

אישהשנה תשמ"ז

עוד הצעות של קוראים לזהות איש-השנה, שיופיע על שער העולם הזה בגיליון ראש-השנה, בעוד שבועיים...

אין לנו מה לחפש במקום אחר, כי שם, לפחות מה שנוגע לנו, אין דין ואין דין.

מרים ארלמן, תל-אביב אני סומך במאה אחוז על העולם הזה, שיבחר את האיש הנכון (הנכון, לא הטוב), הלא הוא שימעות פרס. ולא בזכות מעשיו בשנת תשמ"ז...

כנראה מתוך דאגה, הראויה למחקר פסיכר לוגי, הוא החליט לשמור על תדמית אמנותו בכל מחיר והוא יעביר, כמה ימים אחר ראש-השנה, את שריטי השילטון לליכוד.

ועל זה אפשר רק לומר אמינות-שימנות, אבל מה חטא עם ישראל?

גד פלס, תל-אביב ככאב לב אני מציע את זבולון המר. בחירתו למועמד המפד"ל, כנציגים בממשלה, מהווה סמל להקצנה הימנית וכדי לא לפגוע במר אישית, אותו אני דווקא מחבב בזכות הופעתו הנעימה...

שושנה בין החוחים

על הצטרפותה האפשרית של שושנה ארבל-אלמולו לנו לממשלה, במקומו של שרה-הבריות המתפטר (חשבון נפש, העולם הזה 10.9.86).

אפילו הלא-אשכנזים, המייצגים, אגב, יותר ממחצית אוכלוסיית המדינה, כבר זכו לייצוג של ממשל בממשלת ישראל: 25% מכלל השרים בממשלת פרס (בה נותרו, אחרי פטורי יצחק מודעי, 24 שרים) והלא הם רודר לוי, משה ניסים, משה קצב, יצחק נבון, משה שחל והרב יצחק פריץ.

ואם זה כך, אז לא מגיע ייצוג הולם לנשים, שגם הן מהוות יותר ממחצית אוכלוסיית המדינה? הלא זאת בושה וחרפה שעד עכשיו, משך 38 שנות היות ממשלה בישראל, שירתו בה רק שלוש נשים (ולא חס ושלום ברזמנית אלא בזו אחר זו, ברווחיזמן די גדולים: גולדה מאיר, שולמית אלוגי (משך תקופה קצרה בממשלת רבין) ושרה ורורן). או לא מגיע לשושנה ארבל-אלמולו? שלא לרבר כבר על זה שבחינה האישי, כפי שהוא משתקף מחשבון-הנפש שלה, היא תשפר את תדמית הממשלה, בבחינת שושנה בין החוחים.

נהג אדום בכביש אדום

עוד על הסיבות לתאונות-הדרכים (מכתבים, העולם הזה 27.8.86).

לדעתי, האשם היחיד בתאונות-הדרכים הוא הנהג, מיוזג ויהמנטליות; בהם הוא נוהג כרכב ובהם הוא מתחנא אל הנהגים האחרים, שתפיו לש מרש בכביש. ושלא יספרו לי סיפורים על מוגנים, כבישים אדומים, מוג-אוור וכ'.

אם נהג נוסע בכביש אשדוד-אשקלון אחרי משאית הנוסעת במהירות נמוכה, ואין לנהג סבלנות לחכות חמש, עשר ואולי 15 דקות עד אשר הכביש יתפנה והראות, תהיה מירבית והוא יוצא לעקיפה בלתי-מבוקרת וגורם לתאונה, אין ספק שלמרות שהכביש מוגדר ככביש אדום, הנהג הוא הרבה יותר אדום מאשר הכביש.

לגופו של עניין

על חנוך לוי, כאיש התרבות וכאיש פרטי (העולם הזה 10.9.86).

מה שאני אוהב בהעולם הזה זה היושר העיתונאי שלו. כל דבר מרווח לגופו של עניין, צורך לדווח על הנשים בחייו של חנוך לוי, מרווחים — כלי מורא, כלי משוא-פנים, ואם יש צורך, באותו גיליון, לומר את שבחו של לוי כפניו, אומרים, כפי שדף חדש סיים את סקירתו האוהדת-מאוד על ספרו האחרון של לוי: הוא אחר היוצרים המקוריים והחשובים ביותר בתרבותנו ניסו". מאירה להמן, בת-ים

איילי פאת, מאת

עוד על הסיכונים בהשתתפות בממ"ש שלת אחדות לאומית, כפי שבוטאו (המשך בעמוד 4)

כתבת השער הקדמי:

לשחק אותה

תצלומים, מיקרופונים, ראיונות, הכ-רות — אלכסנדריה, וושינגטון, ועידה בינלאומית. לפני כמה שבועות פוטר אחד השרים מפני שטען כי שימעות פרס "ראש ממשלה מעופף". היום זה כבר לא נשמע כעלבון. מה מריץ את פרס — ואיזה נוצות הוא עוטה לאחרונה?



כתבת השער האחורי:

קול הרימון

אחד מעובדיו ניסה לרצוח את איציק קול (בתצלום) והשליך עליו רימון, מפני שפוטר מהעבודה. חבריו של התוקף, שניסה השבוע להתאבד, טוענים שהכל התחיל בגלל האשה שחיה עם קול. הנתקף מכחיש — טוען שהמדובר ב"מאפיה" — ו"האשה שותקת במיקלחת.



