



נירה גיא ותום-תומר פורן
הפעם בלי החלפות!

לפי הנסיון, כנראה צריך לעזור להם קצת בשמות. אז קחו כמה כמתנה מאיתנו: יואב, יובל, שאול, גרעון, עידו, איתי, יותם. אבל תזכרו, הפעם בלי החלפות!

והידידים הקרובים, כדי שכולם יידעו על השינוי. אגב, נירה וגיא מחכים בחודש-חודשיים הקרובים לילדם השני, שלפי הבדיקות גם הוא יהיה בן זכר, במזל טוב.

טוב שם טוב מ...

לפני שנה ושמועיים נולד בן-בכור לנירה וגיא פורן, נכר לעדה ואפרים פורן, מי שהיה אתם-כבר-יודעים-מה. עד כאן הכל בסדר. עשו לילד ברית-מילה, נתנו לו שם, תום, וגירלו אותו לתיפארת, או מה הסיפור? רגע. אני אשאל אתכם: מה עושים הורים רגילים ביום-הולדתו הראשון של בנם? אופים עוגה, שמים עליה נרות, שרים שירים, קונים מתנות ומוזמינים אורחים. ומה עשו נירה וגיא ביום ההולדת של תום? הם ישבו וחשבו שהנה יש להם ילד מאוד מוצלח ונחמד. מה שלא מוצלח ונחמד זה השם שהם בחרו לו לפני שנה.

כבר למחרת היום התפצלו הכוחות במישפחה. גיא הלך למשרד-הפנים כדי להחליף את שמו של תום בתעודת-ההולדה ובשאר המיסמכים. נירה ישבה וכתבה מיכתב, שבו כתוב:

"שלום לכם,
הגעתי לגיל שנה, והחלטתי להחליף את שמי מתום לתומר, כי תומר מוצא חן בעיניי יותר.
שלכם, תומר פורן."
את המיכתב הזה שיכפלו, וכבר באותו היום הם שמו אותו בתיבת-הדואר של בני-המישפחה

קוראים לה יוני

ברכות מזל טוב ליוסי בן-חנן, מפקד גיי סוטה-השריון ולרעייתו הכמעט-טרייה, מאירה, על הולדת בתם התינוקת. הלידה היתה בסדר והילדה נחמדה, אבל בלי בעיות הרי א-אפשר. הבעייה, הפעם, היתה לבחור שם. יוסי החליט שהוא רוצה לקרוא לילדה יוני, על שם חברו יוני נתניהו שנפל באנטבה. אבל יוני הוא קיצור של



יוסי בן-חנן
עדיין אין לה שם

יונתן, והרי יונתן הוא שם לבן, ולא לבת. עכשיו הם מחפשים שם לילדה שהקיצור שלו יהיה יוני. מה שמתאים זה יונה או ציונה או יונינה או יונת. נכון לשעה זאת, לילדה עוד אין שם, אבל כולם כבר קוראים לה יוני.

לא לקולנוע, כן לבעלי חיים

גלי, שמעולם לא התכוונה להיות שחקנית, פשוט נפלה לתוך הסרט הזה. אחריו, כשכבר היה ברור שיציעו לה עוד תפקידים, היא הצהירה שתיקח רק תפקיד שמאוד ימצא חן בעיניה, ושלא יצריך שום התפשטויות. מאז הציעו לה שלושה-ארבעה תפקידים. ביניהם גם התפקיד הנשי הראשי בסרט החדש של ספי ריבלין. גלי קראה את התסריט, לא מצא חן בעיניה, והיא פשוט אמרה, "לא, תודה!" עכשיו היא עוברת בחנות לבעלי-חיים, שהוא סטאו' יוצא-מנהל-כלל למיקצוע שהיא בחרה

לפני שנה וחצי, כשהוקרן לראשונה הסרט הישראלי עתליה, היה נדמה שנולדה כוכבת אמיתית. גלי בן-נר שיחקה את תפקיד בתה של מיכל בת-אדם, וזכתה בביקורות נלהבות ביותר. גלי עשתה תפקיד עדין, מרגש, שקט מאוד. בלי התנועות המוגזמות והפאתוס שהם חלק כל-כך חשוב מהמישחק הנהוג בארץ. היה ברור שהקולנוע הישראלי לא יוכל לוותר עליה, והיא תיזכה בתפקיד אחרי תפקיד. אבל עברו כבר הרבה מים בירדן, סרטים



שרי שילון
עם גבר נאה ואלמוני

אם הפמיניסטיות רוצות לשנות דברים, למה שלא יתחילו מכאן, למשל? זו לא עבודה קשה, לא צריך לרסס, לא לשרוף ולא לעלות על בריקדות ולא לצעוק ביצע הכנסת.

כשרי ורן שילון נפרדו, לפני כמה חודשים, היה אותו סיפור ממש. כל החברים שלו קינאו בו, וכל החברות שלה ריחמו עליה, כמו שנהוג.

ומה עכשיו? לך אין שום גברת קבועה. לא שאני בודקת לו כל לילה בתוך המיטה, אבל לפי העיניים שלו רומאן גדול אין לו. לעומת זאת את שרי שילון ראו השבוע בניקט בירושלים, כשהיא צמודה לבחור נאה ואלמוני. העיניים שלה דווקא נצצו מאוד.

מה יש לכם להגיד על זה?

העיניים שלו והעיניים שלה

אף פעם לא הבנתי מדוע, כאשר זוג נשוי נפרד, כולם אומרים עליה "איוו מיסכנה", ועליו אומרים "עושה חיים, הגבר!"



דן שילון
בלי גברת קבועה



גלי בן-נר ומיכל בת-אדם
פשוט נפלה לתוך סרט

לעצמה — וטרינרית — ושאותו תחיל ללמוד, כנראה כבר בשנה הבאה. מצד אחד חבל שהסרטים הישראליים לא זכו בה. מצד שני די נעים לחשוב שיש נשים צעירות בארץ המוכנות להגיד "לא" לכוכבות.

ישראליים רבים נעשו, וגלי עוברת כמוכרת בחנות לבעלי-חיים. לא נשאר לי אלא לברר מה קרה פה. מי פישל? ומדוע הם נתנו לה להתחמק מהכוכבות? שאלתי, ביררתי, הקשבתי והנה התוצאות: