

„שמעתי על הרצח ברדיו באילת,“ מספר בעל מועדון „דן“. רציני ללכת להלוויה אבל אמרו לי שלא כדאי!“ סיפורו של דיסקוטק

דם בתוועדון

מישטרה והסתירו את העניין, כי זה לא היה משהו רציני.

שוטרים

בשכר

איציק אבנרי שמע חלק מה שיחה, הסביר שזה לא בריוק כך.

לשרותים, והיו שם שני מסטולים אחרים. או אחד סיפר משהו, והתחילו לצחוק, ולשניים האחרים היה נדמה שצוחקים עליהם, והם דקרו את אחד הנערים. הוא יצא מהשרותים מלא דם כגב, והלך לשוויילי, השותף של איציק, שהיה שם, ושויילי שלח אותו לבית חולים, שם טיפלו בו. לא הביאו

מהקבוצה הבתיימית קרא לעבר הנער מהכרם „יא מאנייק“, ואז החלה הקטטה. המועדון היה מפוצץ מרוב אנשים. היו אולי אלף איש, ואני עמתי מקרוב. היה בלגאן עצום, וקשה היה לראות מי ליכלך על מי. חוץ מזה, היתה מוסיקה בקול רם.

הכל קרה תוך שניות, ואחרי כך נעלמו. כעבור זמן יצאתי החוצה. המון חברה היו בחוץ. זה תמיד ככה, כי אין אוויר בפנים, או יוצאים להתאוורר ועומדים בחוץ.

„פיתאום היו צעקות ממול, ליד מיגרשהחניה. אנשים רצו והתאספו שם.

הכל היה מהר, וקשה היה לראות מי מתנפל על מי, ואחרי כך ברחו.

„כאו מישטרה ומישרהגבול, ואני הסתלקתי יחד עם עוד חברה, שעמרו שם. לא רצינו להיות מעורבים.

„למחרת שמעתי שמישהו מת. אני מכיר טוב את החברה מהכרם, וגם את הבתיימים, ואני יודע שהם לא היו שונאים, זה קרה בפוקס. לגמרי במיקרה.

„תמיד קורים דברים כאלה בקולי נוע, יש מכות ובלגאן, אבל אף פעם לא קרה רצח.

„גם לפני חודשיים היה איוה תקל בשרותים של הקולנוע. גם באותה שעה, כערך, ב-1 בלילה. נכנסו שניים



אבנרי עם נטלי נחמני (צילום: אלון צעירי) הם לא באים למועדון. הם באים אליי!

של שלושה נערים מכרם-התימנים, שהצעיר ביניהם הוא בן 14. סופר על תיגרה שהחלה בדיסקוטק, שבה השתתפה קבוצת נערים מבתיים, ביניהם הנער שנרצח יותר מאוחר, כאשר שתי הקבוצות היריבות יצאו החוצה והמשיכו בתיגרה מעבר לרחוב, בפנינת הרחובות טרומפלדור והירקון.

הנער גיל אלעזרוב בן ה-15 נרצח בליל שנת כסביבות השעה 2 אחר-הצות, לפני דיסקוטק הקולנוע דן, ברחוב הירקון בתל-אביב. למחרת סופר כעיתונים על מעצרו

הנער אלעזרוב מת מדקירה, ושניים מחבריו נפצעו גם הם מדקירות. את המעשה מייחסת המישטרה לנער בן 14 מכרם-התימנים.

מאז האסון החלה חרושת של שמועות, ובכל פעם נוספת גירסה חדשה, שאינה תואמת את קודמתה. נוספו מיספר „עדי ראייה“ ועדי שמיעה, והם מסרו וידוים על הרצח. לפי אחת הגירסות היו לכל הנערים אולרים, והאחרת לעומתה מספרת על מכשיר חד שהיה בידי הנער החשוד ברצח.

יש המספרים כי הדקירות החלו כתוך קולנוע דן ונמשכו בחוץ, מעבר לכביש. אחרים מספרים כי בתוך המועדון היו ניבוליה, והנערים מכרם-התימנים יצאו לשכונה להועיק תיגבורת, ואז, כעבור שעותיים, חזרו ומצאו את הבתיימים בדרכם הביתה ותקפו אותם.

שלושת החשודים ברצח הובאו לבית-מישפט לנוער, כשהם כבולים באזיקים. השופט אלי שרון הורה להאריך את מעצרו בעשרה ימים. קולנוע דן נסגר בינתיים ל-30 יום, לפי צו שהוצא על-ידי המישטרה.

תקל

בשרותים

את איציק אבנרי, בעליו של המועדון בקולנוע דן, פגשתי יומיים אחרי הרצח, כשהוא יושב בקיוסק שליד הקולנוע עם שומרי-הסף קיקו ואייל.

היו שם כמה נערים, ממעריציו של אבנרי, שדיברו בהתרגשות על מיקרה הרצח.

