

חליל סרוט ונשור ובחור טוב וחביב

בעיה: אין לי פיצוצים. לא בחורשה, לא בגן, לא בכססל, ואפילו לא בחדר-המדרגות.

יקירי, אל תילחץ. אל תילחץ. אל תילחץ. דווקא על הדברים הבומבסטיים. אולי כדאי שתנסה להתחיל בקטן. ולאט-לאט תגיע לפיצוצים הגדולים. רק אסור להילחץ ואסור ללחץ. לא בענייני-מין.

אם הפיצוצים אינם קורים, או אינם קורים בכל יום, והמירווחים בין פיצוץ לפיצוץ גדולים. אל תילחץ. הם עוד יבואו, הפיצוצים הגדולים. עוד תרגיש בהם. ועוד איך!

גירוי ויזואלי

"יש לי משהו מוזר בחייהמין שלי" בותב החביב מבארישבע. "אני בחור טוב וחביב, בלי הרבה בעיות, עכבות או תיסכולים. בבוקר — לעבודה, בערב — הביתה" משגל רק את האשה, והיא גם אוהבת להשתגל.

"שדיים יש לה עגולות ופטמות זקורות ויפות, ערוותה — משולש קטן וביטנה חלקה. אני אוהב למצוין ולמשוך בפטמותיה וללטף את ערוותה. אברי זקור בשבילה ומוכן. כשאני חודר, אני בשמיים."

"אבל לגמור — אני גומר רק בעזרת חוברות פורנוגרפיות. אחרת, זה פשוט לא בא. אני חייב להסתכל בערוותן הוורודה של המצולמות, באצבעותיהן המטוילות על גופן ורק אז עולה בי ההתרגשות ולפני שאני יודע, מתפוצץ בי הכל."

"האם לדעתך אני זקק ליותר נשים מאשתי, או שזה נורמאלי? אולי לא צריך כלום, אלא רק לאונן על העיתון?"

יקירי, אני שמחה שכתבת לי מיכתב פתוח וישייר כל-יך. הוא יעזור לרבים אחרים.

הגירוי שבחבורות הפורנו קיים אצלך בוודאי מגיל צעיר מאוד. חבל שלא כתבת לי אם זו היתה דרך האוננות שלך כנער. לפעמים גופנו נפגשו מתרגלים לשיטה מסוימת, שבה הם מצליחים להגיע לפורקן.

זו השיטה שכנראה עברה אצלך טוב במשך שנים, והיום השימוש בה הוא פשוט עניין של הרגל, ואין בכך משום רע. אין לתמונות שום קשר לעניין הנשים הנוספות. שאותן אתה צריך לצרף למין שלך.

זוהי פשוט השיטה הפחות מאמצת בשבילך, להגיע לפורקן. ודע לך, שקיימים רבים-דברים כמוך. כן, אתה בהחלט



נורמאלי. המשך ליהנות מאשתך וזקורות הפטמות ומהאצבעות המצולמות.

הכל הולך במין, יקירי. שום דבר אינו חריג.

ובכן יקירי, השבוע לח באמת, ולכן כדאי לכם לנצל את האפשרות שבהחלקה ההדדית. ואחרי הסאונה המינית כדאי להתקלח במים פושרים. עיסוי הדדי מעביר כל מיני פגעים ושרירים תפוסים ויכול, כמובן, להעלות שוב את המוראל לשמוליק.

האיבר המיוסר

"אני אוהב אותה" מתחיל את מיכתבו המלוטף מחררה, "היא מינית וחושנית, חברה לחיים והכל נפלא. חוץ מהמגע האוראלי. אני מת על זה, וגם היא מוכנה לתת לי כמה שארצה, אלא שבכל פעם שהגברת גומרת את פעולת החילול יוצא החליל סרוט, נשור ופגוע, ובמשך יומיים קשה לי אפילו ללבוש מיכנסיים. שלא לדבר על הטלת מים."



"מה עושים? כבר גמרתי איינספור שפופרות של וולין?"



