

עם סומסום, טניזה (שזיפים עם צימוקים ובצל), אורז עם צימוקים, סלטים מארוקאיים, בורקאס, מתוקים. אורחיה הכבוד היו השגריר המצרי המואמן-מחדש, מוחמד בסיוני, אשתו נגואה וחברתה הטובה, רוז סרוסי, שהיא אשתו של מיליונר וקרובת-מישפחה של נסים גאון. בעלה היה אותה שעה בסדום. רות שיטרית (למעלה משמאל) מחאה בהתלהבות כף לשירים ששר בעלה, וחיכה: "אני מוכרחה. אני הגרופי שלו!" צילמה: רחל אבנרי

**מאיד שיטרית**  
 חזר ממארוקו, ולמחרת היום ערכה לו אשתו, רותי, מסיבה לכבוד יום-הולדתו ה-39. בסוף הערב התכופף שיטרית כדי לכבות נר מעל לעוגת יום-ההולדת, אך כשנשף על הנר התזו סביבו, ועל עצמו, את הדונג הלוהט של הנר (למעלה). חוץ מזה זה היה ערב נעים של שירה בציבור, כאשר שיטרית עצמו שר שירי-מולדת בקולו הערב. הארוחה היתה מיזרחית, כמובן: לשון, בשר-צלי, בשר-הודו

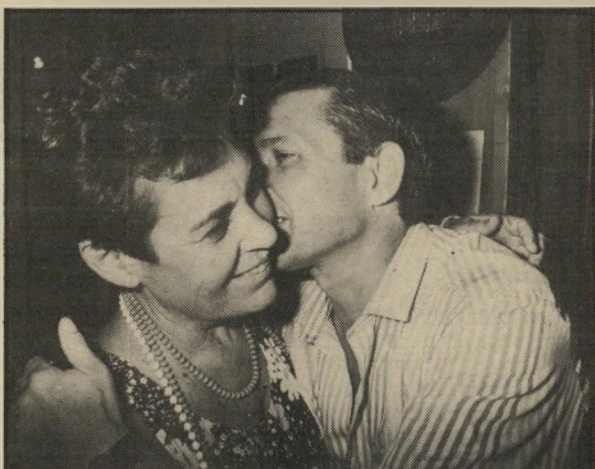


היתה הפתעה עבורו, ונערכה סביב בריכה מוארת בחולון.

■ אי-נעימות קלה נגרמה השבוע לחברי-הכנסת אלי קולס, שקם בבית-קפה, קולס, שקם והתחיל ללכת לעבר מכשיר הטלפון במקום, נעצר ליד שתי גברות כבודות, שהושיטו לו סכומי-כסף. הוא הופתע והביט סביבו במבוכה. מה הסתבר? לבושו — מכנסיים שחורים וחולצה לבנה — הלם להפליא את תלבושתם של המלצרים במקום, והגברות פשוט רצו לפנק אותו בטיפ.

■ חברי-הכנסת אבא אבן וגאלה כהן היו בשליחות פרלמנטרית ביפאן. בין היתר, התארחו השניים אצל כת המא" קויה, הידירותית לישראל. הכי רייהכה הנעימו את זמנם בשירים חסידיים, וסיימו, כמובן, בירור שלים של זהב.

■ מה המשותף בין השר גר יעקובי, הברון יואל שר, הזמר שימי תבורי והכדורגלן גיורא שפיגל? כל אלה ואחד רים באו לברך את יורם אברם קורביץ, "האיש החזק" של חב"ר-תת-החשמל, שהתמנה כיושב ראש איגוד-הכדורסל, החגיגה



**אורה מור**  
 שמרסמה ספר שירי-אהבה, זכתה בנשיקה מפי איציק נופך-מוזס, צלם ידיעות אחרונות, שהוא גם מבעלי הצהרון. אורה-ערתיה היא מגיחה באותו העיתון. למטה: ראובן קריץ, נורית גוברין ושלמה שבא. צילם: צבי טל

הופתעה רק כאחרונה לגלות כי היא מוזכרת ברו"ח אברהם ארן באורח לא-מחמיא במיוחד, מבלי שהזמנה כלל לתת ערות, קצה בכל מה שהתחולל מסביבה. בן-שטרית, העוזרת מזה כמה שבועות לאלים ורפי סויסה, החליטה לעזוב את הארץ לטובת איטליה. לא ברור לכמה זמן.

■ עוזי ברעם, מזכ"ל העי-בורה, ממש נבהל. כשבא הש"בוע למלון תל-אביבי, לכינוס של תנועת יש עתיד — חי מחוגי מיפלגת העבודה — חי כו לו האחים יוסי וזמני פאר, אנשי החוג, כפתה הבניין.

## מלכודת למיקיס?



שימעון (עומד) למה אודי אדיב

● העיתונאית תלמה יגול טילפנה אל המלחין מיקיס תיאודוראקיס וביקשה לישוחח עימו. המלחין היווני הסכים. יגול הוסיפה שהיתה מבקשת להביא עימה ידיד המלחין הסכים גם לכך. בשעה היעודה הגיעה יגול בלוויית גבר צעיר, אך ישבו השניים עם תיאודוראקיס, כאשר הגיח לעברם צלם עיתונות, שהוכן מראש, והניח את המגנישה.

הדבר נראה מוזר לשומר ראשו של תיאודוראקיס, שימעון, ישראלי בעל-ניסיון, העובד בחברת-שמירה מקומית. היה נדמה לו שהוא מכיר את הצעיר, שבא עם העיתונאית. הוא ניגש לברר את זהותו, ואז הסתבר שזהו אודי אדיב, מי שהיה האסיר הביטחוני היהודי המפורסם ביותר במדינה, אחרי שביקר בדמשק.

השומר סבר כי מישוהו הטמין מלכודת לתיאודוראקיס התמים, כדי להכפיש את שמו ולהגביר את מסע-ההסתה נגדו. תיאודוראקיס הפסיק את המגנישה, ולפי דרישת מארחיו לא פורסמה התמונה. זה היה יכול להחריף את ההסתה נגדו ולסכן את חייו. טען אחד מידידיו, שליווה אותו במהלך ביקורו בישראל.

גדולה: "עוזי ברעם — הסכמים יש לכבוד" ברעם הנבון התאר: שש רק אחרי כמה דקות, ואמר: "חשבת שזו הפגנה של צעירי הליכוד, בעניין הרוטציה!"

ברעם, שחשב כי הוא בא לאסיר פה מיפלגתית רוגעת, לא ידע כי המתכנסים זועמים על שלא קיבלו ייצוג נאות במוסדות הדי-מיפלגה. כשניגש המזכ"ל לדי-לת, שלף מני מול פניו כרזה

