

קופמן ופיזר חיוכים. כיצד יהיה כסדר? אולי עליידי עוד רוטציה קטנה.

■ בעודו ראש-ממשלה, נהג שימרון פרס להתרוצץ בין ערי הארץ ועירויותיה, ללחוץ ידיים ולפור חיוכים והבטחות. בסיכום השנתיים בתפקידו מתברר, כי יש בכל זאת מקומות שעליהם דילג, לכן, מה שלא הספיק לעשות כראש-ממשלה, יהיה עליו להשלים כשר-החוק: הופעתו הציבורית הראשונה מחוץ לירושלים. בתפקידו החדש, היתה ביד קור נבאר-שבע, ראש-העירייה הטרי, משה זילברמן, הקשיב להסבריו על ועדת-השרים ל-ענייני-הנגב, שקמה כיוזמת פרס, שמע על תוכניותיו להשקעות

אני מוכן להתחלק איתכם חצי חצי בכל מה שיש לי שם!"

■ הרוטציה, הסתבר, מכילה בתוכה הרבה רוטציות קטנות. למשל: יושב-ראש הקואליציה חיים קופמן (ליכוד) צריך לפנות את מקומו לרפי אדרעי (מערך). בליכוד עבר התפקיד במהלך השנתיים האחרונות — נכון, כרוטציה — בין חברי הכנסת שרה דורון וקופמן. מעת שהתמנה קופמן לתפקיד הרם — התמנתה דורון כיושבת-ראש סיעת-הליכוד בכנסת. מה יהיה עכשיו? כיצד יתחלקו שני הח"כים הבכירים מהליכוד בתפקיד אחד — ראשות-סיעתם? יהיה כסדר? פסקה דורון החלטית. בשולחן סמוך לה ישב

■ מישפחת שריר הפגינה נוכחות כמעט מלאה ביום החיגי בכנסת. חוץ מהאשה, ריב"ק, והבן הצעיר, גדלי, נראתה גם אמו הישישה של הראש-לשר, כשהבעת גאוה על פניה.

■ חבריה-כנסת מאיר שיטרית נעדר מהכנסת ביום השבעת הממשלה החדשה. שיטרית, המכה גם כראש-עיריית יבנה, נסע עם רותי, אשתו, לאיטליה, כדי לחתום ברית

אל פרס, המוקף ברד-כלל בצ"כא יועצים, עוזרים ושאר מלכתי פינכה, וניסתה לברר אותו. כך חולפת לה התהילה.

■ כשהגיעו שרי הממשלה החדשה לטקס הצגתם לפני נשיא-המדינה, חיים הרצוג, ניגש שר-הפנים, הרב יצחק פריץ, והתנצל לפני שושנה ארבל-אלמוזלינו על שלא נשק לה כמו כולם אחרי הצהרת-האמונים במליאת הכנסת. "יש

■ מדוע טרחה סוניה פרס וכאה אל מישכך-הכנסת ביום השבעתה של הממשלה החדשה, בעוד שהיא מדירה את גרילה מכל מקום שאליו מופנים הזריקורים, ובמיוחד הבזקיה-מצלמת? הסיבה טמונה בעמדתה העיקבית של סוניה, שיש לקיים את הרוטציה. עמדתה וראי הש"פיעה על שימרון פרס, ש"כלפיו הופעלו לחצים כבדים ככיוון ההפוך מצד גורמים במיפ"לגתו. לכן באה סוניה, שלא כהר"



מלכה רוזנשטיין אלמנתו של עורך-הדין המנוח אמנון רוזנשטיין, בהלוויית בעלה, שנפטרה בשבוע שעבר בלונדון, מהתקף לב. רוזנשטיין, במישקפי-שמש וכיסוי-ראש, נראית (למעלה, במרכז) מחבוקת את בתה, על פי הדמויות שבאו לחלוק לו כבוד אחרון, היתה ניכרת היטב העובדה שרוזנשטיין היה פעיל בכיר במפלגה הליברלית. בתצלום למעלה, מימין: שר האוצר משה נסים ובתצלום למטה (שנייה מימין): יושבת-ראש סיעת הליכוד בכנסת שרה דורון.



גלה, למישכך-הכנסת ביום החגיגי, שבו העביר בעלה את כיסאו ליצחק שמיר.