אחד הנערים סיפר כי הוא חבר של הנער בן ה-14, החשוד במעשה, וכי אותו נער סולד מאלמות. הוא היה נוכח בשעת המעשה, כאשר אחד

אסור למכור

אלכוהול

לקטינים

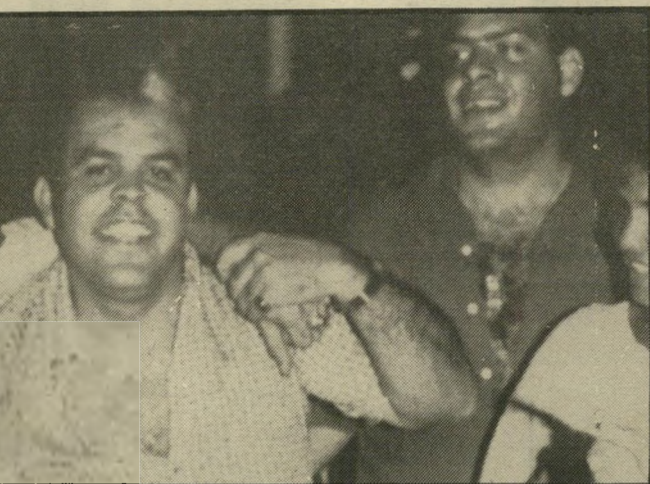
כמעט בכל העולם קיים איסור למכור אלכוהול לצעירי יום. בארצות-הברית ובאנגליה זהו איסור חמור. הידוע לכל מנהל-בר ובעל בית-קפה.

בישראל קיים סעיף האוסר מכירת אלכוהול לקטינים עוד משנת 1963. הוא נחקק על-ידי המחוקק המנדטורי רי. סעיף זה, 193 (ג), אומר: „המספק משקה משכר לשיכור, או לאדם הנראה שלא מלאו לו 18 שנים, או המעודד אותם לשתות משקה משכר, עובר עבירה, ודינו 75 ל"י קנס“.

העונש תוקן בינתיים והי קנס הוא כיום 2500 שקל חדש.

סעיף זה מסתתר בספר-החוקים, וגם פרקליטים ותוקים אינם מכירים אותו. אנשי-מישטרה, שנשאלו על-לוי הכירו את החוק לרישוי-עסקים, המאפשר לקבוע ב"רשיון לביית-עסק תנאי, שלא ימכרו בו משקאות חריפים לאנשים שגילם פחות מ-17 שנה. במיקרה שבעל העסק מפר את תנאי הרשיון, הוא עלול לאבד את הרשיון וגם לעמוד לדין פלילי.

שני סעיפים אלה לא היו בשימוש זמן רב, ואין מק"פידים אל איכפתים.



שותף זווילי (באמצע) ושומר-הסף קיקו (מימין) הצלתי אותו מפשעו!

אומנם קורים דברים פה ושם, כמו אותו מיקרה כששומר-הסף קיקו שבר ארבע שיניים למישהו שניסה להיכנס למועדון ללא כרטיס, אך גם עניין זה הסתיים אחרי שקרוביו של הנפגע פנו אל איציק, והוא שילם עבור הטיפול בשיניים.

איציק מסביר שלמפקד המרחב יש זווית-ראייה מוטעית לגבי דיסקוטק, וכי אסור היה למישטרה לסגור את המועדון לחודש ימים. אין הוא מודאג במיוחד, היות והוא מיוצג על-ידי עורך-הדין, וביום החמישי הוא עומד לפנות לבג"ץ כדי לבטל את צוהסגירה.

איציק: „אפשר לחשוב שאם המועדון הזה יהיה סגור, והצעירים יישבו בחוץ על הברזלים, לא יוכל לקרות דבר כזה. שיקול-ידעת המישטרה מוטעה, כמו שלא סגרו את בית-הספר כשתלמיד הרג את חברו במכת-אגרוף, אם מישהו יוצא מתיאטרון הבימה ורוב עם חבר בחוץ, והורג אותו, הרי לא יסגרו את התיאטרון! ואם הצו מתייחס לשלום הציבור, כפי שהמישטרה טוענת, הרי שכולם צריכים לשבת בבית!“

ובעניין מכירת האלכוהול לקטינים: „אנחנו לא מועדון יחיד המוכר אלכוהול. בכל המועדונים שבהם נכנס גם נוער אפשר להשיג אלכוהול, וגם אם לא — הרי ילד יכול לקנות ארגז-בירה במכולת, או בקבוק-קוניאק, ולצאת מהבית שיכור!“

„המהומות שהיו בקולנוע דן נגרמו דווקא על-ידי מבוגרים, שניסו להיכנס למועדון בכוח. שומר-הסף מנעו את כניסתם בכוח ונעצרו, ואני נאלצתי לשחרר אותם בערבות, ואז הציעה לי המישטרה שייכנסו קודם, ואחרי כך שאמין מישטרה. כך עשיתי, ועצרו אותם כמסיגי-גבול.“

„ביקשתי מהמישטרה כבר לפני



תצוגה בדיסקוטק „דן“ מתייחסים למוסיקה ולתקליטן