

מונה ♦ כראש עיריית דיר אליבל שב צועת עזה. סמור מוחמד אל-עזיזה, 28, 40... ששימש כמשך 26 השנים האחרונות כראש עירייה של העיר בת 30 אלף התושבים המצויה אקצע הדרך בין עזה לרפיח. אל-עזיזה הצעיר הראשי העיריות בשטחים הכבושים. הוא לא רק מק משיבע בניו רש העירייה הקודם בעצמו אב לשע. אלא גם נכדו של מי שימש כראש העירייה עוד בראשית המאה בעת שילטון התורכי.

קאריירה אוסטרית

נחוג ♦ בווינה, בירת אוסטריה, יוסהולדו 60 של גידעון זינגר, מוטיקי השחקנים ארץ (רביעיית מועדון התיאטרון הבימה) זעשה, בשנים האחרונות, קריירה בתיאטרון ובי לוויזיה האוסטרית. זינגר, אב לארבעה, שי שתו עובדת בווינה כמורה לילדי הגטריות הר שראליה במקום. נולד בצ'כיה כהארי זינגר, ועפיל ארצה עם אחותו והוריו בגיל 14. ניצל בנס ופיצוץ-הראווה של אנויית-המעפילים פאטריה ירי אירגון ההגנה (אימו לא ניצלה), התגייס פלמ"ח, בו פתח את קריירת המישחק שלו. להקת הציזבאטרון.

שבי גרמני

נחוג ♦ בקיבוץ גיבעת-חיים שבשרון, יוס זולדו ה-80 של יצחק בן-אהרון, לשעבר שדה-החבורה ומוכ"ל-ההסתדרות. שמו של בן אהרון, ליד רומניה, יצא לפניו במלחמת-העולם השנייה, עת היה השבוי הארצישראלי הבכיר ובעל זרנג לוטנט. סגן בחיל-החפרים) בשבי הגרמני. גשה חמש שנים, והוא נחשב כאדריכל המערך בין מפא"י לאחדות-העבודה. בזכות מאמרהאד צקה שלו, עוז לתמורה.

מושג הולנדי

נחוג ♦ באמסטרדם, יוס-הולדו ה-100 של יולם דרייס, מי שהיה, אחר מלחמת-העולם השנייה, כמשך עשר שנים, ראש-משלת הולנד מטעם מפלגת העבודה ההולנדית. דרייס, פקיד נקב וקצרו מיקצועי, שהיה מראשי המחתרת לאנטינאצית בעת הכיבוש הגרמני, הוא האיש שתחת שילטונו העקקה עצמאות לאינדונזיה והתהרקות יחסי-הידרות עם ישראל (עליה גם כתב סיפרון אחרי ביקור בה). אך פירוטמו הר אמיתי של דרייס בא לו בזכות קביעת הפנסיה הממלכתית לכל הולנדי שהגיעו לגיל 65. וכאשר אומרים היום בהולנדית, "הוא חי על חשבון דרייס" הכוונה היא לגימלאי החי על הקיצבה ה"משלתית".

מקס דוילשוני

נישא ♦ באנסקדה, עיר-ספר בגבול הולנדי-גרמניה, תואה נהוויין, 18 וטאן הייך תל, 19. תופרת תושבת אשקלון, שניהם פליטים מדרום איטליה. שבהו מארצם לפני שבע שנים, ושעה אחרתן לעתיד נקלט בהולנד. נקלטה הכלה-ל עתה בארץ. רשם הנישואין ההולנדי ניצל את עובדת יודעו עברית, בהיותו יהודי, והשיא את בני הזוג, שהכירו באתר-הופשות בהולנד, בטקס שבו נשא הרשם את דבריו גם בהולנדית וגם בעברית.

מישפחה חברונית

נישא ♦ בקריית-ארבע, יעקב בן-דוד, 23, הייל בשרות חובב בעה"ל ו"שרה דורלנט, 22, עולה הרשה מצרפת. בן-דוד, שנולד כמחמוד צ'עברי, בן מישפחה ראש העירייה ליעבר של הברון, התגייס לפני ארבע שנים והיה מאז לחרר ולאומן קיצוני.

אמנות מישפטית

נישא ♦ בטקס קאתולי, בהייאנספורט שכמרינת מסושוט האמריקאית, קרולין בובריי קנדי, 28, בתו הבכורה של ג'ון קנדי, הנשיא 35, על ארצות-הברית ואדווין שהוסברו, 41, שלוסברג היהודי הוא בנו של פעיטין טכסטיל ומחברם של תשעה סיפרי היסי טוריה של האמנות וכלתו היא טטודנטית למישפטים.

שהבכור בהם הוא איש הפרקליטות הצבאית בדרגת אלוף-מישנה. שניסח את החלק הצבאי בחוזה-השלום בין ישראל למצריים.

ישיר מהפארק

תלחנת גלי צה"ל, שהעבירה כשידור ישיר, ובאיכות-קול מצויינת, את הקונצרט מפארק הירקון. אחרי משא ומתן אישרה התיזמורת הפיל-הרמונית, בניצוחו של זובין מהטה, לגלי צה"ל להעביר כשידור ישיר את הקונצרט, שבו הופיעו הטנור המפורסם פלסידו דומינגו והכנר יצחק פרלמן.

גלי צה"ל אומרים שבעיות-הנייה לא היו למאזינים הקבועים של התחנה, והם מציעים מעתה למאזיני גלי צה"ל ליהנות מהשידורים הישירים שהתחנה עוד מתכוונת להעביר מכל אירוע מסוג כזה שיהיה בארץ.

לטלוויזיה מגיע צל"ג על המחלל השערורייתי של אישידור הקונצרט על המירקע.

צילום ברחם

לבניה בירנן, עורך ומפיק התוכנית תצפית, שנענה לבקשות הרבות שהופנו לטלוויזיה לשרד לפעם נוספת את הסרט אלה החיים.



מגישה דן טאקט

הסרט, שיוקרו בתצפית כיום הרביעי, הופק על-ידי הטלוויזיה השוודית, וזכה בפרס אמי לסרטי-טלוויזיויה. את הסרט צילם לנרט גילסון, שפיתח שיטות לצילום בתוך גוף-הארם. גילסון צילם בסרט את החליך הרבייה האנושית, מהבשלת הביצית ועד לתיאור התפתחות העובר ברחם והלידה. הסרט הוא במקורו בן שעה, אך בטלוויזיה ערכו אותו למתכונת תצפית, והוא משודר באורך של חצי שעה בלבד. מגישה אותו, בטאקט הנכון הרגיל שלה, יעל דן.

שבחים

ליפה גליק, כתבת קול ישראל בשרון, שהיתה ערכה הראיונות עם מודעי וטרה להקליט את דבריו. גליק העבירה ידיעה למערכת החדשות בירושלים, העורך התורן החליט שהידיעה היא בעלת חשיבות פוליטיקה הפנימית, ושידר אותה בשלוש מהדורות בו אחר זו. רק אז צילצלו העיתונאים לרדיו וביקשו את הטקסט המלא. וכך הפך הטייפ הקטן של יפה גליק למוקש שמודעי לא הצליח לפרק. רק בבוקר התעוררו אנשי היומן לטפל בנושא.

בתוככי הרשות

מחלקת הגויה

השבוע ביקר מנכ"ל רשות-השידור, אורי פורת, לראשונה מאז שנכנס לתפקידו. במח"לקת-הגביה של רשות-השידור, הוא ביקש מעובדי-המחלקה שיגישו לו הצעות לשינוי של המחלקה, הרבה פעמים מגיעים מיכתבים למחלקה, כשתחת האות בית כתובה האות ו, והקונטאציות הופכות להיות מזורות: מחלקת-הגויה.

אין פרברים בגלי-צה"ל

חתול שחור עבר בין צמד הפרברים לגלי צה"ל. אחרי שצמד הפרברים נמנע שידור ישייר מפסטיבל טבריה. כשנכנס מפקד גלי-צה"ל החדש, נחמן שיי, לתפקידו, הוא החליט על שידורים ישירים מאירועים. פסטיבלים, קונצרטים ועוד. במיסגרת פסטיבל-טבריה החליטו בתחנה הצבאית לשרד את הפסטיבל כשידור ישיר. כערב הראשון שודרו הזמרים גלי עטרי ודני כסר. לערב השני תוכנן שידור ישיר של צמד הפרברים וצמד הדודאים.

יוסף חודי, איש הפרברים, אמר שאינו נוטה באיכות-הקול של גלי-צה"ל, ואינו מוכן לשידור ישיר. שי הגיע לסיכום עם אמרגן הצמד, שלפיו אחד מהפרברים יעלה לכימה 10 רקות לפני השידור, ויבדוק אם איכות הקול עומדת במיכחן או לא. חודי לא הסכים לסיכום. 10 רקות לפני ההופעה, כאשר מחלקת-הקול של גלי-צה"ל היתה ערוכה ומוכנה לשידור. הודיע שאינו מעוניין לבדוק, אינו מוכן לשידור ישיר, ואינו מוכן לעלות על הבימה, שידור ישיר — יוק.

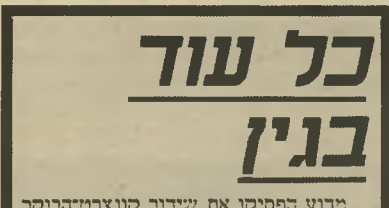
מפקד גלי-צה"ל הודיע בתגובה כי עד שלא יתברר העניין עד תומו, לא יושמעו שירי הפרברים בתחנה הצבאית.

כששאלו אותו במחלקת-הגביה מדוע התפנה רק עכשיו לבקר במחלקה, המכסה למעשה 70 אחוז מתקציב רשות-השידור, ענה המנכ"ל שכאשר הגיע לרשות-השידור מצא גוף חולה, שלקה בזעזעמוח ונכות בגפיים, ורק הלב — מחלקת הגביה — היה בריא. ועכשיו, סיכם פורת, אחרי טיפול נמרץ שנתתי לרשות-השידור במשך שנתיים, כאתי לבקר את הלב, שהחזיק מעמד, והוא ממשיך להיות במצב טוב.

מאחורי המירקע

איתה צרה גם בירדן

למנכ"ל רשות-השידור, אורי פורת, שחזר מאנגליה, היתה הפתעה. פורת, שהיה בכינוס של מנכ"לים באיגוד השידור האירופי בכרמוט, נפגש שם עם נציג בכיר של המישלחת הירדנית. פורת סירב לומר מיהו הנציג ומה שמו, אך סיפר שהירדני התלונן כי לטלוויזיה הירדנית יש בעיות עם הטלוויזיה הישראלית. רבים בירדן צופים בשידורי-הטלוויזיה הישראלית והיא מהווה מעין ערוץ שני לירדנים, המעדיפים בהר"בה מיקרים של ירושלים על עמאן. פורת: "חששתי שכולם בורחים לירדן, כמו



כל עוד בגין

מדוע הפסיקו את שידור קונצרט-הבוקר בקול ישראל באנגליה? את השאלה היפנתה הממונה על היחסים הבינלאומיים ועל תוכניות-הילדים בטל-ויזיה הירדנית למנכ"ל רשות-השידור, אורי פורת. השניים נפגשו בכרמוט, במיסגרת עצרת איגוד רשות-השידור האירופית. הגברת מירדן אמרה לפורת שהיא מאזינה קבועה של הקונצרט, ומאוד הצטערה שב"קול-ישראל העדיפו לשרד מוסיקה קלה, במקום קונצרט. בשיחה שהתפתחה בין השניים היא גילתה בקיאות רבה בקריירה של פורת, ידיעה על ידיעותיו הפוליטיות הימניות ועל עבודותיו הקודמות, לשאלתו מניין לה המידע. ענתה: "חלק מהעיתונות הישראלית, המגיעה אלינו באופן סדיר, וחלק ממקורות שאצלכם נמצאים כימים אלה בחודשות". הכוונה לשב"כ הירדני. לבקשת פורת שתקפוץ לביקור אם תגיע פעם לירושלים, ענתה שלעולם לא תבוא לירושלים כל עוד מנתם בגין חי. שכן אביה נהרג כפיצוץ במלון המלך-דויד.



