

# הצמיד של סוניה

מייד לאחר שהתפוצצה פרשת שווייץ-היד של שימרון פרס, התגורדו עיתונאים במישרד עורכי-הדין של דוד באלס. הם עשו את המוות לעורכי-הדין, יעקב ויינרוט ויהודה ויינשטיין, בתיקווה להשיג עוד מידע של מידע ועוד שערוריה.



סוניה פרס  
נציפה לעורכים

אחד העיתונאים הללו, העובד בעיתון יומי נפוץ, הפ" ציר בסניגורים כליכך, עד שהם לא עמדו במיתוי וסיננו בלחש: "היה גם צמיד זהב לסוניה פרס!"

העיתונאי הנלהב לא ידע את נמשו מרוב שימחה. הוא ביקש הוכחות, ועורכי-הדין אמרו לו כי ימציאו לו צילום של הצמיד. אחרי כמה מישי" פטים נוספים התחילו עורכי-הדין לצחוק, והעיתונאי הלך לדרכו.

לסניגורים היה ברור כי העיתונאי הבין שהכל היה בדיחה, והם שכחו את כל העניין. אבל כעבור יומיים, טילפן מישהו ממקורביו של שימרון פרס לעורכי-הדין, ונזף בהם על שהרחיקו לכת והמציאו סיפור על צמיד זהב לסוניה. התברר כי עורכי-הדין טילפנו למישרדו של פרס וביקשו ממנו תגובה על הצמיד שבאלס נתן כביכול לסוניה פרס. תגובתו של פרס היתה נזיפה חמורה לעורכים.

גיטי, מועדון הג'ז והתיאטרון המפורסם של ניו יורק, משת"תפת קבועה במועדון של שבת: **נירה שמיר**, משוררת וציירת, המכהנת גם כרעייתו של עמרים שמיר.

אביטל וארט רהילוגוף ה" שיאו את תבם. בחתונה שנערכה, כמובן בוולג גיטי, השתתפו אורחים רבים מישראל: **תמר אבידר** ממעריבי, יחד עם חברתה המוערכת **עפרה אליהן** ואישה **עמום אטינגר**, שולה וג'רי קניג באו עם אהלה הלוי וקבוצה גדולה של ישראליים החברים במועצה לשלום ישראל-פלסטין. אביטל היא חברה פעילה במועצה ומועדון הוולג גיטי משמש אולם אסי" פנות שערבה הופיעו שם **סניורה**, ח"כ מתי סלד וא חרים.

הלם פקד את העיתונאי **אילן שחורי**, שנשע במישלחת של עיתונאים עם סגן-השר ערי אמוראי לגרמניה, לעקוב שם אחר הליך הבחירות. שחורי ש-

נפגשים מרי שבת בצהריים במיסעדה ניו יורקית, בצירה הר מערבי של העיר, לשיחות ב" ענייני-דינא, אמנות ותרבות. בכל שבת הם מזמינים לשולחנם אורחים המודמנים העירה. כשר לושת החורשים האחרונים, נמנו עם אורחיהם **יעקב אגמון**, מנהל תגנית-הארבעים ממדרי נתי-ישראל; **יוסי פרוסנט**, מנהל אמנות לעם; **נתן שלחם**, הסופר חבר קיבוץ בית-אלפא ומנהל סימפריית מועלים, **דידי מנור** סו, בדרכו לצילה ולציר הרדרר מי, **יגאל לביב**, אחיו שזוכה מרוב האישומים נגדו בבית-הדין מימשפס המחוזי בתל-אביב, הסר פרת רחל איתן, לרגל צאתו לאור של סיפורה הראשון הרקיע החמישי בתרגום אנגלי, הפרו" פסור **מישה** ("מישקה"), **לוי**, היסטוריון של ברית-המועצות ומרצה באוניברסיטה של פנסיל" ונייה, אורח. הציישנתי", כפי שמכתיב אותו מסיס. הוא לוי"ם שור, עורך ניר-אוטולוק, ואילו "מארחים נלווים" הם **אביטל** וארט רהילוגוף, בעלי הוולג

# טיול לדרום-אמריקה

ח"כ חיים רמון היה מרוגז מאוד על הידיעות שהופצו מטעם דוברי הסוכנות היהודית, כאילו היה בשליחות הסוכנות היהודית בדרום-אמריקה. אנשי-הסוכנות העלו טענה זו כדי להציג את רמון ככפוי-טובה, כאשר זה תקף את הסוכנות בשידור טלוויזיוני והציע למרקה.

סיפר רמון: ב-1984 אכן ביקר באמריקה הדרומית, אך זה היה טיול פרטי בחב" רת אשתו. העובדת במיש" רדי-סיעות שיש לו עסקים עם חברות דרום-אמריק" ניית.

בבואנוס-איירס הופיע רמון מטעם עליית-הנוער לפני בני-נוער בתי-הספר היהודיים, וקיבל אשל"ט מעליית-הנוער בסדר-גודל של כ-400 דולר. מחצית מחיר הסיווטה של מר אריה דולצין במלון-פאר בלילה אחד.

רמון סיפר שהוא נוהג להופיע לעיתים קרובות לפני מישלחות מטעם הסוכנות היהודית, על פי בקשת אגמים שונים בסוכנות, וגם לפני בני-נוער מדרום-אמריקה. מעולם לא הופיע לפני ועדת-שליחויות, ולכן לא נפסלת, קבע רמון. בניגוד לטענת דוברי הסוכנות.