■ פרס, אגב, נראה משוטט במיון-הח"כים ומחפש אחר מי שיהו עוזרי-יועציו, ששהו במיזון, נחפזו לגשת אליו. הסתבר להם שהוא מחפש אחרי סוניה, שנעלמה בדרכה מהמליאה לימיונו.

■ אחת המבקרות בכנסת כי אותו היום סיפרה כי גילתה את ראש-הממשלה היוצא כשהוא יושב ברד, בחלק הסגור של מיון-הח"כים. האשה הצטרפה לך עוד הורמנות לתקן את ה"מעוות", ורק לעברו אחר הנוכח חים, הרב, איש ש"ס. חייך במבוכה.

■ השר החדש-ישן יצחק מודעי נראה כשהוא מיטוטט, במצעה השבוע שעבר, במיסדרות נות משרד ראש-הממשלה. עובי דיה-מישרד התלחשו כי מודעי מחפש חדר שבו יישב, עד אשר — ואם — יתמנה כשר-ביעלי-תיק.

■ השר יוגאל הורביץ נשמע השבוע אומר לעיתונאים במיון-הכנסת: "טוב, אם אתם מאמינים לשמועות כאילו הו"צאתי את כל נכסי לחוקי-לארץ, הסיגה כמעט בהרעה עצמית.

**חגיגה ארוכה
אל תוך הלילה**



ג'ק למון ואשתו פליציה כל שנה ישנה

● ג'ק למון השחקן-כוכב המתארח בארץ, לא כל-כך מתרגש מהאירועים הנערכים כאן לכבודו, ומכל החשובים והחשובות המתאספים כדי להתחכך בו. עובדה: לרוב האירועים שזומנו לו כלל לא טרחה להגיע.

לאירוע אחד — שתיתי קפה בבית-הקפה של התיאטרון הלאומי, יחד עם שחקני התיאטרון ומנהליו — בכל-זאת הגיע. אומנם באיחור ניכר, אולם כל הפרימדונות של עולם התיאטרון והעיתונות המתניו לו בסבלנות בלתי-אופיינית. בטרם נכנס לבית-הקפה, ישר מהופעתו, עוד הקים ביל סטרום, האיש שהביא את ההפקה מסע ארוך אל תוך הלילה, מהומה. סטרום חשש כי לא יהיה מקום לכוכבו, והביע עוד חששות מוזרים. לבסוף הם הגיעו. למון, שיחסי-הציבור של ההפקה דיווחו משום-מה שהוא נראה צעיר בהרבה מ-61 שנותיו, דווקא נראה סחוט, קשיש, וכל אחת מ-61 שנותיו ניכרה בו.

מרים זוהר, בבלונד-פליטינה סגול-מזעזע, הגברת הראשונה של התיאטרון הלאומי, ניסתה לשחק את המארכת. למון לא שיתף פעולה. הוא לחץ ידיים בנימוס ומינהר להתקדם לעבר שולחן צדדי, שהוכן למענו. בעיקבותיו דהר צבא של מפיקים/מלווים/אנשי-יחסי-ציבור ומלווים למיניהם.

לפתע עשתה כל התהלוכה תפנית, ויצאה מבית-הקפה. לאן? למון הלך לחפש אחר אשתו, בשימלה פרחונית, האבידה נמצאה.

זוהר לא התייאשה. בהתמדה ראויה לציון ניסתה להמשיך ולארח: "לחתוך את העוגה או לא לחתוך אותה?" למון וחבורתו בכלל לא הבחינו בקיומה של העוגה. זוהר המשיכה לשתי את הנוכחים בהתלבטויותיה, עד שישבה.

למון לא התייחס לצלמים ולמפורסמים שמסביבו, ישב בצד ובסוף החליט מי שהחליט שצריך לחתוך את העוגה לכבודו. הזמרת המצויינת של בית-הקפה אפילו הכריזה הכרזה חגיגית כלשהי בעניינו של אורח-הכבוד. גם היא נראתה נבוכה: "להזמין אותו אל הבימה?" התייעצה עם יחסי-הציבור. ללא להזמין אותו! לא לעשות אותו כלום!"

בינתיים העוגה נעלמה. אחרי כמה דקות חזרה והופיעה. בינתיים כבר נעלמו גם האורחים המאוכזבים.

ליד העוגה נותרו למון וחבורתו, חוגגים את הפרטיות שזכו בה באופן מפתיע. רק אז החלו הצחוקים סביב השולחן. החלה החגיגה האמיתית, שנמשכה ארוכות אל תוך הלילה.