מפקד שי (עם סמדר ויינשטוק) סיפור הפרברים

נחמן שי אומר שאם הפילהרמונית מתירה לגלי-צה"ל להעביר כשידור ישיר את הקונצרט שלה, כמו הקונצרט שהיה בפארק הירקון, והיא מסכימה שהתחנה הצבאית עומדת בקריטריונים מוסיקליים גבוהים, חבל שהפרברים אינם חושבים כך.

שטוענים אצלנו בארץ. אני רואה שיש לנו בעיות דומות.

המאבק על מבט

המאבק על התפקיד החשוב במחלקת-החדשות, עורך-מבט, יתחיל כבר בשבועות הקרובים.

כ-15 באוגוסט אמור עורך-מבט הנוכחי, מיכאל קרפין, לסיים את תפקידו, ועד אז לא ברור מי יהיה עורך-מבט.

בכירים ברשות-השידור אומרים, שהכל תלוי במנכ"ל-הרשות, אורי פורת.

הוא שצריך להחליט אם קרפין ימשיך בתפקיד עור קרנציה, או שסיים כ-15 באוגוסט, ואילו פורת אומר שבינתיים הכל פתוח.

מיכאל קרפין יצא השבוע לחודש ימים ללונדון, לחופשתו השנתית. ברשות-השידור אומרים שבכל פעם כשמתחיל מאבק על תפקיד שקרפין קשור בו, הוא יוצא לחופשה.

מאחורי המיקרופון

מחפשים כתב לחינוך

שלום אורן, הכתב לענייני-התיישבות, מחליף את הישיבות בהתחליות בישיבות מדיניות. אורן יצטרף לדוכן המדיני, שבראשו עומד עוזר בן-עמי, ויסקר את חביות "שרינו" של מפלגת-העבודה, ואת ישיבות שריי הליכוד.

את אורן יחליף אבשלום גינוסר העובד את תחומי המישפט והחינוך. גילעד שר, שהיה עד עכשיו עורך ומגיש היום הזה, יהיה הכתב לענייני-מישפט ויצטרף למשה נגרי בפרשנות מישפטית.

אריה גולן, העומד לחזור משליחות של הסוכנות היהודית בצרפת, יגיש את בחצי היום. גם לשלום קיטל, מוזכיר-המערכת, נמצא מחליף. מרדכי חיימוביץ מגיש את יומן הבוקר במקומו של קיטל. למעוניינים: ברדיו מחפשים כתב לענייני-חינוך.

חברים מתחת למים

ערב מיוחד לאוהביהים יוקלט לפני קהל בשבוע הקרוב. עורכת-התוכנית, ענת פלג, ערכה תחקיר מענין, וממנו עולה כי רבים הם אוהביהים שאינם רווקא דייגים. התוכנית, שתוקלט בחוץ, בחוף תל-ברוך, תארה את בנימין זיגל, שהוא צוללן ידוע, ואת קציני-החינוך של המישטרה, שאול גיבעולי, שגם הוא עוסק בצלילה. מסתבר שהשניים הם חברים מתחת למים. נמרוד אשל, מראשי שביתת-הימאים לפני דור, ורחל, אשתו של קצין צבים, יספרו על החיים כים וביבשה כאנשיים. אלברט הדינג, שבנה לו צריף בחוף תל-ברוך, יספר על חייהדייגים לפני קום המדינה. התוכנית תשודר בשבת, ה-2 לאוגוסט, בצהריים.