יקירי המלוטף, יש לך שתי אפשרויות. האפשרות הראשונה — לפוצץ לה את השניים באגרופי-מחץ, והאפשרות השנייה — לעשות מה שלא העזת לעשות עד כה. לשוחח איתה ולספר לה את האמת. וזאת, כמובן, בליווי מחמאות על כל מעלותיה, והוכרת הנ"ל כדבר חריג, הניתן לטיפול. הסבר לה שהשיטה הטובה ביותר היא עטיפת השניים בשפתיים והחזקת האיבר בפה בצורה רפואית ומלווה בהרבה לחות. ומובן, שברגעים מבוקרים יש להדק מעט את השפתיים, במיוחד באזור הכיפה, ואז להרפות. האיבר בהחלט אינו ארטיק, ויש להתייחס אליו בעדינות ובחביבה, לא בדרוסנות והרסנות.

לא מתפוצץ לו

אני צעיר, רווק בן 27, ועוקב אחר "הכל הולך" ויש לי רק מחמאות על התוכן, וחיוך מזוה גם לי יש

להרגים ולהסניף

לוד ביקש מרדך בקורס קציני ביטחון להרגים לחניכיו חיפוש במיוודות נוסע, נטל מיוודת שנחשבה נטושה, אבל היתה, למעשה, מיוודת שהקדימה את בעליה בשיבתו מחו"ל, פירק אותה לחלקיה, נדרם לגלות בה תחתית כפולה, שהכילה מיצבור סמים.

★ ★ ★

הטובים לישיבות

ירושלים ניתחו ראשי ישיבת החוזרים בתשובה, אור שמח, את הרכב החוזרים החדשים, הודיעו, כי בין אלה מצויים 70 יוצאי קיבוצים, 40 אנשי צבא הקבע, 30 אמנים, חמישה טייסי חיל-האוויר, מחזאי אחר, פיר-סומאי אחד וכדורגלן אחד.

★ ★ ★

חולשה ישראלית

נתניה הודיעו יצרני הבירה המ' קומיים, לרגל הכנסת סוג בירה חדש לשוק, כי בניגוד לגרמני המ' מוצע, השותה 147 ליטר בירה לשנה, לדני הממוצע, השותה 128 ליטר לשנה, מסתפק הישראלי הממוצע ב-16 ליטר בירה לשנה בלבד.

★ ★ ★

מזונות, לא מתנות

תל-אביב הורתה שופטת מחיר זית להקטין את דמי המזונות שנפסקו לגרושה ב-500 שקל לחודש, מכיוון שהגרושה חיה, כדברי השופטת, "ללא חשבון" בהוצאת כספיה, אותם היא מקדישה, בין השאר, גם לאחזקת רכבה, גם למזון וטיפול וטרינארי לשני כלביה וגם למתנות לנכדיה.

★ ★ ★

מישרד גנרלי

צה"ל הוציאה מזכירות הפיקוד העליון חזר ליחידות, בו הורתה שלהבא יוכלו רק ממלאי-תפקידים מדרגת תת-אלוף ומעלה להגדיר את מישרדיהם, בין בשילוט ובין בהתכתבות עימם, כ"לשכות".

★ ★ ★

צריך פייס בחיים

צאלים, יומו, לקראת נישואיהם, זוג קיבוצניקים מקומיים, רעיון מקורי, בהציעם, במכתב-ההזמנה ל"אורחיהם" להניח גם כרטיסי-פייס של הגרלת אותו שבוע, וזכו בתוצאה מכך, בנוסף למתנות הרגילות, גם ב"200 כרטיסי-פייס, שרוע המול לא העלו בגורל שום פרס גדול.

