינספור שיחות טלפון וחיפושים אחריו, הסתבר כי יפת אכן התכוון לקפוץ לביקור, אך חזר בו. אולי בגלל השמועות על כך ואולי בגלל סיבות אחרות. על כל פנים, נראה כי בקרוב הוא לא יבקר כאן.

■ שרה-מיטרה חיים ברי



פסח גרוזר הח' הליברלי שהתלהב על בימת-הכבוד במועצה הליברלית, ירד לפתע לעבר העני תונאים והצלמים ובע עמם: "עכשיו אולי תראינו גם אותי!"

בלילות-שבת בטלוויזיה) — זה לא היה קורה! פאר לא נשאר חייב: אילו הייתי מזמין את (ה) עיתונאי(ים) שלמה נקדימון במ קומך — זה גם לא היה קורה!"

■ נשיא-המדינה, חיים הר"צ, פגש השבוע בעיתונאי שלמה נקדימון. בדיוק טימתי לקרוא את סיפור על הפצצת הכור בעיראק: "זה לא לעברו. נקדימון תלה בו מבט סקרן וציפה לשמוע חוות-דעת על הספר. אורה הרצוג היא

לב וסגן-השר עדי אמוראי, מגיבורי פרשת בלס כשכועות האחרונים, ירדו יהיו לאולם-החתונות שבגן-אורנים, שם נערכה חתונת בנו של איש-ציבור, השניים נפעמו למראה שפע המזון, המשקאות וההמונים החוגגים. "עדי, פנה ברילב אל אמוראי, איפה לוקחים כלי-כר הרבה כסף לאירוע שכזה?"

■ קוריוז: שתי שופטות ג'רות בת-לאיבי בשני בתים שור, נים שהיו שייכים לדויד בלס,

מנחם סבידור יושב-ראש-הכנסת לשעבר וחבר המפלגה הליברלית, העז לקרוא קריאת-ביניים בעת נאומו של השר יצחק מודעי. כבר שבע שנים אתה מנהיג את המפלגה! קרא סבידור לעברו של יצחק מודעי. וראה לאן הובלת אותנו! הוסיף וקרא. באולם פרצה מהומה והתרגשות גדולה. אנשים התנפלו על סבידור ההמום, ומכל עבר זעמו הנוכחים וקראו: הוא מעז לדבר! הכוונה היתה לאקורד-הסיים לכהונתו של מנחם סבידור כיושב-ראש הכנסת. כאשר החליט לערוך הצבעת אי-אמון גלויה, וכך גרם לירידת הליכוד מהשילטון ושילם על-כך ביוקר.

יכולים להיות מבקרה-מדינה, אבל שופט טוב קשה יותר למצוא! מחמאה גדולה מזו אין מלך יכול לבקש.

■ אשת ראש-הממשלה, סוניה פרס, צילצלה בשבוע שעבר לאילנית, כדי להודות לה על הופעתה במסיבה בבית-מלון ירושלמי, לכבוד ראש-ממשלת אוסטרליה, בוב הוק. הזמרת, שמהרה לעזוב את מקום-ההופעה, ולכן לא הספיקו להודות לה, שמעה בטלפון מג'רת פרס שהוק ביקש למסור בשמו שהוא מאוד נהנה משי-רתה.

■ לפני ההופעה, היו למודי כירת ראש-הממשלה שתי בנות שות לאילנית: שלא תשיר יותר משלושה שירים, ושהליווי יהיה בפסנתר בלבד, בלי תופים. אבל הזמרת חשבה אחרת. ראשית, היא חשבה שזה מצחיק לשיר רק שלושה שירים. הרי ער שהיא אווירה תתחמם כאמת, היא כבר צריכה לרדת מן הבימה. בסופו של דבר שרה אילנית — על

רונה, התלקחה לפתע האהבה בין השניים. הם עומדים להתחתן בעוד שבועיים.