תיקרה סויה

שני הצדדים של המטבע: רפי סויה שינה מן היסוד את רוחו של שרות-בתי-הסוהר, אבל גם התנהג בשרות כמו סולטאן מיורחי מממלכתו. איזה משני הצדדים חשוב יותר? השר הממונה, חיים בר-לב, יודע ונותן ל"סויה" גיבוי מותנה, ובלבד שיחזור למישור הקפדה על הנהלים.

אבא בסיבוב שני



הדס יעקובי (בתצ-לום, עם אביה) עדיין לא מודעת לכך: כשהיא תהיה בת 22, אביה יתקרב ל-70. גד יעקובי עושה חשבון נפש חושפני וגלוי לב על הסיבוב השני בחייו, ומדבר על הדברים האינטימיים ביותר. חוץ מזה, הוא גם רוצה להיות ראש-ממשלה.

הרצח בגליל: שיחזור מצולם

העולם הזה מביא את התצלומים מהשיחזור המישטרי של הריגת נוגה דרור בידי בעלה, אורי. "אני רוצה שהמושפחה תראה תמונות אלה ותחליט בעצמה?" פריץ החשוד בבכי מר למר"א השיחזור המוסרט.

האשם — תמיד?

האשם תמיד — החגיגה נמשכת, ואת מקומה של האי-נחת המתמשך בת תופסות עכשיו

האימה והבושה: כוכב התרבות והבידור החדש של ישראל שנת 1986.

ספינת האהבה: עניין של ביזנס

אסף רובין — משורר לעת מצוא, מתוודך קרקעות מעת לעת, מארגן תחרויות יופי לנשים שמנות ויועץ לחדש — החליט להתי-עשר מעיסוקו ספינת-האהבה. בינתיים הסתבך עם רווקות זועמות — הטוענות כי רומן.

הסקר והבדיחה

סקר דעת-הקהל שנעשה בגדה המערבית ובעזה מכיח הרבה דברים ידועים, אבל גם מפרץ כמה אגדות של השילטון. בין השאר: האופציה הישראלית היא בריחה, שתומכים בה רק כמה זקנים, והפלסטיים נים האותנטיים" של שימעות פרס לא היו ולא נבראו.

החזית המיזרחית

המלך חוסיין אינו מעוניין בבעיות של מובארכ או בחלומות של פרס. יש לו דא-נות אחרות לגמרי: רוחו של האיית-אללה — המאיימת לפלוש לתחומו מהמיזרח.

אורי (לא)

כוכב עליון

"אני לא כוכב, כוכבים יש רק בשמיים" מוחה שחקן הכדורגל אורי מלמיליאן בראיון עם העולם הזה. אבל כירושלים רצים אחריו אוהדים ברחוב, מבקשים חתימות וסוגדים לו. כיצד השיג את החוזה החדש שלו עם ביתר? כיצד הוא טקיים מיצוות ומניע למיגרש כשבת?

שיטת הכיזוב

הייעוץ שיקרית אחת, שהופיעה השבוע בניסיון חוב הנזיב ברוב העיתונים, מלמדת על שיטה מתוחכמת ועניינה: גופים עליונים מים, העוסקים בכיזוב שיטתי, מצליחים לשתות בכל העולם.

רחל המרחלת מרווחת:

מלי לנגרצקי לימדה את נחמה מוסיוף איך לעי-שות זאת — למצוא גברים יותר ויותר צעירי רים • מלי סיני (בתצ-לום) כבר בחודש החמישי, שי, אך לה ולאריק עדיין אין דירה • עדיה מאירצק מקבלת מיכ

תכי אהבה מהכלא • הסיפור ההולנדי של עסרה זילברמן ומזני איזניר • סוף טוב אצל סמי אלקולומברי, אצל אשתו לואט וגם אצל מזני • איך קיבלו רינה ותמי רמון גרין קארד? • איך שידכה אמא לאה את ליאת סלומון לשלום רמו.

המדורים הקבועים

- מיכתבים - נשיא, נכד של נשיא
איגרת העורך - המבורגר
הנדון - מה הלאה
במדרינה - כמה זה עלה
תשקף - העורכים האורחים
נסעו לשווא
בלי הרדמה - דרוש מבקר-רפואה
אנשים - העקרונות של הנשיא
מה הם אומרים - אין כל פסול
בעיסוק בדיאטה
חשבון נפש - גד יעקובי; שירים ושרים

- תשבצות - נופח נשמתי במיבנה
רעוע (4 אותיות)
גם זה וגם זה - אמא בחצי משרה
לילות ישראל - מסיבת השמפניה.
המיספרים והמסרק
יומן אישי - בקבוק ערק מהבישוף
ראיון - עם אורי מלמיליאן,
כוכב ביתר ירושלים
הדרוסקים - אופק עולה במזל בתולה
דף חדש - על מרסל פרוסט
רחל המרחלת - הוא לקח את
הדלת, היא לקחה את הידית
קולנוע - טאנגו אחרון בארגנטינה
שידור - חם מדי באולפן

רופאים קטלניים

עשרות חולים בשנה מתים בגלל רשלנות של הרופאים שטיפלו בהם. והמימסר הרפואי מטייה תמיד את החקירה. דעתו של הד"ר יולי נדלמן: דרוש מבקר-רפואה בל-תייתלוי, שיוגן רק על הציבור, ולא על הרופאים!



לילות רטובים

הזמרת ישראלה קריבושי (בתצלום) נקד לעה למרכז של ז'ורקב שמפניה, כאשר חברתה אורנה דץ התיזה אלכוהול על מעצב השיער שלה, במסיבת פתיחה למיספרה חדשה. מה רטובים הלילות בכנען.