סיכם רמון: "השיטה לנסות למסול לעידי הכפשה אישית ושיקרת מעידה לאיזה שפל הידרדרה הסוכנות. התפיסה, כאילו כספי הסוכנות הם כספי מקידיה, שבאמצעותם הם נותנים דמי-לא-יחרץ לאישי-ציבור, מחזקת את הצורך בפירוק המימסד הסוכנותי המסואב."



חיים רמון  
חצי סוויטה

לצב את אמו אחרי ניתוח, קיבל טלפון כהול מהארץ, שאמו כי מצב אנוש. למעשה כבר לא היתה בין החיים, והיא הגיע הישר להלווייתה.

ואילו עדי אמוראי שרוי, מאו שב ארצה, במצבר-רוח שפוף, בגלל הפירסומים הקושרים אותו עם פרשת באלס. אמוראי החליט בשלב זה שלא להעניק ראיונות נרחבים לתיקשות בפרשה.

**טוביה סער**, האחראי על ההפקה של תחרות מיס-יוניברס שתקיים בישראל, כי ב-1988, נוסע השבוע לחזות כמו עיניו בהכנות לתחרות מיס-אמריקה, שתיערך באמצע פברואר בארצות-הברית.

נעמי רון

# אנשים במצרים

ישראל לעמוד בגל של מיליון תיירים בבת-אחת? היא ערוכה לכך? איד הגיע למיליון תיירי? פשוט מאד: מתוך 50 מיל-יוני התושבים המצריים, הרעכים לכילוי והמסנוורים מהסיפורים על המתירנות השוררת במערב, ברגע שיפתחו השערים ליש" ראל — יסתערו לפחות מיליון לעברה, מכיוון שזוהי הארץ הקרובה ביותר, כעלת התרבות המערבית, ולכן גם הזולה ביותר. המובר בתיירים חסרי-אמצעים, שאינם מודעים ליוקרה-המחייבת בישראל, אלה יגיעו עם שקי שינה באוטובוסים, עמוסי פנט"יות, וכשרת אכזבו — עלולה להיווצר לכס בעיה. כך שר" החקלאות בממשלתו של **אנוור אל-סאדאת** המנוח, את הנשיא הנוכחי, **חוסני מובארק**, הסי" פיק לשרת רק כמשך שלושה חודשים. מרוע הוחלף? ככה זה קורה פה מדי פעם. משנים" בישראל נפתס צעד כזה כסוף-העולם, או לפחות כקרוב לקינף. כמצריים מתייחסים לחילופין כאלה כמעט באדישות. הם מיניסטר — תמיד מיניסטר. פת" תואר נותר, ונושאו יכול להר" וויה סכומי-כסף ניכרים בשוק הפרטי, לשאת בג'וב יוקרתי באוניברסיטה, לנהל חיים נוחים ולפתח רעיונות מעניינים.

הכל חולים במצריים: **עבד אל-האדי קנדיל**, שר" הנפט, היה רתוק למיטתו כסוף השבוע שעבר, על אף העובדה שביקר אותה עמיתו הסעודי. **חסן עיסא**, סגן-ראש השולחן הישראלי במישרד-החוץ המצרי, היה רתוק לדירתו האכזונית כקאהיר. מרוע? בקאהיר לא ר" גילים לקור כזה" הסביר עיסא, בין צינן לבין אירוח מושלם. גם נגיה-הקסי התעטש ללא הרף. "הקור הזה" הוא, אגב, מוג'אוויר אביבי מוד" על פי מושגים ישראליים.

**מרסל שגיב** — שם אר" לי פחות מוכר לציבור הישראלי, אך פנים מוכרות ועוד איד. עד לפני שבועות אחדים היתה כתבת בכירה בטלוויזיה הערבית בארץ. לקאהיר הגיעה עם בע" לה. שני נותר בארץ. **מישה ששון**, גא לציין שיש בכך משום ייחוד, שאשה מכנתה כיועצת לענייני-יקשות — תפקיד בכיר, בעל שיקול-דעת — במדינה ערבית. מעל ראשה של היועצת מתנוסס דיוקנו המחויך של **שימרון פרס**. כנסיסה ללישכתו של השגריר רווקא מחייך **יצחק שמיר**.

**לסוליימן אברידאר**, שרה-הקלאות לשעבר של מצ" ריים, יש הסבר מעניין ביותר, לכך שאין ארצו מתירה מיתירות חופשית לישראל, כפי שהדבר נעשה בכיוון ההפוך. "זה לטובת" כס" הוא הסביר ברצונות מוגהר, "הנעשה אך ורק כמתוך התחש" בות עם ישראל. האם יכולה

את **חסן עיסא** אין צורך להציג בישראל. עד לפני חודשים אחדים כיהן כקונסול המצרי באילת, ונחשב כצומת חשוב בחיי-החברה שם. מאז הועלה בדרגה וכיום הוא מכהן כסגן ראש-השולחן הישראלי במישרד-החוץ המצרי. בין דירתו המרהיבה לבין השגרירות השר" אלית חוצץ קיר. חברי המצריים הציעו לו, יותר מפעם אחת, לקרוא חור בקיר, בכדי לחסוך מהם את הבריכות הביטחוניות

**אילי האלון** הדיפלומטית הפינית המבקרת עתה בא"רץ, שבה שירתה כמה שנים. היתה במ" צבירוה לא-מבודת. כל זה בגלל הלצה שהופצה בשמה, ושפורס" מה בשבוע שעבר במדור זה. מסתבר כי הלצה זו לא באה מפיה.



לסנה ברק