■ על תהליך בחירתו של מ' כקרה-מדינה כבר נכתב רי והרי תר. במהלך הביבלוב וזריקת-השמות חסרת-התקדים נבלע קולו של חבר-הכנסת **שבה וייס**: "יש למישהו סטופר?" "מה זה?" שאל אחד מעמיתיו, "מועמד נוסף?"

■ **יעקב מליץ** נבחר בהפתעה גמורה כמבקר-המדינה. ככל זאת — כמו תמיד במיקרים אלה — היה מי שצפה את בחירתו, שבועות מראש: ירון רן, עוזרו של שרה-אגריה המכונה (**משעה**) **שחל הקטן**, כתב את שמו של מליץ כמבקר-המדינה לפני כחודשיים על פתק שפנתו הראה לכתב של גלי-צה"ל. השבוע חגג רן את ניצחונו במינוח-הכנסת.

■ השופט העליון **רב לוי** נשמע מתבטא באירוע חגיגי בהקשר לבחירתו של השופט מליץ כמבקר-המדינה: "רבים

שהצילה את המצב ואמרה: הוא מאוד נהנה..."

■ חברת-הכנסת **שרה רן** רזן נעדרה כשבוע שעבר מחגיגות הליברלים. דורון, שהשתחררה מבית-החולים ביום הרביעי, עקבה אחר המתרחש במיפלגתה בכפר-המכביה וסיכמה: "מבחוץ זה נראה כלי-כר גרוע כמו מבפנים — בדיוק אותו קירקס!"

■ העיתונאי **יגאל גלאי** החליט לשלוח יד בתחום נוסף — קולנוע. יצירת ביכוריו, הן נקראת חצי ירח. הוצגה בשבוע שעבר במלון דניאל בהרצליה, בכמה הקרנות. בין הקהל בלטה בנוהרה הרוגמנית חוזה לוי, המככבת בסרט.

■ משו משמח קרה ל**כוכבי בי שמש**, מי שהיה אחד ממייסדי "הפנתרים השחורים", ושיהשתתף באחרונה בהקמת "החזית המירוחית". כוכבי ילידי עיראק, הכיר לפני 17 שנים צעירה ממוצא מארוקאי, רחל **אשור**. כאשר ראה אותה כאח-

טרמפ לילי



יעקב נמרודי בשעת-לילה מאוחרת.

● השם **יעקב נמרודי** מפורסם בכל רחבי תבל, בפרט מאז פרשת איראן-גיט. בכל זאת, מסתבר כי נמרודי — יהודי גדול-מימדים — עדיין מתרגש כאשר נכתב עליו בעיתונות. ביום החמישי בלילה היה נמרודי סקרן במיוחד לדעת כיצד נראה הראיון שהעניק לידועות-אחרונות. ושעמד להתפרסם בגליון של מחרת-היום. הוא ביקש מעיתונאית שתיתן לו טרמפ לאירוע שהתקיים במלון הילטון, לא התאפק והפציר בה שתיתן אותו בדרך למערכת ידיעות אחרונות, שם יקח עותק מהעיתון שלמחרת. העיתונאית לא התלהבה מהרעיון. אולם כוח-השיכנוע של נמרודי כבר הפך לשם-דבר. וכך, בשעת-לילה מאוחרת, נאו המיליונר המפורסם והעיתונאית נכנסים דרך השער האחורי של הבניין בשקט-בשקט. אלא מה! השניים זוהו מייד על-ידי השומרים, שאצורצו להביא להם את מבוקשם, והכניסה המחתרית הפכה לחגיגה שלמה.

אל נמרודי עוד הופנו בקשות של גמילות-חסדים, בטרם מיהרו השניים אל מכוניתה של העיתונאית.

ליד הילטון עצרו השניים, והעוברים-השבים יכלו להבחין בנימרודי קורא בקול רם מילה-במילה את הראיון עימו. באוזני הצעירה שלצידו, תוך כדי הסברים ופרשנויות שהשתיקה יפה להם.