★ ★ ★

עין ערר: "בירוקרטיה"

ירושלים התריע רופא מקומי על חוסר-התיאום בין בתי-החולים בבירה, ריווח על מיקרה, בו נאלצה, בגלל סדר התורניות המשתנה של בתי-החולים, חולה קשישה, שהיתה זקוקה לטיפול שחייב את אישפוז תשע פעמים תוך חצי שנה, להתאשפז בארבעה בתי-חולים ירושלמיים שונים. בהם חזרו בכל פעם על אותן בדיקות יסודיות, ובמקום לבקש מבית-החולים הראשון, בו אושפזה, את תוצאותיה, נטלו מן האשה, לשם בדיקת-דם, פי חמישה ממה שהיה צריך וחזרו וצילמו אותה בצילומי-רנטגן, שחשפו אותה, בסופו של דבר, לקרינה הגדולה פי ארבעה ממה שסביר.

ביום זה נולד האיש שיצטרך להעזר בכל הרזרות של הכוחות שניתנו לו. הוא כל-יך פעיל — הכל אצלו זורם. קשה למצוא אותו במצב של רגיעה. הוא אנרגטי וחסי-רמנוחה. גם כשהוא נח, ראשו עובד שעות נוספות, מתכנן ומח-שב, מחפש רעיונות חדשים ומקו-רים.

איכפת לו ממה שקורה סביבו, הוא אינו מסוגל להיות אדיש כש-המדינה, העיר, השכונה או הבית שבו הוא גר מתנהלים בצורה כוש-לת. הוא עולה על הבריקאדות ונלחם. הופך את העולם ומרגיז את כולם. אם הוא שייך לביישנים, תכונה שלמרבית הפלא אינה זרה

הנומרוגיה, או תורת-המיספרים

מייחסת למיספר אופי של כוכב

לו, הוא סובל ממחלות הנגרמות מאכילה עצמית וממרידות. הוא מוכן להשלים רק עם הטוב ביותר, אינו מתפשר. אם פגעו בו, הוא נוטר ואחר כך נוקם — הוא לעולם לא ישכח. גם אם יצטרך להמתין שנים רבות, עקשנותו מקשה עליו ועל הסובבים אותו. הדאגנות והפסימיות גם הן תכונות השייכות לו. לעיתים קרובות אינו מסוגל להירדם בלילה מרוב מחשבות על הרע העלול לקרות לו, למישפחתו, לעבודתו או למולדתו. לא נוח לעבוד עימו. הוא עומד על כך שהכל ייעשה כרצונו ואינו מוכן לקבל מה שיש לאחרים להציע. הוא מאוד נמשך לכל שיטחי האמינות, אך בעיקר למוסיקה ושירה.

ה'25 בחודש

רודף-אמת כל חייו, תר אחר מסירות, נאמנות, יושר ומהימנות. הוא חכם מאוד ובעל רגישות גבוהה. למעשה, הרגשות הדקים ביותר במיסתרי התת-מודע ברוי-רים לו לגמרי, כי ההבנה שלו חוד-רת ועמוקה. יש לו דמיון מפותח, הוא שקט ומשמש מעין ספינקס למשפחתו ולמכריו. כשהוא עוסק במשימה כלשהי, הוא יודע בדיוק מה הוא רוצה ומהי הדרך הנכונה, אלא שברגע שהוא משתף אנשים נוספים בפרויקט, הקצב נעשה איטי ומעט מסורבל. דרכו לא תמיד ברורה לאחרים.

הוא עצמו למדא כזבוב ואינו מוכן להשלים עם התקלות והעיי-כובים שהם בלתי-נמנעים כאשר משתפים אנשים נוספים. בכל

תורת-המיספרים עם האסטרוגיה

יוצרת ג'ישה

לתאריכי הלידה

אופן, יש לו סבלנות, ובסופו של דבר הוא תמיד משיג את מטרותו. אסור לו לאבד או להקריב את האידיאלים הגבוהים שלו. הוא ניהן בכישרונות אמנותיים, כש-הבולטים ביניהם מוסיקה, שירה, כתיבה קולנועית. כמו כן יש נטיה לעסוק בעבודה סוציאלית, פסיכו-לוגיה ורפואה.