

האלבום



גיתית ויוסניו איזראלוב מחזיקים בכתובה שלהם



יד על יד: הזוג המאושר חותך את עוגת הנשואין



באלבום של גיתית: ארבע תמונות של הכלה הטריה שצולמו בחתונה

כשהם שולחים ידיים זה לזה מעל ראשי הקהל ומתנשקים. ליד התצלומים, מודבקת על דף שלם, תעודת-הנישואין של השניים. תעודה מס' 379022, שהוצאה לבני-הזוג ביום החמישי ה'28 ברצמבר 83. בתעודה כתוב כי יוסף איזראלוב, חבר דן, יליד ה'18 במרס נושא לאשה את גיתית דונר, ילידת ה'20 בינואר 1949, סוכנת.

בתצלומים המודבקים למרגלות התעודה נראית גיתית שונה לגמרי מהכלה הזוהרת. גיתית בתמונת-הפספורט הקטנה, שצולמה כנראה בפוטורצח, היא אשה בעלת מצח גבוה, שיער דליל ומקורול ושפתיים כולי-טות.

ארבעה פורטרטים של הכלה הזוהרת פותחים את האלבום. גיתית, ששיערה הבלונדי עשוי למישעי, מחזיקה שושן ארום ומחייכת, קצת בעייפות, אל המצלמה. אחריכך באים כמה דפים של ביי-תיות מאושרת. תצלומים מטושטשים, שצולמו במצלמה ביתית. יוסניו משחק עם מאיה ברירה מלאה תמונות גובלן ושולחנות פורמייקה. יוסניו מחבק את מאיה. מאיה רוכבת על יוסניו כעל סוס. מישפחה מאושרת.

קיוצות שערות. בדפים שאחר-כך מופיעים התצלומים מהטיוול באילת. אותו טיול-התפיסות, אחרי יום-ההולדת-שערכה גיתית למאיה, כששלחה את יוסניו לאחותו לירד-שלים.

כדי לפצות את גיתית על הסצינה שעשה כאשר חזר הביתה, לקח אותה לאילת. לאחיותיו סיפר שלא רצה לנסוע, אבל גיתית סיממה אותו ולקחה

המקובלות של חתן וכלה: מתנשקים, פורסים את העוגה, מחייכים לבני-המשפחה ונישאים גבוה על כיסאות, חתונה.

אלבום של גיתית נפתח במיספר רב של עמודים מלאים בתמונות-חתונה. גיתית ויוסניו ככל הפזות

