ויהי עור

חליפות טוקסידו לערב. חליפות מקסי לאירועים. חליפות במראה הספארי. חליפות ספורט מעורבבות

בניו־יורק גם בחורף הקר בניו־יורק, בתוך המיבנים המחוממים, אפשר ללבוש שימלת סטרפלס פתוחה מעור (למטה) או חליפה בעלת מותן מודגש ומחשוף עמוק (למטה). העור אינו מתבלה שנים.

קו האופנה הדומינאנטי הוא הקו הצמוד — בעיקר במותניים ובירכיים. החצאיות ישרות או בעלות קיפלוני פליסה. חלקן תפורות מחלקים אלכסוניים, המהווים גיזרת חצאית מיוחדת.

המיקטרונים האלגאנטים מאורכים ובעלי גזרות קלאסיות, עם דגש על כתפיים מורחבות וצווארונים גדולים לערב.

עור בדוגמה חדשה ביותר הוא בהטבעת פאייטים בגווני שחור, לבן וזהב, או כסף לבן ושחור. חידוש נוסף הן המערכות העשויות עור בעל ברק מטאלי, המשתנה לפי נפילת האור על הבגד. במראה הערב גם מערכות ג'יפסי (צוענויות): חצאית פלמנקו ומיקטרונים צמודים. הדפס נוסף וחדשני הוא בהשראת נוצות הטווס, בגווני טורקיז־ירוק.

מראה הקרוקודיל. גם חברת סיק סאק, בבעלותו של דני גוגול, היא צעירה — רק בת שנתיים. דני, איש־עסקים ממולח המתמצא היטב באופנה, מאמין שישראל יכולה להתחרות בהצלחה בתחום ביגדי־העור. בעזרת עיצוב מקורי, איכות־גימור ומחירים סבירים. מעצבת המיפעל, רחל ברמן, בוגרת שנקר. עיצבה קולקציה מיוחדת ויפהפיה בסיגנון רומאנטי. הפריטים מעוצבים בעור־נאפה בשילובי עורות קרוקודיל. לדוגמה: ז'אקט חום בהדפס קרוקודיל — הז'אקט גדול, ארוך ורחב, בעל דשים רחבים־רחבים וכפתורים גדולים־גדולים. חצאית קרוקודיל צרה משלימה את המראה.

ומי שמתעקשת דווקא על חליפת טוקסידו יצוגית שחורה, לאירוע חגיגי — גם זאת ניתן להשיג היום בעור.

הז'אקט גדול וארוך. הדשים ישרים. המיכנסיים ישרים, ומתחת חולצה לבנה, שאותה מקשט פפיון שחור מעור.

גם אוהבות מראה המקסי אינן חייבות בשימלת־ערב מבד. הן יוכלו להתהדר בחליפת מקסי מעור, שאותה

הדפס פאייטים לביגדי־ערב מבדי פאייטים לא היה עד כה תחליף. אך מסתבר שגם את העור ניתן לעבד כך שיהיה בוהק ונוצץ. זהו עור־נאפה בהדפס פאייטים צבעוני.

ביגדי־העור ממשיכים לתפוס מקום נכבד בעולם האופנה. אצל הנשים האירופיות תודעת ביגדי־העור מושרשת כבר שנים רבות.

גם בארץ הולכת ומתפשטת התודעה של קניית בגד־עור. בגד מעור מעיד על טעם טוב וגם על יכולת כספית.

בגד־עור אינו מתאים לכל גיזרה. אם את עגלגלה מדי, ואת זקוקה להיפרד מכמה קילוגרמים, בגד־העור הוא לא בשבילך. ביגדי־העור נתפרים בדרך־כלל במידות מוגבלות. עד מידה 42 או 44.

עד לפני כמה שנים מיספר החברות [illegible] המייצרות ביגדי־עור היה [illegible] ומשגשגות חברות [illegible] ומבו־

המעצב הצרפתי נתן בוקובזה וניסים ברבי.

קולקציית החורף שעיצב בוקובזה עשויה ממיבחר עורות איכותיים, המ־

עובדים בשיטה חדשנית, המעניקה לעור רכות מרבית. העורות עוברים [illegible] ויכוך, והם מוטבעים בהד־[illegible] [illegible] דוגמת